

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEVILLA
DISEÑO DE MALLA CURRICULAR

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		GRADO:SEIS			
ESTÁNDARES: Se apropia de diferentes lenguajes del arte como medio de comunicación, aprendizaje y entretenimiento					
COMPETENCIAS BÁSICAS		COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS LABORALES GENERALES		
Comunicativas: Utilizo el Lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad. Matemáticas: Utilizo y relaciono los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático. Científicas: Interactúo con el mundo físico tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de modo que facilite la comprensión de sucesos y la actividad dirigida a la preservación de las condiciones propias de los seres vivos. Tecnológicas: Desarrollo habilidades para buscar y obtener información utilizando las tecnologías de la información y la comunicación. Sociales ciudadanas: Comprendo la realidad social en que se vive y me comprometo en mejorar las condiciones de convivencia, tomando decisiones responsables frente a las personas y el entorno físico de manera constructiva. Culturales artísticas: Conozco y comprendo diferentes manifestaciones culturales y artísticas. Cognitivas: Mejoro y exploro habilidades para el aprendizaje. Autonomía e iniciativa personal: Adquiero conciencia en la aplicación de valores y actitudes personales interrelacionadas tales como: Responsabilidad, tolerancia, autoestima y otros		Convivencia y paz: Apelo a la mediación escolar, si considero que necesito ayuda para resolver conflictos Participación y responsabilidad democrática: Analizo el manual de convivencia y las normas de mi Institución; las cumplo voluntariamente y de manera pacífica en su transformación cuando las considero injustas Pluralidad identidad y valoración de las diferencias: Reconozco que pertenezco a diversos grupos (Familia, colegio, barrio, región, país, etc) y entiendo que eso hace parte de mi identidad.	De tipo intelectual: Toma de decisiones y creatividad:Identifico y observo las situaciones o problemas cercanas a mi entorno que tiene diferentes modos de resolverse y registro la información para describirla De tipo personal: Dominio personal: Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos para utilizarlos apropiadamente en cada situación (familiar, escolar y con pares). De tipo interpersonal: comunicación: Respeto y comprendo las ideas expresadas por los otros aunque esté en desacuerdo con ellas. De tipo organizacional: Referenciación competitiva: Desarrollo acciones para mejorar continuamente en distintos aspectos de mi vida con base en lo que aprendo de los demás. De tipo tecnológico: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: Identifico los recursos tecnológicos disponibles para el desarrollo de una tarea. De tipo empresarial: Elaboración de planes de negocios: Determino las clases de empresas existentes en mi entorno cercano (vereda, barrio, familia).		
PERIODOS ACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
ARTE Y SENSIBILIDAD	* Apropriarse de diferentes lenguajes del arte por medio de investigación, Representaciones y prácticas para aprender a reconocerlo y valorarlo como medio de comunicación, aprendizaje y entretenimiento.	* El origen de la música * Música indígena * Música típica * Gramática musical * El dibujo	* Presenta talleres y gráficas del arte primitivo * Investiga las características de la música e instrumentos musicales indígenas * Elabora prácticas y planchas a mano alzada	* Reconoce y valora las diferentes manifestaciones del arte * Presenta puntualmente prácticas a mano alzada * Participa activamente en las actividades propuestas	- Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

SEGUNDO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
APRECIACIÓN ARTÍSTICA SENSIBILIDAD	* Apropiarse de diferentes lenguajes del arte por medio de investigación, Representaciones y prácticas para aprender a reconocerlo y valorarlo como medio de comunicación, aprendizaje y entretenimiento.	<ul style="list-style-type: none"> * El compás * El pulso * El ritmo * La melodía * La armonía * Encaje * Escalado 	<ul style="list-style-type: none"> * Reconoce los elementos básicos de la gramática musical, realizando ejercicios de escritura musical * Elabora y presenta talleres propuestos sobre encaje y escalado * Realiza prácticas sencillas con los elementos básicos de la música 	<ul style="list-style-type: none"> * Reconoce la música como un lenguaje universal de comunicación * Utiliza lógicamente el dibujo en las técnicas de encaje y escalado * Aplica técnicas y elementos de la gramática musical, las relaciona y demuestra 	<ul style="list-style-type: none"> - Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
APRECIACIÓN ARTÍSTICA SENSIBILIDAD	* Apropiarse de diferentes lenguajes del arte por medio de investigación, Representaciones y prácticas para aprender a reconocerlo y valorarlo como medio de comunicación, aprendizaje y entretenimiento.	<ul style="list-style-type: none"> * Folclor colombiano * El color * Formas básicas * LECTOESCRITURA MUSICAL 	<ul style="list-style-type: none"> * Identifica ritmos e instrumentos musicales de nuestro folclor * Realiza talleres prácticos utilizando colores primarios y secundarios * Presenta talleres prácticos de lectoescritura musical 	<ul style="list-style-type: none"> * Valora y reconoce las manifestaciones artísticas de las diferentes regiones folclóricas de Colombia * Presenta puntalmente planchas y actividades programadas * Demuestra el conocimiento de la gramática musical a través de la interpretación de canciones en la flauta dulce 	<ul style="list-style-type: none"> - Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
APRECIACIÓN ARTÍSTICA	* Apropiarse de diferentes lenguajes del arte por medio de investigación. * Representaciones y	<ul style="list-style-type: none"> * El sonido * La escala * LECTOESCRITURA MUSICAL * Teoría del color 	<ul style="list-style-type: none"> * Comprende y analiza las cualidades del sonido * Escribe e interpreta la escala musical en la flauta 	<ul style="list-style-type: none"> * Presenta gráficas que evidencian la comprensión de las cualidades del sonido * Demuestra conocimientos 	<ul style="list-style-type: none"> - Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos

SENSIBILIDAD	prácticas para aprender a reconocerlo y valorarlo como medio de comunicación, aprendizaje y entretenimiento.	* Perspectiva	dulce * Utiliza la perspectiva y el color para representar	básicos en el manejo de la flauta dulce * Crea composiciones donde aplica el color y la perspectiva	<ul style="list-style-type: none"> - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

ESTÁNDARES:

Identifico condiciones de cambio y equilibrio en los seres vivos y en los ecosistemas
 Establezco relaciones entre las características macroscópicas y microscópicas de la materia y las propiedades físicas y químicas de las sustancias que la constituyen.
 Evalúo el potencial de los recursos naturales, la forma como se han utilizado en desarrollos tecnológicos y las consecuencias de la acción del ser humano sobre ellos.

COMPONENTES

Me aproximo al conocimiento como científico natural.
 Entorno vivo – Ciencia, tecnología y sociedad (CTS)
 Entorno físico – Ciencia, tecnología y sociedad (CTS)

PERIODOS ACADEMICOS

PRIMER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Me aproximo al conocimiento como científico natural.</p> <p>La Ciencia y el Método Científico</p> <p>Ecología, factores bióticos - abióticos y ecosistemas.</p>	<p>Buscar información en diferentes fuentes para explorar temas científicos que le permitan manifestar su curiosidad y deseo de saber, mediante la observación, exploración, comparación, confrontación y reflexión apropiándose del método científico.</p> <p>Identificar y usar adecuadamente el lenguaje propio de las ciencias y aplicarlo en la comprensión y análisis de prueba tipo saber.</p> <p>Analizar las características del entorno y los factores que lo deterioran y realizar una maqueta con material reciclable.</p>	<p>Adquiere la información y maneja adecuadamente los conceptos fundamentales sobre la ciencia.</p> <p>Identifica la ecología como una rama de la ciencia que estudia las relaciones ecosistemicas.</p>	<p>Realiza en forma oral o escrita las observaciones que hace.</p> <p>Explica eventos y sucesos estableciendo relaciones entre causa y efecto</p> <p>Hace descripciones utilizando categorías de análisis.</p> <p>Interpreta y analiza gráficos, tablas y esquemas ilustrativos</p> <p>Describe procesos empleando diagramas</p> <p>Consulta diferentes tipos de textos para complementar su aprendizaje y elabora cuadros y tablas como forma de organizar la información.</p> <p>Expresa correctamente sus ideas de forma oral y escrita, empleando el lenguaje científico.</p> <p>Representa por medio de observaciones y dibujos las características de los ecosistemas</p> <p>Ejecuta talleres dentro y fuera del aula.</p> <p>Construye mapas conceptuales</p> <p>Compara respuestas de talleres con los compañeros</p>	<p>Le gusta el área, y se permite realizar actividades recreativas para desarrollar temas.</p> <p>Cumple su función cuando trabaja en grupo y respeta las funciones de las demás personas.</p> <p>Identifica y acepta diferencias en las formas de pensar, vivir, solucionar problemas o aplicar conocimientos.</p> <p>Se informa para participar en debates sobre temas de interés general en ciencias.</p> <p>Escucha activamente a mis compañeros (as), reconoce otros puntos de vista, los compara con los propios y puede modificar lo que piensa ante argumentos más sólidos.</p> <p>Diseña y aplica estrategias para el manejo de basuras en mi colegio.</p> <p>Reconoce que los modelos de la ciencia cambian con el tiempo y que varios pueden ser validos simultáneamente</p> <p>Desarrolla interés por preservar y mejorar el medio ambiente</p>	<p>Beatriz Bechara Cabrera y otros. Ciencias Naturales 6. Editorial Santillana Siglo XXI.1999. Santa Fe de Bogotá</p> <p>Ciencias Naturales, Educación para la Salud y Educación Ambiental. Cosmos 6. Voluntad. Segunda edición. 1998</p> <p>Julio A. Pedrozo P. y otros. Ciencias Exploremos la Naturaleza 6. Prentice Hall. 1996.</p> <p>Julián Lecuona Ruiz. Hola Ciencias 6. Ediciones Susaeta. 1995</p> <p>Investiguemos 6. Editorial Voluntad. 1993</p>

			<p>del grupo.</p> <p>Realiza exposiciones individuales y grupales sobre temas de la clase o sobre aquellos que tengan relación con la ciencia y la tecnología. Relaciona y jerarquiza conceptos luego deduce semejanzas y diferencias entre los diferentes conceptos trabajados</p> <p>Participa activamente en la realización de actividades lúdico – recreativas</p> <p>Analiza lecturas de problemáticas científicas, ambientales y tecnológicas. Explica hechos cotidianos basándose en contenidos científicos.</p> <p>Valora el trabajo de quienes hacen ciencia.</p> <p>Realiza lecturas dirigidas por cada uno de los integrantes con análisis individuales y grupales para que sus resultados sean expuestos en foros. Haciendo énfasis en la calidad de la lectura y los constructos escritos mostrando coherencia y cohesión en el escrito.</p> <p>Presenta trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado.</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>		
--	--	--	--	--	--

NEE:					
------	--	--	--	--	--

SEGUNDO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Manejo conocimientos propios de las Ciencias	Entender, comprender lecturas y Elaborar textos,	Comprende y explica las distintas teorías sobre el	Mediante modelo explica la teoría del BIG BANG	Valora los adelantos científicos y tecnológicos	Beatriz Bechara Cabrera y otros. Ciencias Naturales 6. Editorial

<p>Naturales (Entorno Vivo)</p> <p>El Origen del Universo y las diferentes teorías sobre el origen de la vida.</p> <p>Niveles de organización de los seres vivos</p> <p>Tipos de ecosistemas (acuáticos y terrestres) de Colombia</p>	<p>donde se muestre coherencia y cohesión del escrito.</p> <p>Identificar y usar adecuadamente el lenguaje propio de las ciencias y aplicarlo en la comprensión y análisis de prueba tipo saber.</p> <p>Utilizar materiales reciclables para esquematizar los niveles de organización en los seres vivos</p> <p>Ubicar en un mapa de Colombia los distintos biomas para reconocer sus características</p> <p>Construir el Modelo de un ecosistema acuático o terrestre para describirlos y diferenciarlos.</p>	<p>origen del universo y del sistema solar.</p> <p>Reconoce los acontecimientos que dieron origen a las primeras formas de vida y la manera en que estas evolucionaron para el surgimiento de las células.</p> <p>Identifica organelos celulares, funciones y clases de células</p> <p>Diferencia las clases de ecosistemas y reconoce las actividades humanas que los deterioran</p>	<p>Compara los postulados de las diferentes teorías</p> <p>Menciona los hechos que permiten explicar el movimiento de la tierra alrededor del sol</p> <p>Identifica las características que hacen de la tierra el único planeta habitado por seres vivos</p> <p>Plantea hipótesis para explicar la posibilidad de existencia de seres vivos en otros planetas</p> <p>Conoce los primeros postulados de la teoría celular</p> <p>Identifica los seres en los que puede encontrar células</p> <p>Comprende, explica y compara las funciones que realizan cada uno de los organelos celulares</p> <p>Identifica los componentes de un ecosistema</p> <p>Diferencia los principales ecosistemas colombianos</p> <p>Menciona los recursos que aprovecha el ser humano de cada uno de los ecosistemas</p> <p>Reconoce las diferentes actividades humanas que deterioran los ecosistemas terrestres y acuáticos de nuestro país</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia.</p>	<p>con los que el ser humano ha conocido el espacio exterior</p> <p>Le gusta el área, y le permite realizar actividades recreativas para desarrollar temas.</p> <p>Cumple su función cuando trabaja en grupo y respeta las funciones de las demás personas.</p> <p>Identifica y acepta diferencias en las formas de pensar, vivir, solucionar problemas o aplicar conocimientos.</p> <p>Se informa para participar en debates sobre temas de interés general en ciencias.</p> <p>Escucha activamente a sus compañeros (as), reconoce otros puntos de vista, los compara con los propios y puede modificar lo que piensa ante argumentos más sólidos.</p> <p>Diseña y aplica estrategias para el manejo de basuras en el colegio.</p> <p>Reconoce que los modelos de la ciencia cambian con el tiempo y que varios pueden ser validos simultáneamente</p>	<p>Santillana Siglo XXI.1999. Santa Fe de Bogotá</p> <p>Ciencias Naturales, Educación para la Salud y Educación Ambiental. Cosmos 6. Voluntad. Segunda edición. 1998</p> <p>Julio A. Pedrozo P. y otros. Ciencias Exploremos la Naturaleza 6. Prentice Hall. 1996.</p> <p>Julián Lecuona Ruiz. Hola Ciencias 6. Ediciones Susaeta. 1995</p> <p>Investiguemos 6. Editorial Voluntad. 1993</p>
<p>NEE:</p>					
<p>TERCER PERÍODO</p>					
<p>EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS</p>	<p>Indicador(es) de desempeño</p>	<p>CONTENIDOS</p>			<p>BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA</p>
<p>Manejo conocimientos propios de las Ciencias</p>	<p>Buscar información en diferentes fuentes y</p>	<p>CONCEPTUALES</p> <p>Comprende y explica los criterios utilizados para la</p>	<p>PROCEDIMENTALES</p> <p>Reconoce y diferencia las categorías taxonómicas</p>	<p>ACTITUDINALES</p> <p>Le gusta el área, y le permite realizar actividades</p>	<p>Beatriz Bechara Cabrera y otros.</p>

<p>Naturales (Entorno Vivo)</p> <p>La clasificación taxonómica de los seres vivos</p> <p>Influencia del ser humano en los ecosistemas</p>	<p>elaborar en clase una cartelera sobre la aparición de los seres vivos en la tierra</p> <p>Utilizar los mapas de conceptos como herramienta para comprender mejor los sistemas de clasificación y las expongo a mis compañeros.</p> <p>Identificar y usar adecuadamente el lenguaje propio de las ciencias y aplicarlo en la comprensión y análisis de prueba tipo saber.</p> <p>Realizar trabajo de investigación con normas de presentación Icontec sobre la taxonomía de una especie de mi agrado.</p> <p>Diseñar un poster para publicitar una campaña que proponga acciones que permitan disminuir el nivel de contaminación de mi entorno</p> <p>Elaborar un plegable donde Plantee argumentos sobre la influencia del ser humano en los ecosistemas.</p>	<p>clasificación biológica</p> <p>Identifica los reinos en los que se clasifican los seres vivos</p>	<p>Establece relaciones entre organismos según su clasificación taxonómica</p> <p>Reconoce la utilidad de la nomenclatura binomial en la clasificación de los seres vivos</p> <p>Diferencia una clasificación científica de una clasificación común</p> <p>Reconoce las características de cada reino</p> <p>Utiliza una clave taxonómica para identificar diferentes grupos vegetales</p> <p>Clasifica taxonómicamente organismos animales teniendo en cuenta sus características anatómicas</p> <p>Compara organismos de los diferentes reinos y establece la utilidad para el ser humano</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>recreativas para desarrollar temas.</p> <p>Cumple su función cuando trabaja en grupo y respeta las funciones de las demás personas.</p> <p>Identifica y acepta diferencias en las formas de pensar, vivir, solucionar problemas o aplicar conocimientos.</p> <p>Se informa para participar en debates sobre temas de interés general en ciencias.</p> <p>Escucha activamente a sus compañeros (as), reconoce otros puntos de vista, los compara con los propios y puede modificar lo que piensa ante argumentos más sólidos.</p> <p>Diseña y aplica estrategias para el manejo de basuras en el colegio.</p> <p>Reconoce que los modelos de la ciencia cambian con el tiempo y que varios pueden ser validos simultáneamente</p> <p>Trata de dar explicación a incógnitas surgidas en clase</p> <p>Expresa sus opiniones acerca de la teoría de la selección natural</p> <p>Utiliza las evaluaciones como instrumento para identificar los conceptos básicos de una jornada</p> <p>Utiliza el dibujo como medio para comprender mejor los conceptos estudiados</p> <p>Consulta varias fuentes de información</p> <p>Asume actitudes críticas y responsables frente al cuidado y conservación de los seres de su entorno</p>	<p>Ciencias Naturales 6. Editorial Santillana Siglo XXI.1999. Santa Fe de Bogotá</p> <p>Ciencias Naturales, Educación para la Salud y Educación Ambiental. Cosmos 6. Voluntad. Segunda edición. 1998</p> <p>Julio A. Pedrozo P. y otros. Ciencias Exploremos la Naturaleza 6. Prentice Hall. 1996</p> <p>Julián Lecuona Ruiz. Hola Ciencias 6. Ediciones Susaeta. 1995</p> <p>Investiguemos 6. Editorial Voluntad. 1993</p>
<p>NEE:</p>					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Manejo conocimientos propios de las Ciencias Naturales (Entorno Físico – Ciencia, Tecnología, Sociedad CTS)</p> <p>Características y propiedades de la materia.</p> <p>El Movimiento</p> <p>Problemas ambientales</p>	<p>Identificar y usar adecuadamente el lenguaje propio de las ciencias y aplicarlo en la comprensión y análisis de prueba tipo saber.</p> <p>Comparar mediante esquemas y mapas conceptuales las características y propiedades de la materia</p> <p>Presentar trabajo escrito con normas lcontec explicando que tipos de máquinas simples intervienen en el movimiento de algunos objetos.</p> <p>Construir modelos para ejemplificar clases de movimientos.</p>	<p>Comprende y explica las propiedades de la materia</p> <p>Comprende, explica los conceptos básicos y describe las clases de movimiento.</p> <p>Entiende que la conservación del medio ambiente parte de la importancia del respeto hacia un equilibrio ecológico y que se lleven a la práctica acciones preventivas para mejorar las condiciones de vida</p>	<p>Enuncia y explica las propiedades de la materia</p> <p>Diferencia los estados en los que se puede encontrar la materia</p> <p>Clasifica la materia según su composición y sus propiedades</p> <p>Interpreta la tabla periódica y explica la organización de los elementos de acuerdo con propiedades como: peso atómico, carácter metálico, electrones de valencia y establece las características generales de cada grupo y de cada periodo.</p> <p>Identifica términos relacionados con el movimiento</p> <p>Establece comparaciones entre diferentes cuerpos en movimiento</p> <p>Elabora gráficos explicativos sobre la trayectoria que recorre un cuerpo en movimiento</p> <p>Reconoce los efectos perjudiciales de la contaminación atmosférica sobre los seres vivos.</p> <p>Menciona otros problemas ambientales como la erosión o la sobreexplotación del suelo.</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>Le gusta el área, y le permite realizar actividades recreativas para desarrollar temas.</p> <p>Cumple su función cuando trabaja en grupo y respeta las funciones de las demás personas.</p> <p>Identifica y acepta diferencias en las formas de pensar, vivir, solucionar problemas o aplicar conocimientos.</p> <p>Se informa para participar en debates sobre temas de interés general en ciencias.</p> <p>Escucha activamente a sus compañeros (as), reconoce otros puntos de vista, los compara con los propios y puede modificar lo que piensa ante argumentos más sólidos.</p> <p>Diseña y aplica estrategias para el manejo de basuras en mi colegio.</p> <p>Reconoce que los modelos de la ciencia cambian con el tiempo y que varios pueden ser validos simultáneamente</p>	<p>Beatriz Bechara Cabrera y otros. Ciencias Naturales 6. Editorial Santillana Siglo XXI.1999. Santa Fe de Bogotá</p> <p>Ciencias Naturales, Educación para la Salud y Educación Ambiental. Cosmos 6. Voluntad. Segunda edición. 1998</p> <p>Julio A. Pedrozo P. y otros. Ciencias Exploremos la Naturaleza 6. Prentice Hall. 1996.</p> <p>Julián Lecuona Ruiz. Hola Ciencias 6. Ediciones Susaeta. 1995</p> <p>Investiguemos 6. Editorial Voluntad. 1993</p> <p>Gladys Carmenza Mora B y Otros. Ciencias Hipertexto Santillana 6. 2010</p>
NEE:					

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GRADO:SEIS
---	-------------------

ESTÁNDARES:
PERCEPTIVOMOTRIZ Experimento y domino las habilidades motrices en la resolución de los problemas que surgen en el juego y las actividades.
FÍSICOMOTRIZ Afianzo los patrones básicos de movimiento, mediante el ejercicio, los juegos y el deporte.
 Utilizo las prácticas deportivas y recreativas como medios para la formación.
SOCIOMOTRIZ Valoro las capacidades y las habilidades que poseo en las diferentes expresiones motrices y la de mis compañeros y compañeras.

PERIODOS ACADÉMICOS

PRIMER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Perceptivomotriz Sociomotriz Desarrollo en forma individual o grupal patrones básicos de movimiento.	Realizar y diferenciar correctamente los patrones básicos de movimiento	Patrones básicos de movimiento caminar, correr, saltar, rodar, Posturas básicas, giros, rollos. Gimnasia básica.	Realiza ejercicios que desarrollan sus patrones básicos de movimiento	Comprendo que a través de la actividad física mejoro las diversas formas de desplazamiento. Adquiero responsabilidad en el cuidado del medio ambiente en los escenarios deportivos.	
NEE:					

SEGUNDO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Sociomotriz Físicomotriz. Realizo ejercicios que desarrollen mi capacidad motriz.	Realizar ejercicios de: Resistencia aeróbica, fuerza, potencia, flexibilidad, agilidad, entre otros.	Cualidades Motrices: Fuerza, potencia, coordinación, flexibilidad, agilidad entre otros.	Realiza ejercicios y juegos que le permiten desarrollar sus capacidades motrices.	Mejoro mis cualidades físicas para aplicarlas en mi vida cotidiana. Actúo con respeto en la práctica de las actividades individuales y grupales.	
NEE:					

TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Físicomotriz. Mejoro mis habilidades y destrezas en el deporte del baloncesto.	Practicar correctamente los fundamentos básicos del baloncesto.	Baloncesto: Historia fundamentación; Posición básica paradas, desplazamientos, dribling.	Ejecuta los ejercicios propios de la fundamentación de baloncesto a través de juegos predeportivos.	Mejoro mi desempeño en la práctica del deporte.	

NEE:					
CUARTO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Físicomotriz. Sociomotriz Adquiero destrezas en la práctica del voleibol.	Practicar los fundamentos básicos del voleibol.	Voleibol Historia. Juegos predeportivos.	Realiza juegos predeportivos encaminados a la práctica del voleibol.	Me intereso por la práctica del deporte. Asumo con responsabilidad el trabajo en equipo.	
NEE:					

ÁREA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS				GRADO:SEIS	
ESTÁNDARES:					
Identifica y acepta la dignidad del otro y de su derecho a existir en su diferencia mediante el respeto , el aprecio y la valoración, independientemente de sus convicciones, diferencias socioeconómicas, culturales, de género, religión, procedencia geográfica, capacidad y limitaciones.					
PERIODOS ACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Formación ciudadana Por qué es necesario conocer y poner en práctica las normas sociales y las del manual de convivencia?	Reconocer y utilizar a través de talleres y dinámicas las normas ya establecidas en el manual de convivencia y en mi entorno social y exige su cumplimiento por parte de las autoridades, de sus compañeros y de sí mismo.	Normas básicas de convivencia ciudadana. El manual de convivencia. Valores indispensables para el cumplimiento del deber.	Sustenta en los debates el por qué se encuentra a favor o en contra de una determinada norma. Representa a través de dibujos las normas del manual de convivencia que considera más importantes. Reconoce y explica cuales son los valores más importantes para cumplir con un deber.	Participa en la elaboración de nuevas normas de convivencia. Asume compromisos personales ante el cumplimiento de la norma. Reconoce sus debilidades en la convivencia y demuestra interés por corregirlos. Respeto la palabra y opiniones de sus compañeros.	El arte de vivir 6º Manual de convivencia .
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Conciencia, confianza y valoración de sí mismo ¿ De qué manera una alta autoestima nos puede llevar a ser personas auténticas?	Identificar elementos de valoración personal a través de dinámicas grupales e individuales que lo lleven a la obtención de una sana autoestima y a ser una persona auténtica, demostrándolo en las relaciones que establece con sus compañeros y pares.	CONCEPTUALES La alegría de ser persona. Me acepto, poseo autoestima. Debo ser auténtico. Valores que dan carácter a la intimidad	Reconoce a través de talleres reflexivos sus cualidades y defectos. Comprende a través de dinámicas grupales la importancia de ser auténticos. Define los valores que debe tener toda persona auténtica.	Acepta que como ser humanos todos tenemos aspectos positivos y aspectos negativos. Interioriza la importancia de mostrarse realmente como es, reconociéndose en su singularidad. Aplica los valores aprendidos en el trato que da a sus compañeros.	La ética el arte de vivir 6º. El sentido de la vida (Gonzalo Gallo). Valores para una sana convivencia.
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Ethos para la convivencia.	Comprender la importancia de los valores básicos de la	-Conozco mi entorno.	Escribe las normas existentes en su casa, en su	Acata y respeta a las figuras de autoridad.	La ética el arte de vivir 6º. El sentido de la vida (Gonzalo

De qué manera las normas de convivencia nos permiten mejorar las relaciones personales y familiares?	convivencia ciudadana y familiar como la solidaridad, la tolerancia y el respeto por sí mismo y por los otros, reconociendo sentimientos, necesidades, intereses propios y del otro como medio para llegar a soluciones cooperadas.	-Soy solidario. -Tolero la diferencia. Respeto los derechos de los demás.	colegio y en su municipio y los relaciona con las personas que tiene autoridad. Explica y sustenta en los debates grupales la necesidad de las normas de convivencia. Construye con sus compañeros las normas de convivencia grupal. Implementa con su familia nuevas normas de convivencia familiar.	Valoras las normas dentro de la vida cotidiana. Demuestra solidaridad con sus compañeros. Demuestra respeto por las actitudes y comportamientos de sus compañeros y miembros de su familia.	Gallo). Valores para una sana convivencia.
NEE:					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Conciencia de sus derechos y responsabilidades. Por qué es necesario conocer los derechos de los niños y las niñas y los deberes que debemos cumplir cuando hacemos uso de estos derechos para fortalecer nuestros valores?	Conocer la declaración universal de los derechos de los niños y las niñas y analizar críticamente como se vulneran o se respetan estos derechos para exigir su cumplimiento cuando estos sean vulnerados.	-Los derechos de los niños y las niñas. Las naciones del mundo pensaron en mí. Los derechos protegen mis valores. Mis deberes	Recorta pinta y pega los derechos de los niños y las niñas. Identifica cuales de estos derechos son vulnerados y de qué manera. Analiza cuáles de estos derechos se convierten en deberes. Explica por qué es necesario cumplir con los deberes cuando se exigen los derechos.	Demuestra interés por conocer y respetar los derechos del niño y la niña. Aprecia los valores que están inmersos en los derechos. Reconoce el deber de respetar la palabra de los compañeros. Aplica en su entorno escolar los deberes aprendidos.	La ética el arte de vivir 6º. El sentido de la vida (Gonzalo Gallo). Valores para una sana convivencia.
NEE:					

ESTÁNDARES:

Describo temas cotidianos y sobre los que tengo conocimiento, expresando mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras.

COMPONENTES

- Escucha
- Lectura
- Escritura
- Monólogos
- Conversación

PERIODOS ACADEMICOS

PRIMER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Construcción de oraciones e interpretación de graficas	-Completar información personal básica en formatos y documentos sencillos usando vocabulario adecuado para darle coherencia. -Describir con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que son familiares, usando vocabulario adecuado para darle coherencia.	Feed-back several vocabulary Verb to be in present in all the forms: (Aff, Neg, Int, WhQ). Personal information. School's supplies. There is, there are. Demonstratives. Family members. Feelings. Parts of the body. Parts of the house. Adjectives. THE ENGLISH DAY PROJECT.	- Asocia las estructuras gramaticales. -Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos. -Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés. -Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical. -Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta. -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	.-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura. -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros. -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura. -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso. -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22-23. Colombia, 2006. www.mansioningles.com www.yellowpencil.com www.englishfreeeveryone.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com

NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Construcción de oraciones e interpretación de graficas	-Escribir mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. -Establecer comparaciones entre personajes, lugares y objetos.	Verb to be in present in all the forms: (Aff, Neg, Int, WhQ). Possessive adjectives. Prepositions. Places of the city. Professions. Means of transportation. Animals. Food. THE ENGLISH DAY PROJECT	- Asocia las estructuras gramaticales. -Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos. -Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés. -Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical. -Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta. -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura. -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros. -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura. -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso. -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22-23. Colombia, 2006. www.mansioningles.com www.yellowpencil.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com
NEE:					

TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Construcción de oraciones e interpretación de graficas	-Comprender instrucciones para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. -Escribir textos cortos relativos a la familia, los amigos, el entorno o sobre hechos que son familiares.	Simple present tense: (Aff, Neg, Int, WhQ). Daily activities. Adverbs of frequency. THE ENGLISH DAY PROJECT.	- Asocia las estructuras gramaticales. -Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos. -Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés. -Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical. -Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta. -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura. -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros. -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura. -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso. -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22-23. Colombia, 2006. www.mansion ingles.com www.yellow pencil.com www.english free every one.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com
NEE:					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Construcción de oraciones e interpretación de graficas	-Comprender textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo para extraer información general y específica. -Valorar la lectura y escritura como hábitos importantes de enriquecimiento personal y académico.	Telling the time. THE ENGLISH DAY PROJECT	- Asocia las estructuras gramaticales. -Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos. -Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés. -Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical. -Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta. -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura. -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros. -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura. -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso. -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22-23. Colombia, 2006. www.mansioningles.com www.yellowpencil.com www.english free every one.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com
NEE:					

ESTÁNDARES:

Literatura: Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura, a través de la comprensión de obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa.

Producción textual: Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas auténticas.

Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos: Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal.

Comprensión e interpretación textual: Comprendo e interpreto diversos tipos de textos, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.

Ética de la comunicación: Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.

PERIODOS ACADEMICOS

PRIMER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Literatura. Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana. -Comprensión e Interpretación Textual. -Caracterizo y comprendo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien lo produce.	-Reconocer las características de los diversos tipos de textos. -Reconocer las características de los principales medios de comunicación. -Establecer relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído. -Comprender elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos escenas, entre otros. -Comparar el sentido que tiene el uso del espacio y de los espacios corporales en situaciones comunicativas cotidianas. -Reconocer que las variantes lingüísticas y culturales no impiden respetar al otro como interlocutor válido.	-Texto literario: mito, leyenda, cuento corto y sus clases. -Artículo y sustantivo. -Clases de oración según la intención del hablante. -La sílaba y el acento. -Elementos narrativos y la descripción. -Proyecto: plan lector.	-Escribe textos donde argumente su posición frente a diferentes situaciones de su cotidianidad. -Identifica y ubica expresiones propias de su Localidad. - Adecua la entonación, el tono de la voz y los gestos a la intención y situación Comunicativa. -Utiliza los monosílabos y hace uso correcto de la tilde diacrítica al escribir y redactar textos. -Hace uso de las reglas ortográficas de la acentuación para escribir correctamente palabras. -Utiliza adecuadamente la narración y describe al referir sucesos y acontecimientos naturales del entorno. .Valoro el manejo consciente del tono de voz en diversas situaciones comunicativas. -Consulta en diferentes fuentes de información sobre las diversas manifestaciones artísticas y literarias de su contexto para presentar informes y	-Valora los gestos como elementos significativos indispensables en la comunicación oral. -Respeto y valoro el uso lingüístico como manifestación de la diversidad cultural y la identidad. -Fomento la observación, el reconocimiento y la curiosidad investigativa ante la realidad natural y socio cultural. -utiliza de manera adecuada los recursos ofrecidos por el profesor y encontrados en el aula. -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso. -Demuestra actitud de escucha y respeto frente a las intervenciones de los demás. - Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.	Hipertexto 6. Santillana,2013 Estándares básicos en competencias en lenguaje. MEN. www.wikipedia.com www.aulaclick.com

			exposiciones.		
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>-Literatura. Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana.</p> <p>-Comprensión e Interpretación Textual.</p> <p>-Caracterizo y comprendo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien lo produce.</p>	<p>-Reconocer las características de los diversos tipos de textos.</p> <p>-Reconocer las características de los principales medios de comunicación.</p> <p>-Establecer relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído.</p> <p>-Comprender elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos escenas, entre otros.</p> <p>-Comparar el sentido que tiene el uso del espacio y de los espacios corporales en situaciones comunicativas cotidianas.</p> <p>-Reconocer que las variantes lingüísticas y culturales no impiden respetar al otro como interlocutor válido.</p>	<p>-Texto literario: mito, leyenda, cuento corto y sus clases.</p> <p>-Artículo y sustantivo.</p> <p>-Clases de oración según la intención del hablante.</p> <p>-La sílaba y el acento.</p> <p>-Elementos narrativos y la descripción.</p> <p>-Proyecto: plan lector.</p>	<p>-Escribe textos donde argumente su posición frente a diferentes situaciones de su cotidianidad.</p> <p>-Identifica y ubica expresiones propias de su localidad.</p> <p>-Adecua la entonación, el tono de lavoz y los gestos a la intención y situación Comunicativa.</p> <p>-Utiliza los monosílabos y hace uso correcto de la tilde diacrítica al escribir y redactar textos.</p> <p>-Hace uso de las reglas ortográficas de la acentuación para escribir correctamente palabras.</p> <p>-Utiliza adecuadamente la narración y describe al referir sucesos y acontecimientos naturales del entorno.</p> <p>.Valoro el manejo consciente del tono de voz en diversas situaciones comunicativas.</p> <p>-Consulta en diferentes fuentes de información sobre las diversas manifestaciones artísticas y literarias de su contexto para presentar informes y exposiciones.</p>	<p>-Valora los gestos como elementos significativos indispensables en la comunicación oral.</p> <p>-Respeto y valoro el uso lingüístico como manifestación de la diversidad cultural y la identidad.</p> <p>-Fomento la observación, el reconocimiento y la curiosidad investigativa ante la realidad natural y socio cultural.</p> <p>-utiliza de manera adecuada los recursos ofrecidos por el profesor y encontrados en el aula.</p> <p>-Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.</p> <p>-Demuestra actitud de escucha y respeto frente a las intervenciones de los demás.</p> <p>- Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.</p>	<p>Hipertexto 6. Santillana,2013</p> <p>Estándares básicos en competencias en lenguaje. MEN.</p> <p>www.wikipedia.com</p> <p>www.aulaclick.com</p>
NEE:					

TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Literatura. Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana.</p> <p>-Comprensión e Interpretación Textual.</p> <p>-Caracterizo y comprendo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien lo produce.</p>	<p>-Reconocer las características de los diversos tipos de textos.</p> <p>-Establecer relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído.</p> <p>-Comprender elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos escenas, entre otros.</p> <p>-Comparar el sentido que tiene el uso del espacio y de los espacios corporales en situaciones comunicativas cotidianas.</p>	<p>-Tipos de novela</p> <p>-Resumen</p> <p>-Géneros literarios: lírica</p> <p>-Prensa en el aula.</p> <p>-La copla y las décimas.</p> <p>-Familia de palabras</p> <p>-Proyecto: plan lector.</p>	<p>-Escribe textos donde argumente su posición frente a diferentes situaciones de su cotidianidad.</p> <p>-Identifica y ubica expresiones propias de su localidad.</p> <p>- Adecua la entonación, el tono de la voz y los gestos a la intención y situación Comunicativa.</p> <p>-Utiliza los monosílabos y hace uso correcto de la tilde diacrítica al escribir y redactar textos.</p> <p>-Hace uso de las reglas ortográficas de la acentuación para escribir correctamente palabras.</p> <p>-Utiliza adecuadamente la narración y describe al referir sucesos y acontecimientos naturales del entorno.</p> <p>Valoro el manejo consciente del tono de voz en diversas situaciones comunicativas.</p> <p>Consulta en diferentes fuentes de información sobre las diversas manifestaciones artísticas y literarias de su contexto para presentar informes y exposiciones.</p>	<p>-Valora los gestos como elementos significativos indispensables en la comunicación oral.</p> <p>-Respeto y valoro el uso lingüístico como manifestación de la diversidad cultural y la identidad.</p> <p>-Fomento la observación, el reconocimiento y la curiosidad investigativa ante la realidad natural y socio cultural.</p> <p>-utiliza de manera adecuada los recursos ofrecidos por el profesor y encontrados en el aula.</p> <p>-Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.</p> <p>-Demuestra actitud de escucha y respeto frente a las intervenciones de los demás.</p> <p>- Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.</p>	<p>Hipertexto 6. Santillana,2013</p> <p>Estándares básicos en competencias en lenguaje. MEN.</p> <p>www.wikipedia.com</p> <p>www.aulaclick.com</p>
NEE:					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Literatura. Conozco y caracterizo producciones literarias de la tradición oral latinoamericana.</p> <p>-Comprensión e Interpretación Textual.</p> <p>-Caracterizo y comprendo los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien lo produce.]</p>	<p>-Reconocer las características de los diversos tipos de textos.</p> <p>-Establecer relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído.</p> <p>-Comprender elementos constitutivos de obras literarias, tales como tiempo, espacio, función de los personajes, lenguaje, atmósferas, diálogos escenas, entre otros.</p> <p>-Comparar el sentido que tiene el uso del espacio y de los espacios corporales en situaciones comunicativas cotidianas.</p>	<p>-Teatro</p> <p>-Categorías gramaticales: adjetivo y la interjección.</p> <p>-Figuras literarias</p> <p>-Género epistolar</p> <p>-Debate</p> <p>-Reseña</p> <p>-Proyecto: plan lector.</p>	<p>-Escribe textos donde argumente su posición frente a diferentes situaciones de su cotidianidad.</p> <p>-Identifica y ubica expresiones propias de su localidad.</p> <p>- Adecua la entonación, el tono de la voz y los gestos a la intención y situación Comunicativa.</p> <p>-Utiliza los monosílabos y hace uso correcto de la tilde diacrítica al escribir y redactar textos.</p> <p>-Hace uso de las reglas ortográficas de la acentuación para escribir correctamente palabras.</p> <p>-Utiliza adecuadamente la narración y describe al referir sucesos y acontecimientos naturales del entorno.</p> <p>Valoro el manejo consciente del tono de voz en diversas situaciones comunicativas.Consulta en diferentes fuentes de información sobre las diversas manifestaciones artísticas y literarias de su contexto para presentar informes y exposiciones.</p>	<p>-Valora los gestos como elementos significativos indispensables en la comunicación oral.</p> <p>-Respeto y valoro el uso lingüístico como manifestación de la diversidad cultural y la identidad.</p> <p>-Fomento la observación, el reconocimiento y la curiosidad investigativa ante la realidad natural y socio cultural.</p> <p>-utiliza de manera adecuada los recursos ofrecidos por el profesor y encontrados en el aula.</p> <p>-Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.</p> <p>-Demuestra actitud de escucha y respeto frente a las intervenciones de los demás.</p> <p>- Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.</p>	<p>Hipertexto 6. Santillana,2013</p> <p>Estándares básicos en competencias en lenguaje. MEN.</p> <p>www.wikipedia.com</p> <p>www.aulaclick.com</p>
NEE:					

ESTÁNDARES:

Pensamiento numérico y sistemas numéricos: comprensión del número, su representación, las relaciones que estén entre ellos y las operaciones que se efectúan con ellos en cada uno de los sistemas numéricos.

Pensamiento espacial y sistemas numéricos: Examen y análisis de las propiedades de los espacios en dos y tres dimensiones, y las formas y figuras que estos contiene.

Pensamiento métrico y sistemas de medida: Comprensión de las características mensurables de los objetos tangibles y de otros intangibles como el tiempo; de las unidades y patrones que permiten hacer mediciones y de los instrumentos utilizados para hacer la relación de las matemáticas con otras ciencias.

Pensamiento aleatorio y sistemas de datos: Situaciones susceptibles de análisis a través de recolección sistemática y organizada de datos. Ordenación y presentación de la información.

Pensamiento variacional y sistemas algebraicos y analíticos: Proceso de cambio. Concepto de variable. El álgebra como sistema de representación y descripción de fenómenos de variación y cambio. Relaciones y funciones con sus correspondientes propiedades y representaciones gráficas, modelos matemáticos.

PERIODOS ACADEMICOS

PRIMER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Números Enteros "Z"	Reconocer las características, propiedades y relaciones de los números enteros (Z^+ , Z^-) en la recta real numérica, para definir su valor posicional. Identificar las diferentes propiedades con los enteros, en talleres y operaciones en clase para hallar otros procedimientos de solución.	<ul style="list-style-type: none"> • Enteros positivos. • Enteros Negativos. • Representación en la recta real. • Propiedades de los enteros. • Relaciones de los enteros. 	Representa en la recta real numérica enteros positivos y negativos. Resuelve talleres que involucren la adición, sustracción, multiplicación, división, potenciación y radicación con enteros positivos y negativos. Aplica propiedades de los enteros (asociativa, conmutativa, clausurativa, modulativa, etc.) y darle la solución acertada.	Realiza y entrega puntualmente los talleres de afianzamiento y profundización de los temas. Es ordenado y coherente en la formulación y entrega de ejercicios afines al tema. Es atento y participativo en la explicación del maestro.	Matemática 6 Hipertexto Ed. Santillana
NEE:					

SEGUNDO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Criterios de divisibilidad. Mínimo común múltiplo. (MCM) Máximo común divisor. (MCD)	Identificar los criterios de divisibilidad a través de series de números de múltiplos y submúltiplos, de talleres y ejercicios en clase para reconocer cuando un número es divisible por dos, por tres, por cuatro o por cinco, o si es número primo.	<ul style="list-style-type: none"> • Criterios de divisibilidad. • Múltiplos y submúltiplos. • Números primos MCM y MCD. 	Identifica los criterios de divisibilidad para aplicarlos en la solución de problemas. Aplica los conceptos de mínimo común múltiplo y máximo común divisor y los relaciona para resolver problemas de la vida diaria.	Es ordenado y coherente en la formulación y entrega de ejercicios relacionado con el tema. Es atento y participativo en las explicaciones del maestro.	Matemática 6 Hipertexto Ed. Santillana

	Aplicar conceptos de MCM y MCD en talleres y ejercicios en el aula, para relacionarlos y resolver situaciones cotidianas.				
NEE:					

TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Números enteros. Adición Sustracción Producto Cociente Potenciación Radicación	Resolver y formular problemas de adición, sustracción, producto, cociente, potenciación y radicación con números enteros positivos y negativos, para aplicarlos a situaciones reales.	<ul style="list-style-type: none"> Operaciones con los enteros. Ejercicios de aplicación. 	<p>Resuelve diferentes procedimientos matemáticos que impliquen adición o sustracción de enteros positivos o negativos.</p> <p>Aplica ley de signos para resolver ejercicios con enteros positivos, negativos, producto, cociente, potenciación y radicación.</p>	Entrega oportunamente tareas y talleres propuestos para la profundización de los temas.	Matemática 6 Hipertexto Ed. Santillana
NEE:					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Geometría y estadística.	<p>Identificar los conceptos básicos de recta y segmento de recta, utilizando la regla para determinar su medida.</p> <p>Establecer las características de la recta en modelos gráficos para diferenciar las perpendiculares de las paralelas y las verticales de las horizontales.</p> <p>Definir, identificar y construir ángulos a través de observación y utilización de instrumentos de medida para definir su clasificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recta Segmento de recta Líneas perpendiculares Líneas paralelas Línea vertical Línea horizontal <ul style="list-style-type: none"> Ángulos Concepto 	<p>Utiliza diferentes instrumentos de medida como regla y escuadra para construir toda clase de líneas (paralelas, perpendiculares, verticales horizontales).</p> <p>Realiza actividades de manipulación y medición con escuadras y transportador para la construcción de ángulos.</p> <p>Reconoce en la medición y construcción de ángulos su clasificación (obtusos, agudos, rectos, llanos y de</p>	<p>Realiza actividades de medición acertadas.</p> <p>Utiliza procedimientos matemáticos y geométricos con instrumentos reales.</p> <p>Relaciona formas y medidas utilizadas en ejercicios en clase con formas y líneas de objetos reales.</p> <p>Estéticamente la presentación de trabajos y elaboración de gráficos son excelentes.</p>	Matemática 6 Hipertexto Ed. Santillana

	<p>y su valor.</p> <p>Ordenar ascendente y descendente conjuntos de datos para organizarlos en tablas y definir su frecuencia. Hallar ciertos porcentajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción • Medición • Clasificación 	<p>un giro).</p> <p>Ordena y construye de cierto número de datos, tabla de frecuencia para definir su correspondiente porcentaje.</p>		
NEE:					

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL			GRADO:SEIS		
ESTÁNDARES:					
Enfoque Antropológico: conoce aspectos centrales acerca de aquello que los cristianos, basados en la palabra de Dios, creen y practican con respecto a la persona humana, su dignidad derechos y deberes. Relacionarlos con narraciones bíblicas, textos litúrgicos, acciones morales y las formulas que expresan esas convicciones.					
Enfoque Bíblico: Comprender el sentido y el valor de esa enseñanza y la forma de vivir cristianamente la dignidad humana.					
Enfoque Cristológico: Establecer relaciones de diferencia y semejanza con las convicciones y practicas no cristianas sobre la grandeza como ser humano y como hijo de Dios.					
Enfoque Eclesiológico: Respeta las diversas convicciones y formas de entender y vivir del ser humano.					
PERIODOS ACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Antropológico Cristológico Eclesiológico	Reconocer las características de la condición humana a la luz de la persona de Jesucristo mediante análisis y correlación de textos bíblicos, vivencias personales y lecturas de revelación cristiana, para descubrir los valores y criterios que permiten alcanzar la plena realización como ser humano	Naturaleza del ser humano Construcción de identidad Encarnación de Jesús Santidad y pecado	Identifica y valora la dignidad propia y de los demás Identifica y asocia las características de su condición humana Deduce por que Jesús es modelo de vida y reconoce sus enseñanzas Comprende porque con el pecado rompe la relación consigo mismo con los otros y con dios.	Asume actitud de respeto ante las lecturas y apreciaciones ajenas sobre la naturaleza del ser humano Presenta puntualmente los talleres que tienen como fin construir su identidad Practica hábitos que evidencian que conoce y sigue las enseñanzas de Jesús Manifiesta respeto hacia las personas vinculadas a diversos credos y expresa claramente su visión de pecado.	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012 La sagrada biblia Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado sexto, Ediciones Paulinas, Bogotá HH VICENTINAS, guías de trabajo grado sexto. Documento de Puebla
NEE:			Con el apoyo del grupo de trabajo y asesoría del docente realiza los talleres diseñados según su necesidad	Manifiesta actitud de respeto escucha y compromiso ante la clase	
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Antropológico	Identificar la grandeza y dignidad del ser humano, mediante la correlación entre la palabra de Dios, textos de revelación	Dignidad del ser humano Autoestima	Explica en que se fundamenta la dignidad del ser humano. Reconoce y valora la dignidad y grandeza de su	Reflexiona sobre sus acciones diarias y asume la necesidad de cambiar aquellas que atentan contra la dignidad humana	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación

Cristológico	cristiana y vivencias personales, para reconocer sus capacidades y asumir a Cristo como modelo de vida	Rasgos de la personalidad de Jesús y su relación con el ser humano La iglesia promotora de la dignidad	ser.	Toma a Jesús como modelo de vida y expresa claramente los compromisos que de esta opción se deriva Lee atentamente para concluir y argumentar sobre la necesidad de promover la dignidad humana	religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012
Eclesiológico			Reconoce los valores que se derivan de la persona y obra redentora de Jesús Relaciona los textos bíblicos con textos del magisterio de la iglesia y sus acciones en defensa de la dignidad del ser humano		La sagrada biblia Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado sexto, Ediciones Paulinas, Bogotá HH VICENTINAS, guías de trabajo grado sexto. Documento de Puebla
NEE:			Presentar talleres elaborados según sus capacidades, asesorados por docentes y padres de familia.	Escucha con atención las exposiciones y participa si es su deseo.	

TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Antropológico	Comprender la dimensión social del ser humano a la luz de la fe, sus deberes y derechos y responsabilidades, mediante la realización de talleres para reconocerse como una persona llamada a la realización individual y en relación con los demás	Ser humano y sociedad	Analiza las relaciones que establece el ser humano con el prójimo, con la sociedad y con el entorno	Manifiesta respeto y puntualidad al presentar los talleres y actividades académicas en las cuales analiza su dimensión social.	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares
Bíblico		Los derechos humanos	Argumenta las acciones personales frente a los derechos y deberes de las personas.	Expresa compromisos personales por la defensa de los derechos humanos.	Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012
Eclesiológico		Dios creó al hombre y a la mujer.	Construye su identidad cristiana y respeta la condición religiosa de los demás.	Se apropia de hábitos y compromisos que evidencian que somos creados a imagen y semejanza de Dios.	La sagrada biblia
		La iglesia promotora y defensora de los derechos humanos.	Reconoce las acciones que realiza la iglesia a favor de los derechos humanos.	Escucha con atención como la iglesia defiende los derechos humanos	Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado sexto, Ediciones Paulinas, Bogotá HH VICENTINAS, guías de trabajo grado sexto. Documento de Puebla
NEE:			Realiza las actividades asignadas acorde a sus capacidades con el acompañamiento de otros si es necesario	Manifiesta interés ante el estímulo y motivación, participa en las plenarias si es su deseo	

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Antropológico</p> <p>Bíblico</p>	<p>Deducir las características del mundo en que vive por medio de la correlación entre la palabra de Dios, fuentes de revelación cristiana y sus experiencias para asumir valores sociales y cristianas y expresarlos en la vida cotidiana.</p>	<p>Ser humano y sociedad.</p> <p>Desarrollo de virtudes sociales.</p> <p>El ser humano frente en el orden de la creación.</p>	<p>Reconoce como el trabajo dignifica a la persona y como la técnica y la tecnología son la evidencia de un mundo cambiante.</p> <p>Reflexiona sobre las relaciones personales, con Dios y con el entorno.</p> <p>Analiza el relato del génesis sobre el origen de la creación.</p>	<p>Como cristiano valora el trabajo como fuente de realización personal y social y manifiesta una postura crítica frente al buen uso de la tecnología.</p> <p>Asume comportamientos que evidencian su compromiso con el cuidado del entorno y valora la naturaleza como obra de dios.</p> <p>Manifiesta respeto y escucha por la lectura bíblica y expresa claramente su opinión sobre el relato de la creación.</p>	<p>www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares</p> <p>Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012</p> <p>La sagrada biblia</p> <p>Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado sexto, Ediciones Paulinas, Bogotá</p> <p>HH VICENTINAS, guías de trabajo grado sexto. Documento de Puebla</p>
<p>NEE:</p>			<p>Apoyado en el asesoramiento docente de compañeros y padres de familia realiza lecturas y talleres acorde a sus capacidades</p>	<p>En la realización de actividades académicas manifiesta esfuerzo y deseo por cumplir</p>	

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES				GRADO:SEIS	
ESTÁNDARES:					
Relaciones espaciales y ambientales: Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas y regiones para el desarrollo de la comunidad.					
Relaciones con la historia y la cultura: Analizo como diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.-					
Relaciones ético políticas: Reconozco algunos de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas, y las principales ideas que buscaban legitimarlos.					
PERIODOS ACADÉMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
RELACIONES ESPACIALES Y AMBIENTALES	-Reconocer las características de la tierra como un planeta vivo, utilizando planos, mapas, convenciones y coordenadas para poderse ubicar en un espacio geográfico	-Conozcamos el universo -El sistema solar -La astronomía y sus conceptos -El origen del universo y la tierra -Cartografía(Relieve, clima y la tierra)	Identifica algunas teorías que explican el origen y conformación del universo, además de sus componentes .mediante la implementación de mapas conceptuales y diagramas	-Escucha atentamente las explicaciones acerca de diferentes teorías de origen de la tierra y el universo, expresando claramente sus opiniones sobre estas -Elabora mapas temáticos aplicando el concepto de escala coordenadas y convenciones -Asume una posición crítica frente al deterioro del medio ambiente; comprende el compromiso que tiene con nuestro planeta	Cobo Pinzón Fabio hipertexto Santillana. -lineamientos curriculares ministerio de educación
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Relaciones con la historia y las culturas Relaciones ético políticas	Describir características de la organización social, política o económica de la antigüedad y sus legados culturales partiendo de la explicación de mapas conceptuales -reconocer la división entre un periodo histórico y otro en un intento por caracterizar, hechos históricos a partir de marcadas transformaciones	-conceptos de historia y prehistoria -culturas: Mesopotamia Egipto -india y china	Recolecto y registro sistemáticamente información que obtengo de diferentes fuentes para luego socializarla -analiza resultados y luego saca conclusiones valorando los aportes de las diferentes culturas -elabora carteleras e ilustraciones en las que se destacan características y aportes de culturas	-Toma notas de las fuentes estudiadas -compara el grado den desarrollo de las culturas (china e India) estableciendo paralelos -explica convincentemente las características de la cultura y los legados	Cobo Pinzón Fabio Hipertexto Santillana grado 6 Ciencias sociales integradas editorial libros y libres

	sociales detallando gráficos y tablas				
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Relaciones con la historia y las culturas Relaciones ético políticas	-Describir características de la organización política o económica de las culturas precolombinas y las culturas colombianas valorando sus aportes a la humanidad -analizar como diferentes culturas producen transforman y distribuyen recursos y bienes de acuerdo con las características físicas de su medio a través de consultas y videos como fuentes	-generalidades de América -las civilizaciones del continente americano - los primeros pobladores - Mesoamérica -los mayas -las grandes culturas de los andes - culturas indígenas de Colombia	Recolecta información acerca de las culturas estableciendo comparaciones entre ellas Elabora mapas carteleras y mentefactos priorizando los conceptos de manera jerarquizada	-Aplico los tipos de escritura (Incas y Mayas) asociando términos para relacionarlo en mi entorno social -Rescata la importancia de aplicar los adelantos técnicos agropecuarios como el sistema de riego y canales para la preservación de nuestros recursos de una manera sostenible	Cobo Pinzón Fabio Hipertexto Santillana grado 6 Ciencias sociales integradas editorial libros y libres www.wikipedia.com
NEE:					
CUARTO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Relaciones con la historia y las culturas Relaciones ético políticas	-Reconocer alguno de los sistemas políticos que se establecieron en diferentes épocas y culturas y las principales ideas que buscan legitimarlo a través de videos, talleres fuentes escritas y virtuales	--Aspecto geográfico de Italia y Europa -Roma gran imperio -civilización griega -periodos históricos para su consolidación	-elabora mapas conceptuales para establecer relaciones, causa y efectos de los hechos históricos - prioriza acerca de los conceptos relevantes acerca de los temas vistos aplicando técnicas de cuestionamiento; el Cuándo cómo, Dónde y por qué?	Valora los aportes de la cultura occidental en las estructuras políticas actuales (Democracia) -resalta la importancia de las lúdicas y el teatro como legado de la cultura griega a través de un dibujo u obra teatral	Cobo Pinzón Fabio Hipertexto Santillana grado 6 Ciencias sociales integradas editorial libros y libres www.wikipedia.com
NEE:					

ÁREA:				GRADO:SEIS	
ESTÁNDARES:					
Naturaleza y evolución de la tecnología: Analizo y explico la evolución de la tecnología a través del tiempo y como esta ha permitido al hombre transformar su entorno y resolver problemas.					
Apropiación y uso de la tecnología: Analizo y explico la estructura básica del computador (software) haciendo uso de esta para resolver problemas de su entorno.					
Solución de problemas con tecnología: Conozco y manipulo de manera correcta el teclado de un computador identificando teclas especiales y lo utiliza adecuadamente					
Tecnología y sociedad: Reconozco principios y conceptos propios de la tecnología, así como momentos de la historia que le han permitido al hombre transformar el entorno para resolver problemas y satisfacer necesidades					
PERIODOS ACADÉMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Evolución histórica del computador Historia del computador Componentes básicos del computador Hardware Función de partes físicas del computador	Conocer la evolución histórica de las computadoras e identificar los componentes físicos con sus respectivas funciones.	Historia hardware funciones	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora lectura auto regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador	desarrollo de conciencia reflexiva y practica Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnología e Informactica Wikipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Software Entorno de trabajo de Windows	Reconocer y operar en el entorno de trabajo del sistema operativo Windows	Software entorno de Windows escritorio de Windows manejo de ventanas	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora lectura auto regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros	desarrollo de conciencia reflexiva y practica Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnología e Informactica Wikipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.

			del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador		
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Manejos del teclado Técnicas de digitación	Identificar el teclado con todas sus partes y manejar buenas técnicas de digitación.	Teclado Partes del teclado Técnicas de digitación	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora lectura auto regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador	desarrollo de conciencia reflexiva y practica Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnología e Informactica Wikipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora. MECANET
NEE:					
CUARTO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Paint	Conocer el entorno de trabajo de Paint y utilizar sus herramientas para realizar creaciones artísticas.	GRAFICADOR	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora lectura auto regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador	desarrollo de conciencia reflexiva y practica Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnología e Informactica Wikipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora. PAINT
NEE:					

ÁREA: EMPRENDIMIENTO				GRADO:SEIS	
ESTÁNDARES:					
Comprendo la importancia de desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo para la solución de situaciones en la empresa					
Asocio el pensamiento crítico y reflexivo con la capacidad de tomar decisiones acertadas e innovadoras en la empresa y la solución de problemas.					
Reconozco la capacidad y necesidad de toma de decisiones con responsabilidad en bien propio y el de los demás					
PERIODOS ACADÉMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
EMPRESARISMO	Definir el concepto de empresa y ser capaz de identificar los principales tipos de empresas que hay en el país.	<p>La empresa (definición, clasificación por su tamaño, actividad económica u origen del capital, áreas principales)</p> <p>Indagación de tipos de empresas que se encuentran en su entorno</p> <p>Reconocimiento y valoración de la importancia de las diferentes actividades económicas</p>	<p>Elaboración de dibujos, esquemas y diagramas.</p> <p>Ejecutar talleres dentro y fuera del aula.</p> <p>Exposiciones individuales y grupales sobre temas que tengan relación con emprendimiento.</p> <p>Deduce semejanzas y diferencias entre los diferentes conceptos trabajados.</p> <p>Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado.</p> <p>Utilizando material reciclable, elaborar modelos y trabajos artísticos.</p> <p>Realizar y sustentar trabajo de investigación del tema planteado.</p> <p>Actividades de mercadeo.</p> <p>Ferias empresariales.</p>	<p>Distingue las diversas actividades que realizan las personas en su vida diaria para lograr los ingresos necesarios para su subsistencia.</p> <p>Compara distintas formas sobre como los emprendedores han creado su propia empresa y establece elementos y valores comunes entre ellos.</p> <p>Define el concepto de empresa y es capaz de identificar los principales tipos de empresas que hay en el país.</p>	
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
ECONOMÍA	Identificar el papel del gobierno, de las familias, los empresarios y los gremios de la producción, en la economía de un país.	<p>Los recursos de la empresa</p> <p>El capital</p> <p>Cálculos sencillos teniendo en cuenta activos, pasivos y patrimonio</p> <p>Valoración del ahorro como estrategia de capitalización</p>	<p>Elaboración de dibujos, esquemas y diagramas.</p> <p>Ejecutar talleres dentro y fuera del aula.</p> <p>Exposiciones individuales y grupales</p> <p>Deduce semejanzas y diferencias entre los</p>	<p>Identifica el papel del gobiernos, de las familias, los empresarios y los gremios de la producción en la economía de un país.</p> <p>Conoce los principales conceptos económicos: inflación, desempleo, tasa</p>	

		de una empresa Responsabilidad frente al uso de públicos, como es el capital de fomento para la creación de empresas privadas	diferentes conceptos trabajados. Realizar y sustentar trabajo de investigación del tema planteado.	de interés, tasa de cambio, entre otros.	
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
ECONOMÍA	Identificar el papel del gobierno, de las familias, los empresarios y los gremios de la producción, en la economía de un país.	Los recursos de la empresa El capital Cálculos sencillos teniendo en cuenta activos, pasivos y patrimonio Valoración del ahorro como estrategia de capitalización de una empresa Responsabilidad frente al uso de públicos, como es el capital de fomento para la creación de empresas privadas	Elaboración de dibujos, esquemas y diagramas. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Exposiciones individuales y grupales Deduce semejanzas y diferencias entre los diferentes conceptos trabajados. Realizar y sustentar trabajo de investigación del tema planteado.	Identifica el papel del gobiernos, de las familias, los empresarios y los gremios de la producción en la economía de un país. Conoce los principales conceptos económicos: inflación, desempleo, tasa de interés, tasa de cambio, entre otros.	
NEE:					
CUARTO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
PLAN DE NEGOCIOS Y PROYECTO DE VIDA	Identificar la estructura de un plan de negocios y sus componentes principales.	Plan de negocios Proyecto de vida Definición e importancia del plan de negocios Estructura general de un plan de negocios Elaboración de un plan de negocios para un producto de uso común Reconocimiento de la importancia del plan de negocios como instrumento de acceso a recursos para la empresa.	Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Deduce semejanzas y diferencias entre los diferentes conceptos trabajados. Realizar y sustentar trabajo de investigación del tema planteado.	Reconoce las principales formas de enfrentar una situación y buscarle la solución adecuada. Observa y reconoce problemas y situaciones que deben solucionarse para que la gente pueda vivir mejor.	
NEE:					

