

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEVILLA  
DISEÑO DE MALLA CURRICULAR

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA		GRADO: ONCE			
<b>ESTÁNDARES:</b> Reconoce la importancia de la historia del arte y las diferentes manifestaciones en la evolución del hombre					
COMPETENCIAS BÁSICAS		COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS LABORALES GENERALES		
<p><b>Comunicativas:</b> Utilizo el lenguaje como instrumento de comunicación oral escrita para representar, interpretar y comprender la realidad de nuestro entorno.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Utilizo y relaciono los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático para producir e interpretar distintos tipos de información. Además puedo resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y el mundo laboral.</p> <p><b>Sociales:</b> Comprendo la realidad social en que vivo, coopero y ejerzo la ciudadanía democrática en una sociedad plural y me comprometo a contribuir a su mejora.</p> <p><b>Aprender a aprender:</b> Dispongo de habilidades para iniciarme en el aprendizaje y soy capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo con mis propios objetivos y necesidades.</p>		<p><b>Convivencia y paz:</b> Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.</p> <p><b>Participación y responsabilidad democrática:</b> Comprendo que en un Estado de Derecho las personas podemos participar en la creación o transformación de las leyes y que éstas se aplican a todos y todas por igual.</p> <p><b>Pluralidad identidad y valoración de las diferencias:</b> Reconozco las situaciones de discriminación y exclusión más agudas que se presentan ahora, o se presentaron en el pasado, tanto en el orden nacional como en el internacional; las relaciono con las discriminaciones que observo en mi vida cotidiana.</p>	<p><b>De tipo intelectual: Toma de decisiones:</b> Analizo una situación (social, cultural, económica, laboral) para identificar alternativas de acción o solución. <b>Creatividad:</b> Identifico ideas innovadoras para resolver problemas de variados contextos (sociales, culturales, económicos, entre otros). <b>Solución de problemas:</b> Observo situaciones de diversa clase (culturales, sociales, económicas, laborales, entre otros) e identifico problemas.</p> <p><b>De tipo personal: Orientación Ética:</b> Actúo por iniciativa personal mas que por presión externa. <b>Dominio personal:</b> Reconozco mis fortalezas y debilidades frente a mi proyecto personal.</p> <p><b>De tipo interpersonal: comunicación:</b> Sustento con argumentos, basados en evidencias, hechos y datos, mis ideas y puntos de vista. <b>Trabajo en equipo:</b> Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo. <b>Liderazgo:</b> Planeo y organizo las acciones en conjunto con los otros para solucionar los problemas colectivos. <b>Manejo de conflictos:</b> Promuevo acuerdos por consenso entre las partes que buscan solucionar los conflictos.</p> <p><b>De tipo organizacional: Gestión de la información:</b> Selecciono las fuentes de información, físicas o virtuales, con base en criterios de relevancia, confiabilidad y oportunidad. <b>Orientación al servicio:</b> Identifico las necesidades, expectativas e inquietudes de los otros. <b>Gestión y manejo de recursos:</b> Identifico y cuantifico los recursos necesarios para actuar en una situación. <b>Responsabilidad ambiental:</b> Identifico prácticas adecuadas para el uso y preservación de los recursos.</p> <p><b>De tipo tecnológico: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas:</b> Identifico las herramientas, materiales e instrumentos de medición necesarios para enfrentar un problema, siguiendo métodos y procedimientos establecidos.</p> <p><b>Empresariales y para el emprendimiento: Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de negocio:</b> Establezco las principales características socioeconómicas y culturales de la región elegida para atender. <b>Elaboración de planes de negocios:</b> Selecciono las estrategias para lograr los objetivos propuestos.</p>		
PERIODOS ACADÉMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres y dibujos, para reconocer y valorar la historia del arte	* <b>El arte en el período Barroco</b> * <b>Origami</b> * <b>Expresión gráfica: Dibujo</b>	* Consulta sobre las diferentes manifestaciones del arte en el período Barroco y reconoce diferentes manifestaciones artísticas en este período	* Presenta puntualmente las investigaciones asignadas sobre el período Barroco, las sustenta y participa oportunamente con sus criterios sobre el tema * Es responsable y creativo	- Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas

			* Construye y diseña figuras aplicando las técnicas básicas de origami  * Realiza las planchas en las cuales se aplica las técnicas sobre dibujo básico	en la presentación de figuras en origami * Es responsable al presentar las planchas asignadas, aplicando las técnicas de dibujo	7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres y ejercicios prácticos sobre la teoría del color, para reconocer y valorar la historia del arte	* <b>El arte en el período Clásico</b> * <b>Teoría del color</b> * <b>Gama</b> * <b>Paisaje</b>	* Consulta sobre las diferentes manifestaciones del arte en el período Clásico y reconoce diferentes manifestaciones artísticas en este período  * Realiza prácticas y talleres sobre la teoría del color  * Aplica técnicas sobre la gama de colores en la composición de un paisaje	* Participa activamente en las investigaciones asignadas sobre el período Clásico, asumiendo una postura responsable frente a dicha actividad * Participa activa y creativamente en los talleres sobre la aplicación de la teoría del color * Asume una postura responsable al aplicar técnicas sobre la gama de colores en la composición de un paisaje	- Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

**TERCER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres y ejercicios prácticos sobre el arte y la publicidad, para reconocer y valorar la historia del arte	* <b>El arte en el período Romántico</b> * <b>Arte y publicidad</b> * <b>Cartelera y afiche</b>	* Consulta sobre las diferentes manifestaciones del arte en el período Romántico y reconoce las diferentes manifestaciones artísticas en este período  * Presenta talleres y gráficos del arte y la publicidad  * Elabora carteleras y afiches	* Reconoce y valora las diferentes manifestaciones del arte en el período Romántico * Presenta puntualmente los talleres y gráficos sobre el arte y la publicidad * Participa activamente en la elaboración de carteleras y afiches	- Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres y ejercicios prácticos sobre diferentes técnicas artesanales utilizando material reciclado para crear una conciencia ecológica y de emprendimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>El arte en el período Moderno</b></li> <li>* <b>Técnicas artesanales</b></li> <li>* <b>Elaboración de fachadas, fuentes, portales con material reciclado</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Consulta sobre las diferentes manifestaciones del arte en el período moderno y reconoce diferentes manifestaciones artísticas en este período</li> <li>* Realiza talleres y prácticas aplicando diferentes técnicas artesanales</li> <li>* Construye y diseña fachadas, fuentes y portales utilizando material reciclado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Presenta oportunamente los talleres e investigaciones asignadas sobre el período Moderno</li> <li>* Es responsable y creativo en la aplicación de las diferentes técnicas artesanales</li> <li>* Participa activamente en el diseño y elaboración de fachadas, fuentes y portales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Molina R. Efraim. Cultura Musical.</li> <li>- Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos</li> <li>- Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III</li> <li>- Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7</li> <li>- M.E.N. Lineamientos Curriculares <a href="http://www.colombiaaprende.edu.co">www.colombiaaprende.edu.co</a></li> <li>- Encarta. Enciclopedia <a href="http://www.wikipedia.org">www.wikipedia.org</a></li> </ul>
NEE:					

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE				GRADO:ONCE	
<b>ESTÁNDARES:</b>					
<b>PERCEPTIVOMOTRIZ:</b> Demuestro habilidad rítmica y argumento su importancia como elemento de la expresión corporal. Refuerzo y valoro mi identidad personal y cultural, mediante la práctica de expresiones motrices.					
<b>FÍSICOMOTRIZ:</b> Reconozco la actividad física, el deporte y la recreación, como aspectos fundamentales para un estilo de vida saludable.					
<b>SOCIOMOTRIZ:</b> Utilizo el deporte, la educación física y la recreación como medios para el cuidado de mi salud y la adquisición de valores					
PERIODOS ACADÉMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<b>Físico motriz.</b> Conozco y mejoro mis habilidades motrices mediante la realización de test y la práctica deportiva.	Ejecutar eficientemente, una gran variedad de destrezas deportivas	Test Cualidades físicas.	Ejecuta los diversos test de cualidades físicas.  Realiza ejercicios que desarrollan sus cualidades físicas.	Demuestra habilidad en la ejecución de los diversos test. Reconoce la importancia del ejercicio físico para su salud y el desarrollo personal.	
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<b>Físico motriz</b> Mejoro y ejecuto los elementos técnicos de los deportes con vivencias tácticas (baloncesto).	Ejecutar eficientemente, una gran variedad de destrezas deportivas, propias del baloncesto.	Refuerzo de fundamentos técnicos básicos. sistemas tácticos y estrategias elementales	Ejecuta ejercicios de fundamentación en el baloncesto, con base en repeticiones.  Aplica los diferentes sistemas tácticos de defensa y ataque con base en repeticiones..	Mejora su desempeño en la práctica del deporte	
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<b>Perceptivo motriz.</b> Ejecuto con agilidad una variedad de pasos y movimientos rítmicos, los cuales tienen como base el trabajo aeróbico, reconociendo a través del baile la diversidad cultural.	Realizar con elegancia y soltura los diversos bailes, mostrando un gran sentido de ritmo y una gran coordinación tanto en forma individual como en forma grupal.	Elementos básicos de Rumba terapia. Taebo Aeróbicos Otros trabajos de ejercitación con base en la música.	Ejecuta coreografías de los diversos bailes.  Crea coreografías	Demuestra aptitudes para los diversos bailes. Trabaja en equipo en la elaboración de las coreografías con respeto y responsabilidad.	
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<b>Socio motriz.</b> Mejoro mi desempeño social y mi relación heterosexual que me exige portarme correctamente en reuniones sociales.	Trabajar en equipo en la organización y realización de competencias y eventos deportivos	Aplicación de proyectos deportivos  Sistemas de competencia.  Eventos deportivos	Elabora proyectos deportivos sencillos y los socializa.  Identifica y aplica los diferentes sistemas de programación deportiva.  Programa y ejecuta en equipo diferentes eventos deportivos	Trabaja en equipo de manera responsable en la ejecución de eventos deportivos.	
NEE:					

ÁREA: EDUCACIÓN ÉTICA Y VALORES HUMANOS			GRADO:ONCE		
<b>ESTÁNDARES:</b>					
Descubrir sus características personales, cualidades y habilidades que lo lleven a desarrollar un entendimiento profundo acerca de sí mismo, dilucidando sus deseos y anhelos que le permitan reconocer la importancia y la responsabilidad de fijarse una meta a su vida para precisar hacia dónde va.					
<b>PERIODOS ACADÉMICOS</b>					
<b>PRIMER PERÍODO</b>					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
AUTOREALIZACIÓN: Proyecto de vida buena y búsqueda de la felicidad  Qué es un proyecto de vida, para que sirve y cuál es el mío?	Reflexionar sobre algunos momentos importantes de su vida, confrontándolos con sus expectativas futuras, que le permitan crear un proyecto de vida que lo impulse a actuar y buscar con fortaleza y temple, las condiciones necesarias para desarrollarse en los diferentes aspectos de su vida.	-Buscando sentido a la vida. -construyendo mi futuro. -El poder de la voluntad. -Mi proyecto de vida.	Elabora talleres reflexivos sobre su vida.  Exponer y argumentar sus trabajos.  Explica claramente sus deseos para su futuro inmediato.  Planifica metas teniendo en cuenta sus intereses en la vida.	Demuestra respeto por el trabajo de clase. Participa activamente en las exposiciones y plenarios. Respeto la opinión de sus compañeros. Planifica con agrado su proyecto de vida. Comparte sus planes de vida con los compañeros.	La ética el arte de vivir 11ª. (Betuel Cano) Cómo elaborar un proyecto de vida. Formación de valores. Ética 11. (ed. Voluntad)
NEE:					
<b>SEGUNDO PERÍODO</b>					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Conciencia- confianza y valoración de sí mismo.  Cómo elegir una mejor opción de vida para mí y qué implicaciones tiene para mí una mala decisión?	Reconocer las diferentes opciones de vida que tienen los jóvenes en nuestro medio como la soltería, la vida religiosa o de pareja y como una mala decisión puede llegar a afectar su vida futura, permitiéndole asumir su vida con responsabilidad.	-Enfrentando cambios en mi vida. -Las opciones de vida: Soltería, vida religiosa o de pareja. -Relaciones sexuales, Estables o casuales? -Evasiones Vs Responsabilidades. -Autonomía y responsabilidad. -Los hijos, las hijas una decisión de pareja.	-Conceptualiza y reflexiona sobre su elección de vida.  Explica y argumenta cuál es su elección de vida.  Analiza el pro y el contra de las relaciones sexuales.  Elabora talleres reflexivos sobre evasiones, autonomía y responsabilidad.  Planifica su proyecto de vida teniendo en cuenta su elección.	Toma conciencia de la necesidad de tomar responsabilidad en las relaciones sexuales. Se interesa en cuestionarse sobre cuál sería su elección. Interioriza la importancia de ser autónomos en la toma de decisiones. Respeto las opiniones y decisiones de los compañeros. Atiende con atención la clase.	La ética el arte de vivir 11ª. (Betuel Cano) Cómo elaborar un proyecto de vida. Formación de valores. Ética 11. (ed. Voluntad)
NEE:					

**TERCER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Actitudes de esfuerzo y disciplina.</p> <p>Sé cuál es mi vocación para elegir mi profesión?</p>	<p>Reconocer a través de talleres reflexivos, exposiciones y elaboración de test la relación que hay entre la profesión y la vocación, que le permita encaminar su vida hacia la elección de su profesión y como ponerla al servicio de los demás</p>	<p><b>-Elijiendo mi profesión.</b></p> <p><b>-La orientación profesional.</b></p> <p><b>-Mi vocación.</b></p> <p><b>-Cuál es mi perfil?</b></p> <p><b>-Planes y carreras universitarias.</b></p>	<p>Elabora talleres y test que le permiten conocer cuál es su vocación y definir su perfil.</p> <p>Presenta exposiciones sobre las diferentes carreras universitarias..</p> <p>Explica y argumenta por qué elige determinada profesión.</p> <p>Demuestra con ejemplos vivenciales como toda profesión siempre esta puesta al servicio de los demás</p>	<p>Demuestra interés por el trabajo de clase.</p> <p>Asume una actitud de respeto y responsabilidad ante las exposiciones.</p> <p>Escucha atentamente a sus compañeros.</p> <p>Toma conciencia de la necesidad de planear seriamente su profesión.</p>	<p>La ética el arte de vivir 11ª. (Betuel Cano)</p> <p>Cómo elaborar un proyecto de vida.</p> <p>Formación de valores. Ética 11. (ed. Voluntad</p>
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Autorregulación.</p> <p>Por qué mi función como ciudadano depende de mi educación y mi desempeño laboral</p>	<p>Reconocer el trabajo como una oportunidad para demostrar e incrementar sus conocimientos y habilidades, analizando fortalezas, debilidades y problemática social que lo lleven concientizarse de la importancia de ser responsable, honesto y comprometido con su trabajo y su grupo laboral.</p>	<p><b>-El trabajo.</b></p> <p><b>-El valor del trabajo.</b></p> <p><b>El trabajo como derecho y como deber.</b></p> <p><b>-Inserción en el mundo del trabajo.</b></p> <p><b>-El proyecto de vida laboral-</b></p>	<p>Conceptualiza que es el trabajo y cual su deber como trabajador.</p> <p>Explica por qué el trabajo es un derecho y un deber.</p> <p>Analiza lecturas críticas sobre el trabajo en Colombia</p> <p>Elabora su proyecto de vida laboral.</p>	<p>Valora la importancia del trabajo como forma de crecimiento personal.</p> <p>Acepta la responsabilidad que tiene como empleado o trabajador.</p> <p>Toma conciencia del desempleo existente en nuestro país y sus causas.</p> <p>Es sensible ante aquellas personas que utilizan su ingenio para ganarse la vida.</p> <p>Respeto a sus compañeros y el trabajo de clase.</p>	<p>La ética el arte de vivir 11ª. (Betuel Cano)</p> <p>Cómo elaborar un proyecto de vida.</p> <p>Formación de valores. Ética 11. (ed. Voluntad</p>
NEE:					

ÁREA: FILOSOFÍA		GRADO:ONCE			
<b>ESTÁNDARES:</b> Explicación del conocimiento como proceso. Identificación de autores y movimientos de la filosofía moderna y contemporánea. Valoración del empirismo y el racionalismo para el avance científico. Reconocimiento de la necesidad de puntos de encuentro en las tesis filosóficas. Emisión de juicios sobre aspectos filosóficos. Distinción de las diferentes conceptualizaciones del término valor. Aceptación de la vida humana como criterio de valoración. Establecimiento de la propia escala de valores. Cuestionamiento de teorías y actitudes políticas. Visión actual de la filosofía política, desarrollo de trabajo de investigación filosófica de campo en economía y política, teniendo en cuenta los actores económicos y políticos del entorno del estudiante. Lectura de libros filosóficos recomendados por el MEN y lecturas y ensayos periódicos enmarcados en el plan de estudios y construcción y elaboración de ensayos y producción escritural.					
PERIODOS ACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA: FILOSOFÍA Y FILOSOFAR y ANTROPOLOGÍA	Diferencia los objetos de la reflexión filosófica. Sustenta la importancia del hombre que piensa, que reflexiona y que tiene una visión crítica. Que sabe diferenciar el estudio de la filosofía con el filosofar. Comprende las principales tesis filosóficas planteadas por Sócrates acerca del hombre. Identifica los planteamientos de platón acerca del hombre. Reconoce el realismo antropológico de Aristóteles. Comprende las ideas y planteamientos presentados por los filósofos medievales acerca del hombre como una creación de Dios. Analiza las concepciones del hombre surgidas durante el renacimiento. Reflexiona sobre la racionalidad del hombre como fuente y base de todo conocimiento. Sustenta la importancia del hombre como ser social y económico. Interpreta las posiciones filosóficas que explican al hombre a la luz de la existencia, de la vida y de la individualidad. Define	Comprende el problema de la filosofía, y aprende a filosofar lo mismo que la importancia de lo antropológico del hombre como parte de la naturaleza. Sócrates y la verdad del hombre. El hombre para platón. El realismo de Aristóteles. Dios y el hombre. El racionalismo. El hombre como ser social y económico. El hombre y la vida. El hombre y la existencia El personalismo. El hombre ser pluridimensional.	Aplica los planteamientos de la filosofía, el filosofar y de la antropología a las diferentes escuelas corrientes y pensadores.	Asume una actitud crítica frente a las escuelas filosóficas y frente al verticalismo filosófica, y el carácter filosófico y deliberante del hombre de hoy	GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 11º. Bogotá: Voluntad. OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 11º. Bogotá: Santillana. 1995. GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía. ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica. SAVATER, Fernando. Ética para Amador. SAVATER, Fernando. Ética y política. Filosofía I, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, tres editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre. Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario filosófico, Ferrater Mora Filosofía 1. Serie de formación integral. Introducción a la filosofía Ed. Macgraw Hill



	la importancia del hombre como un ser consciente y libre. Plantea con claridad las diferentes respuestas que se han formulado acerca del ser humano.				
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
La epistemología, el conocimiento, la ontología, sociología y la cultura	Identifica algunos rasgos del ser expuestos por la tradición filosófica de occidente. Analiza las preguntas acerca del fundamento del mundo a través del devenir de la teoría del conocimiento, los principios que constituyen la ontología, la sociología y la cultura. Expone las razones que explican por qué para los presocráticos es lo mismo el pensar que el ser. Diferencia las respuestas dadas por Platón y Aristóteles acerca del ser. Relaciona los principales problemas desarrollados por la ontología con su propia experiencia y con su propia realidad. Analiza las respuestas por el racionalismo y el empirismo acerca del ser. Reconoce los planteamientos dados por Kant, al definir los límites del conocimiento humano. Explica la dialéctica Hegeliana y el devenir como respuesta dada por Hegel acerca del ser. Sustenta como a partir del entorno del hombre se explica el ser. Define la respuesta dada	Identifica los ámbitos del estudio del ser, la epistemología en mayor profundidad, la sociología y la cultura. El ser como esencia y el ser como existencia. La polémica presocrática. El ser para Platón y Aristóteles. El ser como creación de Dios. El problema de la realidad. Racionalismo, empirismo. La metafísica según Kant. El ser para Hegel. La ontología de la existencia. Fenomenología. El problema y el misterio.	Argumenta las principales ideas y los conceptos más importantes desarrollados entorno al ser por diferentes autores y en diferentes épocas sobre los temas: ontología, epistemología, sociología y cultura, articulados a la vida contemporánea.	Reflexiona positivamente sobre su situación personal y social a partir de sus conocimientos sobre ontología, epistemología, sociología y la cultura.	GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 11º. Bogotá: Voluntad. OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 11º. Bogotá: Santillana. 1995. GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía. ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica. SAVATER, Fernando. Ética para Amador. SAVATER, Fernando. Ética y política. Filosofía I, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, tres editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre. Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario filosófico, Ferrater Mora Filosofía 1. Serie de formación integral. Introducción a la filosofía Ed. Macgraw Hill

	por la fenomenología desde la ciencia de la esencia. Distingue la relación existente entre el tener el ser y el existir.				
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Lógica como instrumentación argumentativa, la estética en la ética, en la política, en la mass media y en la industria cultura.	Analiza la importancia de la lógica y la estética como actividad de la razón humana. Identifica cada una de las partes que tiene la lógica aristotélica. Reconocer los planteamientos dados por los filósofos medievales acerca de los universales, el realismo y el nominalismo. Comprende los principales problemas de la lógica y las respuestas dadas por los renacentistas y la corriente del criticismo. Relaciona los planteamientos de la lógica a partir de las respuestas dadas por las escuelas positivistas y analíticas. Sustenta el valor del pragmatismo en el uso del lenguaje	Interpreta y construye textos sobre la lógica como ciencia. La ética como belleza. Platonismo. La lógica clásica o aristotélica. Universalismo, realismo, nominalismo, renacentistas, criticismo. Lógicas positivistas y analíticas. Pragmatismo.	Relaciona los planteamientos de la lógica y la estética con los pensadores, las escuelas o las corrientes correspondientes	Valora los diferentes campos de aplicación de la lógica y la estética en el presente y traza derroteros de dicha ciencia para el futuro cercano.	GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 11º. Bogotá: Voluntad. OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 11º. Bogotá: Santillana. 1995. GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía. ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica. SAVATER, Fernando. Ética para Amador. SAVATER, Fernando. Ética y política. Filosofía I, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, tres editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre. Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario filosófico, Ferrater Mora Filosofía 1. Serie de formación integral. Introducción a la filosofía Ed. Macgraw Hill
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Teoría del conocimiento, epistemología y la ética	Sustenta que es el conocimiento y cuáles son sus problemas epistemológicos y éticos. Analiza las diversas críticas que se han dado acerca del conocimiento. Reconoce los planteamientos dados por los filósofos acerca del conocimiento en las diferentes épocas históricas. Ciudadanas Analiza críticamente la influencia de los medios de comunicación en la vida de las personas y de las comunidades	Explica la teoría del conocimiento y sus problemas, igual que los conceptos de la estética. Critica al conocimiento. El conocimiento a través de la historia de la filosofía. Los modelos explicativos. El sentido de la epistemología. Criterio de validez del saber científico en el Medioevo. El método científico en la modernidad. La ciencia en la actualidad.	Establece relaciones entre las diferentes formas filosóficas de abordar el problema del conocimiento y de los asuntos estéticos a través de la historia, plantea los alcances y los límites de cada propuesta	Integra diferentes formas de entender y de explicar los fundamentos del conocimiento y la conceptualización de la percepción de lo bello y la producción artística y su función social	GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 11º. Bogotá: Voluntad. OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 11º. Bogotá: Santillana. 1995. GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía. ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica. SAVATER, Fernando. Ética para Amador. SAVATER, Fernando. Ética y política. Filosofía I, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, tres editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre. Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario filosófico, Ferrater Mora Filosofía 1. Serie de formación integral. Introducción a la filosofía Ed. Macgraw Hill
NEE:					

**ESTÁNDARES:**

Comprendo y escribo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico, aplicando estrategias de lectura apropiadas para el texto. Además, manejo aceptablemente normas lingüísticas con algunas interferencias de mi lengua materna.

**COMPONENTE**

- Escucha
- Lectura
- Escritura
- Monólogos
- Conversación.

**PERIODOS ACADEMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas.	-Identificar palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.  -Planear, revisar y editar los escritos con la ayuda de los compañeros y del profesor.	<b>Feed- back: Present perfect tense: (Aff, Neg, Int, WhQ). Regular and irregular verbs. (P.P)</b> <b>READING COMPREHENSION TEXTS.</b>  <b>ICFES SABER 11°: THE THREE FIRST TERMS.</b>  <b>THE ENGLISH DAY PROJECT.</b>	-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lectura. -Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos. -Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés. -Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical. -Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.  -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.  -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura.  -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.  -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.  -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.  -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22-23. Colombia, 2006.  <a href="http://www.mansioningles.com">www.mansioningles.com</a> <a href="http://www.yellowpencil.com">www.yellowpencil.com</a> <a href="http://www.englishfreeeveryone.com">www.englishfreeeveryone.com</a> <a href="http://www.silaaprender.com">www.silaaprender.com</a> <a href="http://www.agendaweb.com">www.agendaweb.com</a> <a href="http://www.grammar.com">www.grammar.com</a>

				propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.  -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.	
NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas	<p>Estructurar los textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.</p> <p>-Analizar textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.</p>	<p><b>Past perfect tense: (Aff, Neg, Int, WhQ).</b> <b>Regular and irregular verbs. (P.P)</b> <b>READING COMPREHENSION TEXTS.</b></p> <p><b>ICFES SABER 11° : THE THREE FIRST TERMS.</b></p> <p><b>THE ENGLISH DAY PROJECT.</b></p>	<p>-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lectura.</p> <p>-Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos.</p> <p>-Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés.</p> <p>-Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical.</p> <p>-Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.</p> <p>-Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.</p>	<p>-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.</p> <p>-Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura.</p> <p>-Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.</p> <p>-Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.</p> <p>-Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.</p> <p>-Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.</p> <p>-Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.</p> <p>-Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.</p>	<p>Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, páginas 22-23. Colombia, 2006.</p> <p><a href="http://www.mansioningles.com">www.mansioningles.com</a> <a href="http://www.yellowpencil.com">www.yellowpencil.com</a> <a href="http://www.englishfreeeveryone.com">www.english free every one.com</a> <a href="http://www.silaaprender.com">www.silaaprender.com</a> <a href="http://www.agendaweb.com">www.agendaweb.com</a> <a href="http://www.grammar.com">www.grammar.com</a></p>
NEE:					

**TERCER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas	<p>Utilizar variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.</p> <p>-Escribir diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).</p>	<p><b>LOGICAL CONNECTORS</b></p> <p><b>READING COMPREHENSION TEXTS.</b></p> <p><b>ICFES SABER 11°: THE THREE FIRST TERMS.</b></p> <p><b>THE ENGLISH DAY PROJECT.</b></p>	<p>-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lectura.</p> <p>-Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos.</p> <p>-Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés.</p> <p>-Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical.</p> <p>-Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.</p> <p>-Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.</p>	<p>-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.</p> <p>-Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura.</p> <p>-Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.</p> <p>-Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.</p> <p>-Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.</p> <p>-Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.</p> <p>-Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.</p> <p>-Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.</p>	<p>Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, páginas 22-23. Colombia, 2006.</p> <p><a href="http://www.mansioningles.com">www.mansioningles.com</a></p> <p><a href="http://www.yellowpencil.com">www.yellowpencil.com</a></p> <p><a href="http://www.englishfreeeveryone.com">www.english free every one.com</a></p> <p><a href="http://www.silaaprender.com">www.silaaprender.com</a></p> <p><a href="http://www.agendaweb.com">www.agendaweb.com</a></p> <p><a href="http://www.grammar.com">www.grammar.com</a></p>
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas	<p>-Escribir textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones teniendo en cuenta a mi posible lector.</p> <p>-Valorar la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento</p>	<p><b>READING COMPREHENSION TEXTS.</b></p> <p><b>ICFES SABER 11°: THE THREE FIRST TERMS. THE ENGLISH DAY PROJECT.</b></p>	<p>-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lectura.</p> <p>-Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos.</p> <p>-Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés.</p> <p>-Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical.</p> <p>-Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.</p> <p>-Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.</p>	<p>-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.</p> <p>-Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su comprensión de lectura.</p> <p>-Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.</p> <p>-Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.</p> <p>-Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.</p> <p>-Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.</p> <p>-Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.</p> <p>-Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.</p>	<p>Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22-23. Colombia, 2006.</p> <p><a href="http://www.mansioningles.com">www.mansioningles.com</a></p> <p><a href="http://www.yellowpencil.com">www.yellowpencil.com</a></p> <p><a href="http://www.englishfreeeveryone.com">www.english free every one.com</a></p> <p><a href="http://www.silaaprender.com">www.silaaprender.com</a></p> <p><a href="http://www.agendaweb.com">www.agendaweb.com</a></p> <p><a href="http://www.grammar.com">www.grammar.com</a></p>
NEE:					

**ESTÁNDARES:**

**Literatura:** Análisis crítico y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.

**Producción textual:** Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

**Comprensión e interpretación textual:** comprendo e interpreto textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.

**Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos:** Interpreto en forma crítica la información difundida por los medios de comunicación masiva.

**Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos:** Retomo críticamente los lenguajes no verbales para desarrollar procesos comunicativos intencionados.

**Ética de la comunicación:** Expreso respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo.

**PERIODOS ACADÉMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
PRODUCCION TEXTUAL	<p>Evidenciar en las producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hace de ellos en contextos comunicativos.</p> <p>Leer textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.</p> <p>Comprender el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.</p>	<p><b>Manifestaciones artísticas y literarias universales.</b></p> <p><b>La ortografía.</b></p> <p><b>La argumentación.</b></p> <p><b>La exposición.</b></p>	<p>Consulta en diferentes fuentes información sobre las diversas manifestaciones artísticas y literarias universales para luego presentar informes y exposiciones al respecto.</p> <p>Escribe textos donde argumente su posición frente a los medios de comunicación.</p>	<p>Manifiesta la adquisición de los temas tratados al escribir correctamente y al hablar en público.</p> <p>Respeto el turno de otros.</p> <p>Escucha la posición de sus compañeros.</p>	<p>Portal del idioma 10.</p> <p>Norma 2003.</p>
NEE:					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
COMPRESIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL	<p>Comprender e interpreta textos con capacidad argumentativa.</p> <p>Desarrollar procesos de autocontrol y corrección lingüística mediante el</p>	<p><b>Técnicas para realizar exposiciones orales y escritas.</b></p> <p><b>Lectura y análisis de obras literarias.</b></p>	<p>Realiza exposiciones orales y escritas.</p> <p>Sustenta en forma escrita las obras literarias leídas.</p> <p>Investiga sobre obras</p>	<p>Realiza de manera adecuada exposiciones orales y escritas.</p> <p>Compara textos de diversos autores, temas, épocas y culturas y utiliza recursos de</p>	<p>Español Dinámico 11.</p>



	conocimiento de la lengua y el uso que hace de ella.		literarias leídas para ampliar conocimiento y socializa lo investigado.	la teoría literaria para enriquecer su interpretación.	
NEE:					
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
LITERATURA	<p>Analizar crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.</p> <p>Asumir una actitud crítica frente a los textos que lee y elabora otros tipos de textos: explicativos, descriptivos y narrativos; de manera reflexiva para adquirir el conocimiento y destrezas en la comprensión y producción textual.</p>	<p><b>El ensayo II.</b></p> <p><b>El cine: el lenguaje cinematográfico.</b></p> <p><b>Lengua e identidad.</b></p> <p><b>Literatura francesa; su contexto y movimiento.</b></p>	<p>Escribe textos críticos sobre temas vistos.</p> <p>Realiza ensayos sobre temas vistos.</p> <p>Presenta trabajos escritos con normas ICONTEC.</p>	<p>Compara de manera crítica los diferentes tipos de textos que lee: explicativos, descriptivos, narrativos y da razón de ellos de manera oral y escrita en su entorno escolar, familiar y social.</p>	<p>Español sin fronteras 10° y 11°.</p> <p>Encarta Internet, Wikipedia.</p>
NEE:					
CUARTO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN	<p>Expresar respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo; en las situaciones comunicativas en las que interviene argumentando en forma oral y escrita acerca de temas y problemáticas que puedan ser objeto de intolerancia, segregación y señalamiento, por medio de trabajos en grupo para lograr un buen ambiente escolar.</p>	<p><b>Literatura contemporánea y universal.</b></p> <p><b>Ortografía: uso del guión y la raya.</b></p> <p><b>Los neologismos y los extranjerismos.</b></p> <p><b>Socialización y taller del texto LIBRES O FELICES.</b></p>	<p>En equipos de trabajo realizan y organizan un documento, el cual posteriormente se socializa.</p> <p>Socializa por medio de exposiciones el tema visto.</p> <p>Realiza talleres en clase y extraclasses de acuerdo al tema visto.</p>	<p>Demuestra por medio de sustentación, trabajo de investigación del tema planteado.</p> <p>Participa en eventos culturales de la institución y presenta informe escrito de dicha actividad.</p>	<p>Español Dinámico 11°.</p> <p>Diccionario Enciclopédico.</p> <p>Español y Literatura Santillana 11°.</p> <p>Wikipedia.</p>
NEE:					

**ESTÁNDARES:**

- **Pensamiento numérico y sistemas numéricos:** comprensión del número, su representación, las relaciones que estén entre ellos y las operaciones que se efectúan con ellos en cada uno de los sistemas numéricos.
- **Pensamiento espacial y sistemas numéricos:** Examen y análisis de las propiedades de los espacios en dos y tres dimensiones, y las formas y figuras que estos contiene.
- **Pensamiento métrico y sistemas de medida:** Comprensión de las características mensurables de los objetos tangibles y de otros intangibles como el tiempo; de las unidades y patrones que permiten hacer mediciones y de los instrumentos utilizados para hacer la relación de las matemáticas con otras ciencias.
- **Pensamiento aleatorio y sistemas de datos:** Situaciones susceptibles de análisis a través de recolección sistemática y organizada de datos. Ordenación y presentación de la información.
- **Pensamiento variacional y sistemas algebraicos y analíticos:** Proceso de cambio. Concepto de variable. El álgebra como sistema de representación y descripción de fenómenos de variación y cambio. Relaciones y funciones con sus correspondientes propiedades y representaciones gráficas, modelos matemáticos.

**PERIODOS ACADÉMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Números reales R	Reconocer las características propiedades y relaciones de los números enteros, naturales, racionales y reales a través de ejercicios en clase, así como de talleres para determinar su valor posicional en la recta numérica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números Reales. R</li> <li>• Números Enteros Z</li> <li>• Números Naturales N</li> <li>• Números Racionales Q</li> </ul>	Reconoce en la recta real numérica características y posición de los números enteros, naturales, racionales y reales.  Construye modelos matemáticos afines al tema y les da solución correcta.	Demuestra interés por las explicaciones en clase.  Toma una actitud positiva, interesada en la realización de las actividades dentro y fuera de clase.	Matemáticas 11 Hipertexto Editorial Santillana.
NEE:					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Funciones.	Identificar las características, propiedades y relaciones de una función, resolviendo talleres y ejercicios propuestos en clase para aplicarlos a la solución de situaciones de nuestra vida diaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Función Lineal.</li> <li>• Función Cuadrática.</li> <li>• Función Exponencial.</li> <li>• Función Logarítmica.</li> </ul>	Clasifica diferentes funciones y determina sus características.  Representa diferentes funciones en el plano cartesiano.  Aplica conceptos de función en la solución de problemas reales.	Presenta puntualmente sus talleres y tareas propuestas, participa de la construcción de modelos matemáticos alusivos al tema.	Matemáticas 11 Hipertexto Editorial Santillana.
Limites	Reconocer las características, relaciones y propiedades de los límites a	Límites. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asíntotas.</li> </ul>	Resuelve diferentes ejercicios y los representa	Utiliza correctamente instrumentos de medida para la construcción de	

	través de talleres y ejercicios gráficos para establecer el tipo de asíntota y su correspondiente valor.		gráficamente en el plano cartesiano con sus asíntotas y su respectivo límite.	ejercicios gráficos.	
NEE:					

### TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Derivada	<p>Interpretar la noción de derivada a través de ejercicios propuestos en clase para representarlos gráficamente y definir el valor de su pendiente.</p> <p>Resolver ejercicios con derivadas utilizando propiedades y métodos fundamentales para hallar su correspondiente valor en contextos matemáticos y situaciones problema.</p>	<p>Definición derivada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características.</li> <li>• Métodos de solución.</li> </ul> <p>Asíntotas.</p>	<p>Reconoce las características de la derivada.</p> <p>Utiliza propiedades para la solución de ejercicios con derivadas.</p> <p>Construye modelos matemáticos de derivada y les da solución.</p> <p>Relaciona procesos matemáticos con ejemplos reales y les da una solución correcta.</p>	<p>Demuestra actitud crítica y positiva frente a sus compañeros.</p> <p>Es responsable con sus tareas y talleres.</p> <p>Es atento y puntual en los momentos de explicación.</p>	Matemáticas 11 Hipertexto Editorial Santillana.
NEE:					

### CUARTO PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Integrales	Resuelve y formula problemas que involucran áreas de regiones curvas y volumen de sólidos regulares, utilizando reglas de la derivación y la integración para hallar su valor.	<p>Definición Integrales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedades.</li> <li>• Áreas.</li> <li>• Métodos de solución.</li> </ul>	<p>Reconoce las características y propiedades de la integración de la integración.</p> <p>Representa en el plano cartesiano áreas y zonas curvas para definir su solución.</p> <p>Aplica conceptos de estadística y probabilidad en un determinado grupo poblacional.</p>	<p>Contribuye en la solución de ejercicios en clase y ayuda a sus compañeros a una mejor comprensión.</p>	Matemáticas 11 Hipertexto Editorial Santillana.
Estadística y Probabilidad.	Interpretar nociones básicas relacionadas con el manejo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos prácticos con población, frecuencias,</li> </ul>		<p>Asume con responsabilidad las actividades que se</p>	<p>Estadística MurrayR Spiegel Segunda Edición McGraw Hill.</p>

	<p>de la información como población, muestra, variable aleatoria y distribución de frecuencias para aplicarlas en forma práctica una determinada población.</p> <p>Resuelve y plantear problemas usando conceptos básicos de conteo y probabilidad para aplicarlos a situaciones de la vida real.</p>	<p>probabilidad y graficas</p>	<p>Construye tablas de registro, determinadas frecuencias y elabora gráficos circular, de barras y polígono.</p>	<p>programan para profundizar en el tema.</p>	
<p>NEE:</p>					

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL			GRADO:ONCE		
<b>ESTÁNDARES:</b>					
<b>Enfoque Antropológico:</b> conoce aspectos centrales acerca de aquello que los cristianos, basados en la palabra de dios, creen y practican con respecto al ordenamiento de la sociedad. Relacionarlos con narraciones bíblicas, textos litúrgicos, acciones morales y las formulas que expresan esas convicciones.					
<b>Enfoque Bíblico:</b> Comprender el sentido y el valor de esa enseñanza para el desarrollo integral de la sociedad y el bien común.					
<b>Enfoque Cristológico:</b> Establecer relaciones de diferencia y semejanza con las convicciones y practicas no cristianas sobre el compromiso social de los jóvenes.					
<b>Enfoque Eclesiológico:</b> Identifica el aporte del cristianos al bien común, relacionándolo con el compromiso social a través de la historia, relacionándolo con la vida y con el entorno, familiar y social.					
PERIODOS ACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Antropológico	Reconocer la importancia del análisis de la realidad que vive el país, realizando actividades de análisis, redacción y exposición para asumir una posición crítica frente a las situaciones sociales negativas	Dimensión social del ser humano.  Referentes que facilitan la comprensión de la realidad social.  Dimensión ética de los modelos de sociedad	Identifica fundamentos y procedimientos que conllevan al análisis de la realidad para la construcción de una nueva sociedad.  Desde la óptica cristiana plantea compromisos frente a la necesidad de construir un nuevo orden social.  Analiza las características de la globalización y su repercusión en la vida del país.  Emite juicios personales sobre la justicia social teniendo como referente las lecturas	Reconoce y valora la importancia del análisis de la realidad  Se sensibiliza frente a la responsabilidad personal de participar en un proyecto social.  Expone con argumentos claros las características de la globalización a la luz de la fe  Manifiesta compromisos derivados de los mensajes de los santos.	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares  Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012  La sagrada biblia  Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado once, Ediciones Paulinas, Bogotá  HH VICENTINAS, guías de trabajo grado once, constructores de una nueva sociedad  Encíclicas Papales
Eclesiológico		Santos y justicia social			
NEE:			Con el apoyo del grupo de trabajo y asesoría del docente realiza las actividades asignadas	Manifiesta actitud de respeto escucha y compromiso ante la clase	
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Eclesiológico	Analizar los conflictos propios de la realidad del país a la luz de los principios éticos y de la moral social a través del análisis del contexto y	Diagnostico cristiano de la realidad  Contextos y conflictos sociales	Identifica los problemas y conflictos de Colombia  Emite conceptos sobre la responsabilidad personal entorno a la no violencia	Es participativo y atento al analizar la situación social del país a la luz del evangelio.  Desarrolla iniciativas para	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares  Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero

Cristológico	conflicto colombiano para desarrollar iniciativas hacia la construcción de una mejor sociedad.	Pecado social	Identifica valores y virtudes de la enseñanza cristiana	alcanzar el bien sublime de la paz.  Manifiesta compromisos personales que plasman valores y virtudes sociales	2012  La sagrada biblia  Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado once, Ediciones Paulinas, Bogotá  HH VICENTINAS, guías de trabajo grado once, constructores de una nueva sociedad  Encíclicas Papales
NEE:			Presenta talleres según su comprensión y entendimiento con el acompañamiento del docente y padres de familia.	Escucha con atención las exposiciones y conceptos de otros, participa si es su deseo	
TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Antropológico  Eclesiológico  Bíblico	Identifica los compromisos e implicaciones morales de tipo personal en la construcción de una nueva sociedad realizando talleres y actividades asignadas para sensibilizarse como cristiano de su papel protagónico en esta transformación	Participación en la vida social.  Doctrina social camino hacia el cambio.  Valores sociales en el evangelio	Conoce el significado de una “nueva sociedad” y deduce los compromisos personales en su construcción.  Identifica metas y objetivos personales para desarrollar iniciativas de acción social.  Realiza lecturas bíblicas y reflexiona sobre los valores sociales que allí se expresan	Presenta puntualmente los talleres en los cuales manifiesta su posible participación en la vida social.  Realiza actividades propuestas y manifiesta el compromiso como protagonista del cambio social Manifiesta respeto y escucha por la palabra de dios	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares  Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012  La sagrada biblia  Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado once, Ediciones Paulinas, Bogotá  HH VICENTINAS, guías de trabajo grado once, constructores de una nueva sociedad  Encíclicas Papales
NEE:			Realiza las actividades asignadas acorde a sus capacidades con el acompañamiento de otros si	Manifiesta interés ante el estímulo y motivación, participa en las plenarias si es su deseo	

es necesario

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Eclesiológico  Cristológico	Plantear las razones que como ser humano y como hijo de Dios tiene para vivir, mediante la realización de guías de trabajo para asumir compromisos que conlleven a su realización personal y social basadas en la civilización del amor	Un mundo posible en la civilización del amor Principios para la vida Mis sueños juveniles  El mandamiento del amor	Propone nuevas formulas de convivencia social basadas en la civilización del amor  Identifica su grandeza y dignidad humana y da respuestas significativas a interrogantes existenciales  Emite compromisos derivados de los textos bíblicos sobre el mandamiento del amor	Manifiesta respeto e interés por las propuestas ajenas  Manifiesta una actitud positiva para afrontar las dificultades de su realización personal y social  Asume como principio de vida el mandamiento del amor	<a href="http://www.ministeriodeeducacion.gov.co">www.ministeriodeeducacion.gov.co</a> lineamientos curriculares  Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012  La sagrada biblia  Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado once, Ediciones Paulinas, Bogotá  HH VICENTINAS, guías de trabajo grado once, constructores de una nueva sociedad  Encíclicas Papales
NEE:			Apoyado en el asesoramiento docente de compañeros y padres de familia realiza lecturas y talleres acorde a sus capacidades	En la realización de actividades académicas manifiesta esfuerzo y deseo por cumplir	

**ESTÁNDARES:** Identificar críticamente las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y de los económicos en el siglo XX, formulando hipótesis que me permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

**Relaciones espaciales y ambientales:** Identifico los principales postulados del liberalismo clásico, el socialismo, el marxismo-leninismo y analizo la vigencia actual de algunos de ellos.

- Establezco algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías que los sustentan.
- Explico y evalúo el impacto del desarrollo industrial y tecnológico sobre el medio ambiente y el ser humano.
- Identifico algunos factores que han dado origen a las nuevas formas de organización de la economía mundial (bloques económicos, tratados de libre comercio, áreas de libre comercio), y analizo las consecuencias de estas nuevas formas de organización sobre las relaciones económicas, políticas y sociales entre los estados.

**Relaciones ético-políticas:** Describo el impacto de los hechos políticos de mediados del siglo XX (9 de abril, Frente Nacional) en las organizaciones sociales, políticas y económicas del país.

- Analizo el paso de un sistema democrático representativo a un sistema democrático participativo en Colombia.
- Identifico y explico algunas consecuencias de la crisis del bipartidismo.
- Reconozco y explico los cambios y las continuidades de los movimientos guerrilleros en Colombia desde su surgimiento hasta la actualidad.

**Relaciones con la historia y la cultura:** Utilizo herramientas de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales para analizar la información y saco conclusiones.

- Hago una revisión bibliográfica siguiendo mi plan y analizo críticamente los documentos (que tipo de documento es, quien es el autor, a quien está dirigido, de que se habla, por qué se produjo, desde que posición ideológica está hablando, que significa para mi).
- Analizo el periodo conocido como la violencia y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.
- Explico el surgimiento de la guerrilla, el paramilitarismo y el narcotráfico en Colombia.
- Analizo desde el punto de vista político, económico, social y cultural algunos de los hechos históricos mundiales sobresalientes de los siglos XX (guerras mundiales, conflicto del Medio Oriente, caída del Muro de Berlín).

Analizo y describo algunas dictaduras y revoluciones en América Latina a lo largo del Siglo XX.

**PERIODOS ACADEMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>EL LEGADO CULTURAL, SOCIAL Y ECONÓMICO DE LAS COMUNIDADES ÉTNICAS COLOMBIANAS DEBEN CONTRIBUIR A LA CONSTRUCCIÓN DE LAZOS SOCIALES, EN DONDE SURGE LA PREGUNTA, ¿QUÉ TENDRÍA QUE HACER COLOMBIA PARA ALCANZAR Y POSIBILITAR UN PAÍS QUE GARANTICE LOS DERECHOS DE LOS CIUDADANOS Y CIUDADANAS?</b></p>	<p>Establece relaciones entre pluri-culturismo del mundo y el de Colombia, analizando el impacto que trae para Colombia la variedad de culturas para valorar el legado social y político del pluri-culturismo en nuestro país.</p> <p>Clasifica críticamente los documentos (qué tipo de documento es, quién es el autor, a quién va dirigido, de qué habla, por qué se produjo, desde qué posición</p>	<p><b>*Diversidad étnica y relaciones interculturales.</b></p> <p><b>*Siglo XXI: naciones con diversidad étnica</b></p> <p><b>*Colombia: nación con diversidad étnica.</b></p> <p><b>*Situación de las comunidades étnicas en Colombia.</b></p> <p><b>*Los territorios de las comunidades étnicas.</b></p> <p><b>*Diversidad cultural y relaciones interculturales.</b></p>	<p>* Reconozco que los fenómenos en contexto se pueden observar de varios puntos de vista.</p> <p>* Formulo preguntas acerca de la diversidad étnica y relaciones interculturales.</p> <p>Identifico y explico las luchas de los grupos étnicos en Colombia y América en busca de su reconocimiento social e igualdad de los derechos desde comienzos del siglo XX hasta la</p>	<p>* Valoro y respeto las variadas posiciones frente a la diversidad étnica.</p> <p>*Reconozco la importancia de la diversidad étnica y cultural.</p> <p>Analiza el impacto que trae para Colombia la existencia de variedad de culturas, generadoras de nuevas ciudadanías.</p> <p>Emite juicios de valor en torno a las ventajas que trae</p>	<p>Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. M.E.N. Revolución educativa Colombia Aprende. Doc. No. 3. 2006.</p> <p>Guía 6. Estándares básicos de competencias ciudadanas.</p> <p>Guía 21. Articulación de la educación con el mundo productivo. Competencias</p>



<p><b>Relaciones espaciales</b> <b>Relaciones ético-políticas</b> <b>Relaciones con la historia y la cultura</b></p>	<p>ideológica está hablando, qué significa) para asumir una postura argumentativa de diferentes fenómenos históricos.</p> <p>Escucha activamente la postura argumentativa de sus compañeros y compañeras respetando las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales.</p>	<p><b>*Multiculturalidad e interculturalidad hoy.</b></p> <p><b>*Sociedad y territorio.</b></p> <p><b>*Territorio y ordenamiento espacial.</b></p> <p><b>*Colombia: un país de regiones naturales.</b></p> <p><b>*El ordenamiento espacial legal durante el siglo XX.</b></p> <p><b>*Ordenamientos espaciales alternativos.</b></p> <p><b>* Constituciones y territorios.</b></p> <p><b>*La constitución de 1991 y el territorio.</b></p> <p><b>*La ley Orgánica de Ordenamiento Territorial.</b></p>	<p>actualidad</p> <p>Identifico y analizo las consecuencias sociales, económicas, políticas y culturales de los procesos de concentración de la población en los centros urbanos y abandono del campo.</p> <p>Identifico mecanismos e instituciones constitucionales que protegen los derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas en Colombia</p> <p>Identifica y correlaciona los hechos históricos y sociales que conllevan a la aparición del pluri-culturalismo.</p> <p>Identifica las diferentes maneras como se ha organizado el territorio en la historia de Colombia.</p>	<p>para Colombia el hecho de ser multiétnica y pluricultural.</p> <p>Reconoce y analiza las implicaciones éticas y políticas de las diversas formas en que se ha organizado el territorio en Colombia.</p> <p>Valora el actual ordenamiento territorial en Colombia por sus causas y efectos.</p>	<p>laborales generales. M.E.N. Imprenta Nacional de Colombia 2006.</p> <p>Ortiz Jiménez, José Guillermo y Galindo Neira, Luis Eduardo. Hipertexto Santillana sociales. Editorial Santillana. 2010.</p>
<p>NEE:</p>					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>HUMANIZAR LA GUERRA...UN ASUNTO URGENTE: EL DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO UNA MIRADA OBJETIVA A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.</b></p> <p><b>¿QUÉ CONSECUENCIAS PUEDE ACARREAR PARA UNA SOCIEDAD EL PROTAGONISMO DE UNOS MEDIOS MASIVOS DE</b></p>	<p>Confronta diversas teorías que determinan las prácticas sociales en el sistema mundo capitalista a través de la indagación de diversas fuentes (TV, Prensa, internet, entre otras) para así entender el papel de los medios como generadores de opinión.</p> <p>Asume una posición crítica frente al papel de los medios masivos de</p>	<p><b>*Derecho Internacional Humanitario.</b></p> <p><b>*Evolución histórica del Derecho Internacional Humanitario.</b></p> <p><b>*Derecho Internacional Humanitario y conflictos armados.</b></p> <p><b>*Aplicaciones del DIH.</b></p> <p><b>*Violaciones frecuentes al DIH.</b></p> <p><b>*El conflicto armado en Colombia.</b></p> <p><b>*Violaciones al DIH en</b></p>	<p>Identifica los hechos históricos más importantes que generaron la idea de regular los conflictos armados bajo una normatividad internacional.</p> <p>Conoce en qué consiste el Derecho Internacional Humanitario y sus principales características.</p> <p>Identifica y analiza las ideas que legitiman la aplicación</p>	<p>Analiza las implicaciones éticas que trae la aplicación del Derecho Internacional Humanitario.</p> <p>Indica formas concretas de aplicación del Derecho Internacional Humanitario para regular el conflicto armado Colombiano.</p> <p>Emite juicios de valor con respecto a las consecuencias políticas y económicas que</p>	<p>Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. M.E.N. Revolución educativa Colombia Aprende. Doc. No. 3. 2006.</p> <p>Guía 6. Estándares básicos de competencias ciudadanas.</p> <p>Guía 21. Articulación de la</p>

<p><b>INFORMACIÓN QUE NO SE COMPROMETEN CON LA DEFENSA DE LA DIGNIDAD HUMANA?</b></p> <p><b>Relaciones espaciales</b> <b>Relaciones ético-políticas</b> <b>Relaciones con la historia y la cultura</b></p>	<p>información en la difusión de ideologías opuestas a la dignificación de la vida de las personas a través de la reflexión-participación en diferentes contextos para afianzar prácticas de inclusión social.</p>	<p><b>Colombia.</b> <b>*Medios de comunicación, sociedad y cultura.</b> <b>*Historia de los medios de comunicación.</b> <b>*Poder y medios: dos puntos de vista.</b> <b>*La opinión pública.</b> <b>*Movimientos sociales y medios de comunicación.</b> <b>*Jóvenes, cultura y medios de comunicación.</b></p>	<p>del Derecho Internacional Humanitario para regular los conflictos armados en el mundo.</p> <p>Identifica los hechos históricos más importantes de la evolución de los medios de comunicación.</p> <p>Conoce el aporte de los medios de comunicación a la cultura mundial: masificación de la información e internacionalización de la cultura.</p> <p>Compara el influjo de los medios de comunicación social en el mundo con el influjo que tienen en Colombia.</p>	<p>implica la aplicación del Derecho Internacional Humanitario en el mundo y en Colombia.</p> <p>Valora los procesos de paz, que se han dado en Colombia, por sus fortalezas y debilidades.</p> <p>Analiza las implicaciones éticas que trae el manejo de los medios de comunicación.</p> <p>Emite juicios de valor con respecto al impacto cultural que tienen los medios de comunicación social en el mundo actual.</p>	<p>educación con el mundo productivo. Competencias laborales generales. M.E.N. Imprenta Nacional de Colombia 2006.</p> <p>Ortiz Jiménez, José Guillermo y Galindo Neira, Luis Eduardo. Hipertexto Santillana sociales. Editorial Santillana. 2010.</p>
<p>NEE:</p>					

**TERCER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>LAS CIUDADES...CONTRASTES DE PROGRESO Y DESHUMANIZACION.</b></p> <p><b>¿PUEDE UN PAÍS CRECER ECONÓMICAMENTE Y AL MISMO TIEMPO AUMENTAR SUS NIVELES DE POBREZA?</b></p> <p><b>Relaciones espaciales</b> <b>Relaciones ético-políticas</b> <b>Relaciones con la historia y la cultura</b></p>	<p>Interpreta el significado de los indicadores fundamentales de la economía, de tal forma que le permita acercarse a un entendimiento básico y responsable de los problemas económicos del país. Reconociendo las tendencias económicas que anteponen el crecimiento humano y social al crecimiento económico; analizando diferentes experiencias en el ámbito latinoamericano para comprender las tensiones económicas</p>	<p><b>*Ciudad y desarrollo</b> <b>*Aproximación al concepto de ciudad.</b> <b>*ciudades de la antigüedad.</b> <b>*Ciudades de la Edad Media.</b> <b>*La aparición del Capitalismo.</b> <b>*Las ciudades industrializadas.</b> <b>*La urbanización en el siglo XX.</b> <b>*El paisaje urbano.</b> <b>*La identidad urbana.</b> <b>*Desarrollo y subdesarrollo.</b> <b>*Ciudad y contaminación.</b> <b>*Colombia: país de ciudades.</b></p>	<p>Identifica los hechos históricos que explican el proceso de urbanización.</p> <p>Reconoce el impacto político, económico, social y cultural de la expansión del capitalismo.</p> <p>Reconoce las ideas que legitiman la expansión del capitalismo.</p> <p>Compara el impacto ambiental, social y cultural del proceso de urbanización que se presenta en el mundo con el que se presenta en</p>	<p>Identifica las implicaciones éticas que conlleva el desmedido crecimiento de las ciudades.</p> <p>Emite juicios de valor con respecto a la relación entre la expansión del capitalismo y la urbanización.</p> <p>Identifica las implicaciones éticas que conllevan el fenómeno de la globalización.</p> <p>Indica los pros y los contras que tienen para Colombia el fenómeno de la</p>	<p>Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. M.E.N. Revolución educativa Colombia Aprende. Doc. No. 3. 2006.</p> <p>Guía 6. Estándares básicos de competencias ciudadanas.</p> <p>Guía 21. Articulación de la educación con el mundo productivo. Competencias laborales generales. M.E.N. Imprenta Nacional de Colombia</p>

	contemporáneas.	<p><b>*La globalización.</b></p> <p><b>*Economía y globalización.</b></p> <p><b>*Política y globalización.</b></p> <p><b>*Internet y globalización.</b></p> <p><b>*América Latina y la globalización.</b></p> <p><b>*Colombia y la globalización.</b></p> <p><b>*Cultura y globalización.</b></p> <p><b>*Medio ambiente y globalización.</b></p>	<p>Colombia.</p> <p>Reconoce, analiza y correlaciona los hechos y acuerdos internacionales que han producido el fenómeno de la globalización.</p> <p>Identifica y analiza los aportes de la globalización al nuevo orden mundial: liberación de mercados, avances tecnológicos, pluri-culturalismo.</p>	<p>globalización.</p> <p>Emite juicios de valor en torno a la influencia que tienen el fenómeno de la globalización en la cultura y las costumbres de las personas.</p>	<p>2006.</p> <p>Ortiz Jiménez, José Guillermo y Galindo Neira, Luis Eduardo. Hipertexto Santillana sociales. Editorial Santillana. 2010.</p>
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>EL MUNDO CONTEMPORÁNEO ES PRODUCTO DE UN SINNÚMERO DE PROCESOS QUE HAN LLEVADO A NUESTRA ACTUALIDAD.</b></p> <p><b>¿CUÁLES SON LOS PROCESOS ECONÓMICOS, POLÍTICOS, CULTURALES Y SOCIALES QUE HAN LLEVADO A QUE NUESTRA ACTUALIDAD COLOMBIANA SEA SOSTENIBLE?</b></p> <p><b>Relaciones espaciales</b> <b>Relaciones ético-políticas</b> <b>Relaciones con la historia y la cultura</b></p>	<p>Establezco relaciones entre las distintas manifestaciones artísticas y corrientes ideológicas del siglo XX, reconociendo el impacto de la globalización sobre las distintas economías en búsqueda de diferentes reacciones ante este esfuerzo.</p> <p>Identifico mecanismos e instituciones constitucionales que protegen los derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas para el mejoramiento de las condiciones de vida frente a las crisis económicas que se presentan.</p>	<p><b>*Sociedades y modelos de desarrollo.</b></p> <p><b>*Crecimiento económico.</b></p> <p><b>*¿En qué consiste el desarrollo económico?</b></p> <p><b>*Crecimiento económico, recursos y progreso tecnológico.</b></p> <p><b>*Política y desarrollo económico.</b></p> <p><b>*Los modelos de desarrollo económico.</b></p> <p><b>*El desarrollo humano sostenible.</b></p> <p><b>*Crisis económica y desarrollo social.</b></p> <p><b>*Los modelos de desarrollo en América Latina.</b></p> <p><b>*América Latina frente a la crisis económica.</b></p> <p><b>*Ecología y desarrollo sostenible.</b></p> <p><b>*La explosión demográfica y el medio.</b></p> <p><b>*Protección de la biodiversidad.</b></p>	<p>Identifica y analiza el proceso histórico de los diferentes modelos económicos de desarrollo.</p> <p>Reconoce los aportes de los diferentes modelos de desarrollo económico: Liberalismo, Estado de Bienestar, Neoliberalismo, Alianza para el progreso, Modernización, Globalización.</p> <p>Identifica las ideas que legitiman cada uno de los modelos económicos.</p> <p>Identifica los hechos más importantes que han desencadenado una preocupación por el cuidado y conservación del medio ambiente a nivel mundial.</p> <p>Reconoce las ideas que</p>	<p>Identifica y analiza las consecuencias éticas que ha traído la aplicación de los diversos modelos económicos.</p> <p>Analiza los pros y los contras que han traído para Colombia la aplicación de los diversos modelos económicos.</p> <p>Emite juicios de valor con relación a las ventajas y desventajas que traen para Colombia los diversos modelos de desarrollo económico.</p> <p>Valora los aportes de las políticas de desarrollo sostenible que se adelantan en el mundo y en Colombia.</p> <p>Indica la influencia que han tenido las políticas de</p>	<p>Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. M.E.N. Revolución educativa Colombia Aprende. Doc. No. 3. 2006.</p> <p>Guía 6. Estándares básicos de competencias ciudadanas.</p> <p>Guía 21. Articulación de la educación con el mundo productivo. Competencias laborales generales. M.E.N. Imprenta Nacional de Colombia 2006.</p> <p>Ortiz Jiménez, José Guillermo y Galindo Neira, Luis Eduardo. Hipertexto Santillana sociales. Editorial Santillana. 2010.</p>

		<p><b>*La agricultura sostenible.</b></p> <p><b>*Sostenibilidad del ciclo del agua.</b></p> <p><b>*Desarrollo sostenible en América Latina.</b></p> <p><b>*Contaminación del aire.</b></p>	<p>legitimaban la actual preocupación por el cuidado, conservación y recuperación del medio ambiente.</p>	<p>desarrollo sostenible en Colombia.</p> <p>Asume una posición crítica frente a las diferentes acciones que se adelantan en el mundo para garantizar un desarrollo sostenible del entorno natural.</p>	
NEE:					

**ESTÁNDARES:**

Identifico algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX.

Identifico y tomo posición frente a las principales causas y consecuencias políticas, económicas, sociales y ambientales de la aplicación de las diferentes teorías y modelos en el siglo XX que permitan explicar la situación de Colombia en este contexto.

**PERIODOS ACADEMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-La economía en el desarrollo de las sociedades y la vida de las personas.	-Analiza, compara y descubre las causas y los efectos de tipo económico, político y social, que se esconden tras los acontecimientos cotidianos, a nivel nacional y mundial.	-Actividad económica y política. *Principales problemas que aborda la política y el objetivo que persigue. -Cómo se maneja la economía en el mundo. La bolsa de valores. -Sistemas económicos I. -Sistemas económicos II. -Sistemas políticos. -Papel del Estado en el crecimiento económico. *Mecanismos de intervención del Estado *El ciclo económico y sus fases.	-Interpreta, argumenta y propone planteamientos sobre diversos aspectos de la economía y la política.  -Se informa a través de conferencias, noticias cómo el mundo se rige por un sistema económico y político.  -Averigua las causas y consecuencias que trajo para la economía del mundo la caída de la bolsa de New York en 1929 y el atentado contra el World Trade Center, el 11 de noviembre del 2001.  -Consulta y expone utilizando medios visuales los elementos que constituyen el los modelos y desarrollo de los sectores económicos en Colombia	-Se actualiza a través de documentos escritos sobre las diferentes formas que adoptan la política y la economía en el siglo XX.  -Participa en debates y discusiones: asume una posición y la confronta con la de otros respetando las diferencias. - Se Interesa por conocer los ciclos y sectores de la economía a través del prensa escrita.  -Se informa a través de los noticieros, que productos aumentan o disminuyen su producción, determinando las fases de los ciclos económicos	-Curso básico de economía. (Néstor Álvarez, Antonio Garavito).  -Economía y política (Santillana). -Principio de economía.( Salomón Kalmanovitz).
NEE:					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Las consecuencias económicas, políticas, sociales y culturales de la	-Identifica las características de los procesos económicos que han contribuido a la	-Desarrollo y subdesarrollo En América Latina.	- Realiza cuadros comparativos a través de los cuales analiza y relaciona las	-Asume una actitud de escucha frente a los conceptos de los demás y	Economía y política (Santillana).  Loa grandes poderes y la

Globalización.	transformación de Colombia en un contexto global.  -Identifica las principales corrientes del pensamiento y las categorías	-Teorías: Liberalismo, Neoliberalismo, Globalización económica. -La globalización de la economía y la política.  Características de la globalización.  *¿Quiénes se oponen a la globalización? Movimientos contra la globalización. *¿Quiénes se oponen a la globalización? *Movimientos contra la globalización. *Desafíos para la gobernabilidad global y del Estado.	doctrinas liberal y neoliberal con el fenómeno de globalización.  -Participa en debates y discusiones grupales en las cuales realiza juicios críticos exponiendo su posición personal frente a la mundialización de la economía y la política y la globalización en Colombia. -Analiza con argumentos cómo la globalización (mundialización de la economía y la política) están causando más marginación e injusticia social, violación a la soberanía nacional y pérdida y de la identidad nacional.	confronta respetuosamente los criterios distintos a su percepción.  -Demuestra interés por conocer los procesos de cambio en las sociedades humanas.  -Analiza noticias de prensa relacionadas con la globalización y destaca ventajas y desventajas.	apertura económica (Jorge Child). Revista Deslinde número 34.
NEE:					

### TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
-Democracia, Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario.	Identifica los conceptos, símbolos, representaciones y fuentes que permiten comprender la relación del hombre en la sociedad moderna y postmoderna tomando posición analítica crítica y argumentativa; en el compromiso con la defensa y promoción de los derechos y deberes como mecanismos para construir la democracia y buscar la paz.	-Democracia, Derechos Humanos y Derecho internacional humanitario como lenguaje mundial internacional en las relaciones entre Estados y grupos políticos.  -Soberanía del Estado nacional y derecho internacional; globalización de la Política.  -Organismos e instituciones supranacionales de "gobierno" y veeduría: Naciones unidas ONU, Organización de Estados americanos -OEA-, Corte penal internacional (En	- Investiga y expone los diversos conflictos internos en Colombia y algunos países de Latinoamérica.  -Busca información en diferentes tipos de fuentes.  -Identifica las instituciones supranacionales de gobierno, veeduría, y asistencia política y diplomática, así como sus fines y funcionamiento.  - Analiza y expone las problemáticas riesgosas que corre hoy la soberanía de los Estados nacionales ante los procesos de globalización	-Interés por conocer los alcances del Derecho Internacional Humanitario.  -Reconocimiento del pasado como el origen de nuestra propia sociedad. S informa sobre proceso de paz que se lleva en Colombia en la actualidad.	-Curso básico de economía. (Néstor Álvarez, Antonio Garavito).  -Economía y política (Santillana). -Principio de economía.( Salomón Kalmanovitz).

		Bruselas,) Corte de la Haya, Cruz Roja Internacional, y las Organizaciones no gubernamentales –ONGS-.	política y economía.		
NEE:					
CUARTO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
- El desarrollo de los procesos económicos en el mundo actual	-Identifica los diferentes Organismos Internacional de Crédito.  -El crédito internacional y la Deuda externa. -Mercado de divisas.  -Tecnología y nuevo orden.	Globalización: -Empresas internacionales, Multinacionales, trasnacionales y los capitales flotantes. -Acuerdos económicos regionales –tratados regionales de integración económica, unión Europea, TLC, tigres del pacifico entre otros. -Organismos financieros Internacionales de crédito e integración comercial (- Fondo monetario internacional) FMI, Banco mundial-BM-, y Organización mundial del comercio –OMC.  -La revolución tecnológica. -Tecnología y política. *Dependencia tecnológica. *Internet economía de Estado.	-Busca información sobre las funciones, objetivos e instituciones del FMI, BM y OMC.  -Formula interrogantes a partir de la información recogida mediante la indagación de fuentes.  -Estudia el origen de la deuda externa, las consecuencias del crédito y los problemas que se generan alrededor de la misma y sus posibles soluciones  -Analiza cómo ha evolucionado la tecnología y cuál es su relación con el desarrollo del capitalismo económico.	-Comprende las incidencias de los procesos y estructuras económicas y políticas.  -Asume posturas argumentadas sobre el TLC.  -Lee documentos que le informan sobre las funciones, FMI y el Banco mundial.  -Reflexiona sobre los puntos negativos y positivos de adquirir una deuda ya sea la familia, una empresa, el país y el orden económico que se debe seguir para dar cumplimiento.  -Consulta a la mamá o el papá, como organiza los gastos para dar cumplimiento a sus obligaciones.  -Lee documentos sobre temas económicos y políticos, analiza los hechos narrados emitiendo juicios de valor acerca de los temas e ideas principales.	-Curso básico de economía. (Néstor Álvarez, Antonio Garavito).  -Economía y política (Santillana). -Principio de economía.( Salomón Kalmanovitz).

			<p>-Analiza con criterio en que consiste la dependencia tecnológica de los países subdesarrollados latino americanos y qué están haciendo los gobiernos para superarla.</p> <p>-Analiza y compara que el atraso de los países latinoamericanos se debe a la fuerte dependencia económica, política y tecnológica que sufren frente a los países industrializados.</p> <p>-</p>	<p>-Analiza y compara el manejo de la información en diferentes espacios televisivos con respecto a los avances tecnológicos</p>	
NEE:					



**ESTÁNDARES:**

**Naturaleza de la tecnología:** Comprenderá y apropiará las características y objetivos de la tecnología, sus conceptos fundamentales, sus relaciones con otras disciplinas y reconocerá su evolución a través de la historia y la cultura

**Apropiación y uso de la tecnología:** Utilizará adecuada, pertinente y críticamente la tecnología con el fin de optimizar, aumentar su productividad, facilitarle la realización de diferentes tareas y potenciar sus procesos de aprendizaje, entre otros

**Solución de problemas con tecnología:** Manejará estrategias en y para la identificación, formulación y solución de problemas con tecnología, así como para la jerarquización y comunicación de ideas. Comprenderá estrategias que van desde la detección de fallas y necesidades, hasta llegar al diseño y a su evaluación. Utilizará niveles crecientes de complejidad

**Tecnología y sociedad:**

Comprenderá, analizará y utilizará responsablemente los conocimientos, artefactos, procesos y productos que permitan automatizar la información a través del computador y facilitar la telecomunicación en el hogar, el trabajo y en otros ámbitos.

**PERIODOS ACADEMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Significado de la tecnología  La tecnología y la comunicación social ( tv, radio, prensa. TIC)  Preparación pruebas ICFCES en plataformas virtuales	comprender y apropiar las características y objetivos de la tecnología, sus conceptos fundamentales, sus relaciones con otras disciplinas y reconocer su evolución a través de la historia y la cultura	TIC'S	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora creaciones tecnológicas lectura autor regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador Presentar trabajo escrito con normas ICONEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación grafica de desarrollo de contenidos	Desarrollo de conciencia reflexiva y practica  Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnología e Informactica  Wikipedia  Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.  Redes sociales  <a href="http://www.teformas.com">www.teformas.com</a>  <a href="http://www.intercambiovirtuales.org">www.intercambiovirtuales.org</a>  <a href="http://www.chldtopia.com">www.chldtopia.com</a>  <a href="http://www.simulacroicfes.org">www.simulacroicfes.org</a>
NEE:					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Las herramientas tecnológicas y su utilización en los distintos ámbitos escolares.</p> <p>Uso adecuado y utilización de los medios tecnológicos.</p> <p>Preparación pruebas ICFES en plataformas virtuales</p>	<p>Utilizar adecuada, pertinente y críticamente la tecnología con el fin de optimizar, aumentar su productividad, facilitar la realización de diferentes tareas y potenciar sus procesos de aprendizaje, entre otros.</p>	TIC'S	<p>Aprendizaje colaborativo</p> <p>comprensión lectora</p> <p>creaciones tecnológicas</p> <p>lectura autor regulada</p> <p>trabajos en grupo</p> <p>Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace.</p> <p>Ejecutar talleres dentro y fuera del aula.</p> <p>Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo.</p> <p>Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador</p> <p>Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado.</p> <p>Debates de temas de índole científico y tecnológica</p> <p>Lecturas comprensivas</p> <p>Juegos didácticos</p> <p>Lectura autor regulada</p> <p>Representación grafica de desarrollo de contenidos</p>	<p>Desarrollo de conciencia reflexiva y practica</p> <p>Respetar el trabajo de otras personas en el grupo</p>	<p>Estándares de Competencias en</p> <p>Tecnología e Informactica</p> <p>Wikipedia</p> <p>Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.</p> <p>Redes sociales</p> <p><a href="http://www.teformas.com">www.teformas.com</a></p> <p><a href="http://www.intercambiovirtuales.org">www.intercambiovirtuales.org</a></p> <p><a href="http://www.chldtopia.com">www.chldtopia.com</a></p> <p><a href="http://www.simulacroicfes.org">www.simulacroicfes.org</a></p>
NEE:					

**TERCER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Las herramientas tecnológicas y su utilización en los distintos ámbitos escolares.</p> <p>Tecnología y las redes sociales en nuestro entorno</p> <p>Creación de una empresa utilizando los programas Word, Excel, Power Point, Paint y Publisher</p>	<p>Manejar estrategias en y para la identificación, formulación y solución de problemas con tecnología, así como para la jerarquización y comunicación de ideas.</p> <p>Comprender estrategias que van desde la detección de fallas y necesidades, hasta llegar al diseño y a su evaluación. Utilizar niveles</p>	TIC'S	<p>Aprendizaje colaborativo</p> <p>comprensión lectora</p> <p>creaciones tecnológicas</p> <p>lectura autor regulada</p> <p>trabajos en grupo</p> <p>Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace.</p> <p>Ejecutar talleres dentro y fuera del aula.</p> <p>Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros</p>	<p>Desarrollo de conciencia reflexiva y practica</p> <p>Respetar el trabajo de otras personas en el grupo</p>	<p>Estándares de Competencias en</p> <p>Tecnología e Informactica</p> <p>Wikipedia</p> <p>Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.</p> <p>Redes sociales</p> <p><a href="http://www.teformas.com">www.teformas.com</a></p>

	crecientes de complejidad.		del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación grafica de desarrollo de contenidos		<a href="http://www.intercambiovirtuales.org">www.intercambiovirtuales.org</a> <a href="http://www.chldtopia.com">www.chldtopia.com</a>
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
La influencia de la tecnología en la construcción del proyecto de vida.  Profesiones y oficios	Buscar, encontrar y relacionar información acerca de las diferentes profesiones u oficios; organizar y elaborar trabajos con ella, y al mismo tiempo cumplir con las actividades propuestas con el área.	TIC'S  PROFESIONES Y OFICIOS	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora creaciones tecnológicas lectura autor regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación grafica de desarrollo de contenidos	Desarrollo de conciencia reflexiva y practica  Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnología e Informactica  Wikipedia  Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.  Redes sociales  <a href="http://www.teformas.com">www.teformas.com</a>  <a href="http://www.intercambiovirtuales.org">www.intercambiovirtuales.org</a>  <a href="http://www.chldtopia.com">www.chldtopia.com</a>
NEE:					

**ÁREA: CIENCIAS NATURALES - FISICA**

GRADO:ONCE

**ESTÁNDARES:**

Explico la diversidad biológica como consecuencia de cambios ambientales, genéticos y de relaciones dinámicas dentro de los ecosistemas.

Relaciono la estructura de las moléculas orgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

Explico las fuerzas entre objetos como interacciones debidas a la carga eléctrica y a la masa.

Utilizo modelos biológicos, físicos y químicos para explicar la transformación y conservación de la energía.

Identifico aplicaciones de diferentes modelos biológicos, químicos y físicos en procesos industriales y en el desarrollo tecnológico; analizo críticamente las implicaciones de sus usos

**COMPONENTES**

Me aproximo al conocimiento como científico natural.

Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales.

Desarrollo compromisos personales y sociales.

**PERIODOS ACADÉMICOS****PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p>Me aproximo al conocimiento como científico natural:</p> <p>MECANICA DE LOS FLUIDOS.</p>	<p>Conocer e interpretar las leyes y principios generales de la mecánica de los fluidos en la solución de problemas que se presenta en su medio, para con ello contribuir al avance científico tecnológico de la sociedad</p>	<p>Hidrostática, ppio de Pascal, ppio de Arquímedes.</p> <p>-Temperatura y calor</p> <p>-Equilibrio térmico</p> <p>-Termodinámica.</p>	<p>-Presenta actividades escritas que dan cuenta del manejo adecuado de los recursos matemáticos en la aplicación de los fluidos.</p> <p>-Maneja con propiedad los conceptos de transferencia de energía térmica, conducción radiación y convección.</p> <p>-Aplica adecuadamente el concepto de equilibrio térmico en la solución de problemas sobre transferencia de calor</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>-Realiza responsablemente las actividades de afianzamiento propuestas dentro o fuera del aula.</p> <p>-Utiliza y proporciona recursos para usarlos correctamente en el desarrollo de actividades que le permitan adquirir conocimiento y habilidades</p> <p>- Propone estrategias de aprendizaje y métodos de solución problemas.</p> <p>-Se muestra activo, responsable y respetuoso durante el desarrollo de actividades grupales.</p>	<p>Física 2 – Editorial Santillana</p> <p>Física 2 – Michel Valero -Edit Norma</p> <p><a href="http://www.youtube.com">http://www.youtube.com</a></p> <p>física 2 –Mc Graw Hill</p>
NEE:					

**SEGUNDO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales:</b>  MOVIMIENTO ONDULATORIO y SONIDO	-Describir y explicar los fenómenos reflexión y refracción, interferencia y difracción de ondas.  -explicar la producción, propagación y características del sonido (intensidad, tono y timbre) a partir de los conceptos de ondas	- Movimiento Armónico simple (M.A.S) -Ondas y fenómenos ondulatorios  -sistemas resonantes. -producción y propagación del sonido.  -Cualidades del sonido -fenómenos ondulatorios de las ondas sonoras.  -Efecto Doppler  -Percepción del sonido, el oído.	utiliza con propiedad los conceptos de M.A.S -Aplica las diferentes leyes de los fenómenos ondulatorios para la solución de problemas  -realiza experimentos sobre reflexión, refracción y difracción de ondas con ayuda de una cubeta de ondas  Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	.-Permite la participación de sus compañeros  -cumple con trabajos y tareas oportunamente  - Propone estrategias de aprendizaje y métodos de solución problemas. .	Física 2 – Editorial Santillana  Física 2 – Michel Valero -Edit Norma <a href="http://www.youtube.com">http://www.youtube.com</a> física 2 –Mc Graw Hill
NEE:					

### TERCER PERÍODO

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales.</b>  NATURALEZA DE LA LUZ	-describir la naturaleza ondulatoria de la luz y su comportamiento como onda transversal a partir de los fenómenos de difracción, interferencia y polarización.  - hacer interferencia a partir de la aplicación del principio de superposición y en particular para la luz, construir e interpretar diagramas de rayos para representar la trayectoria.	-Naturaleza de la luz. -Propagación de la luz.  -Leyes de la reflexión de la luz  -Espejos planos y esféricos, imágenes. -Refracción de la luz. - Construcción de imágenes.  -Instrumentos ópticos	- utiliza con propiedad los conceptos de reflexión, refracción, difusión y dispersión de la luz , cuando se analizan fenómenos ópticos  -identifica las imágenes que se producen en los espejos  -descubre la utilización de espejos en la vida practica  Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	-maneja con cuidado y precisión los elementos de trabajo  -Participa activamente en los grupos de trabajo  -tiene claridad en los procedimientos y soluciones	Física 2 – Editorial Santillana  Física 2 – Michel Valero -Edit Norma <a href="http://www.youtube.com">http://www.youtube.com</a> física 2 –Mc Graw Hill
NEE:					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales.</b></p> <p>ELECTROSTATICA. CORRIENTE ELECTRICA</p>	<p>-Relacionar la corriente eléctrica con el flujo del cargas y con los conceptos de potencial eléctrico y resistencia eléctrica, explicar como ocurre el flujo de corriente a través de los circuitos y como se genera este a partir de un campo.</p>	<p>-Carga eléctrica</p> <p>-interacción entre carga eléctrica.</p> <p>-Ley de Coulomb</p> <p>-Campo eléctrico</p> <p>-campo magnético, líneas de fuerza.</p> <p>-Potencial eléctrico.</p> <p>-Conductores y aisladores</p> <p>-Corriente eléctrica</p> <p>- circuitos</p>	<p>-Clasifica materiales de acuerdo con su comportamiento en relación con la presencia de cargas eléctricas</p> <p>-Aplica adecuadamente la ley de Coulomb en la solución de problemas que implican interacción de las cargas eléctricas, para calcular diferencia de potencial eléctrico, trabajo y energía de configuración de cargas.</p> <p>-interpreta correctamente los conceptos de corriente eléctrica, caída de potencial y resistencia equivalente, en un circuito completo.</p> <p>-utiliza adecuadamente los símbolos para circuitos eléctricos en la diagramación de un circuito casero y lo explica en clase.</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>-maneja con precisión los elementos de trabajo</p> <p>- Propone estrategias de aprendizaje y métodos de solución problemas.</p> <p>-Se muestra activo, responsable y respetuoso durante el desarrollo de actividades grupales.</p>	<p>Física 2 – Editorial Santillana</p> <p>Física 2 – Michel Valero -Edit Norma <a href="http://www.youtube.com">http://www.youtube.com</a> física 2 –Mc Graw Hill</p>
NEE:					

**ESTÁNDARES:**

Explico la diversidad biológica como consecuencia de cambios ambientales, genéticos y de relaciones dinámicas dentro de los ecosistemas.

Relaciono la estructura de las moléculas orgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

Explico las fuerzas entre objetos como interacciones debidas a la carga eléctrica y a la masa.

Utilizo modelos biológicos, físicos y químicos para explicar la transformación y conservación de la energía.

Identifico aplicaciones de diferentes modelos biológicos, químicos y físicos en procesos industriales y en el desarrollo tecnológico; analizo críticamente las implicaciones de sus usos.

**COMPONENTES**

Me aproximo al conocimiento como científico natural.

Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales.

Desarrollo compromisos personales y sociales.

**PERIODOS ACADEMICOS**

**PRIMER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales</b></p> <p>¿Qué entiende por Estequiometria?</p>	<p>Realizar cálculos estequiométricos a partir de ecuaciones químicas balanceadas, identificando en cada reacción los reactivos límites y en exceso; a través de la aplicación de las leyes ponderales.</p>	<p>Balanceo de ecuaciones.</p> <p>Leyes ponderales en las reacciones químicas.</p> <p>Reactivo límite.</p> <p>Reactivo en exceso.</p> <p>Rendimiento de las reacciones químicas.</p>	<p>Realiza taller de repaso sobre nomenclatura inorgánica.</p> <p>Realiza poster en grupos de trabajo sobre una ley ponderal.</p> <p>Sustenta de forma oral en grupos una ley ponderal.</p> <p>Presenta informe escrito acerca de la práctica de laboratorio siguiendo parámetros establecidos.</p> <p>Realiza pruebas escrita durante el periodo.</p> <p>Interpreta los resultados teniendo en cuenta el orden de magnitud del error experimental.</p> <p>Realiza ejercicios de cálculos estequiométricos donde determina los reactivos límite y en exceso de cada reacción.</p> <p>Ejecuta práctica de laboratorio donde experimenta lo aprendido en la teoría.</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>Usa un vocabulario adecuado según las temáticas de la asignatura.</p> <p>Trabaja armónicamente en grupo colaborándole a sus compañeros.</p> <p>Asume compromisos individuales y colectivos que redunden en el bien del grupo</p>	<p>César Humberto Modragón Martínez y otros. Hipertexto Química 2. Editorial Santillana 2010. Santa Fe de Bogotá.</p> <p>Raymond Chang. Química General. Séptima edición. Best Seller Internacional.</p> <p><a href="http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html">http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html</a></p> <p><a href="https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf">https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf</a></p>

NEE:					
SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales</b> ¿Qué son los gases?</p> <p><b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales</b> ¿Qué clases de Soluciones Conoce?</p>	Realizar cálculos cuantitativos en cambios físicos y químicos a partir de la elección correcta de la fórmula correspondiente.	<p>Propiedades de los gases</p> <p>Teoría cinética de los gases</p> <p>Leyes de los gases.</p> <p>Principio de Avogadro</p> <p>Ecuación de estado.</p> <p>Las soluciones y clases de soluciones.</p> <p>Concepto solubilidad.</p> <p>Concentración de las soluciones.</p>	<p>Aplica la fórmula de la ley correspondiente en la solución de talleres.</p> <p>Utiliza las matemáticas para realizar despejes de variables de una fórmula dada.</p> <p>Realiza un cartel en grupos de trabajo sobre una temática a desarrollar en el periodo.</p> <p>Realiza pruebas escritas de pregunta abierta y tipo icfes durante el periodo.</p> <p>Lleva a cabo práctica de laboratorio sobre la cuantificación de un gas.</p> <p>Presenta informe sobre las prácticas de laboratorio, siguiendo los parámetros establecidos.</p> <p>Expone en grupos de trabajo sobre una temática del período.</p> <p>Realiza taller donde aplica la fórmula correspondiente para determinar la concentración de una solución.</p> <p>Realiza práctica de laboratorio de preparación de soluciones y determinación de solubilidad.</p> <p>Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>Cumple la función cuando trabaja en grupo y respeta las funciones de otras personas.</p> <p>Se informa para participar en debates sobre temas de interés general en ciencias.</p>	<p>César Humberto Modragón Martínez y otros. Hipertexto Química 2. Editorial Santillana 2010. Santa Fe de Bogotá.</p> <p>César Humberto Modragón Martínez y otros. Química Orgánica. Editorial Santillana 2005. Santa Fe de Bogotá.</p> <p>César Humberto Modragón Martínez y otros. Química 11. Editorial Santillana 2000. Santa Fe de Bogotá.</p> <p>Raymond Chang. Química General. Séptima edición. Best Seller Internacional.</p> <p><a href="http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html">http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html</a></p> <p><a href="https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf">https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf</a></p>
NEE:					



**TERCER PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales</b> ¿Qué estudia la química orgánica?</p>	<p>Relacionar la estructura del carbono con la formación de compuestos de tipo hidrocarburo a través del desarrollo de actividades donde identifique las diferencias entre alcanos, alquenos y alquinos.</p>	<p>El carbono y su capacidad de enlace. Clasificación de los compuestos orgánicos Función hidrocarburo. Nomenclatura de alcanos, alquenos y alquinos. Reacciones principales de la función hidrocarburo</p>	<p>Realiza lectura de introducción a la química orgánica, donde comprende las diferencias entre los compuestos inorgánicos y orgánicos. Establece diferencias entre compuestos orgánicos e inorgánicos. Ilustra en plastilina y palillos modelos de alcanos, alquenos o alquinos según le corresponda, en el aula de clase. Lleva acabo evaluaciones escritas durante el periodo. Consulta los tipos de hibridación del carbono y realiza los dibujos correspondientes. Desarrolla talleres en grupos de trabajo sobre hidrocarburos saturados e insaturados, aplicando correctamente las reglas nomenclatura. Presenta anteproyecto sobre el tema correspondiente de la feria de la ciencia teniendo en cuenta parámetro establecidos. Consulta y prepara exposición en grupos de trabajo sobre un artículo científico relacionado con la química orgánica. Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia</p>	<p>Reconoce y utiliza el lenguaje propio de las ciencias sustentando en clase un tema de exposición. Se informa sobre avances tecnológicos para discutir y asumir posturas fundamentales sobre sus implicaciones éticas. Muestra interés y es competente para realizar las actividades propuestas.</p>	<p>César Humberto Modragón Martínez y otros. Hipertexto Química 2. Editorial Santillana 2010. Santa Fe de Bogotá. César Humberto Modragón Martínez y otros. Química Orgánica. Editorial Santillana 2005. Santa Fe de Bogotá. César Humberto Modragón Martínez y otros. Química 11. Editorial Santillana 2000. Santa Fe de Bogotá. Raymond Chang. Química General. Séptima edición. Best Seller Internacional. <a href="http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html">http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html</a> <a href="https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf">https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf</a></p>
<p>NEE:</p>					

**CUARTO PERÍODO**

EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
<p><b>Desarrollo compromisos personales y sociales:</b></p> <p>De acuerdo a los conocimientos previos ¿qué entiende por funciones oxigenadas?</p>	<p>Relacionar la estructura del carbono con la formación de estructuras oxigenadas analizando su capacidad de enlace con heteroátomos como el oxígeno en funciones alcoholicas, aldohólicas, cetónicas y de ácidos carboxílicos.</p>	<p>Nomenclatura, importancia y usos de: Alcoholes, fenoles, éteres, aldehídos, cetonas y ácidos carboxílicos.</p>	<p>Realiza talleres grupales donde aplica los conceptos vistos sobre nomenclatura de las funciones oxigenadas. Escribe un paralelo de cada función oxigenada donde identifica los beneficios y perjuicios de sus usos. Realiza práctica de laboratorio de identificación de funciones oxigenadas. Consulta artículo científico sobre una función oxigenada y se prepara para sustentarlo en el aula. Resuelve pruebas escritas abiertas y de selección múltiple durante el período. Se informa y sustenta sobre el tema de interés general de la feria de la ciencia.</p>	<p>Se apropia y respeta el lenguaje de las ciencias al sustentar en el aula un artículo científico. Presenta informe escrito en forma clara y ordenada, de las prácticas llevadas a cabo. Reconoce los efectos nocivos del exceso en el consumo de cafeína, tabaco, drogas y licores. Se informa sobre avances tecnológicos para discutir y asumir posturas fundamentales sobre sus implicaciones éticas. Valora los aportes del conocimiento científico.</p>	<p>César Humberto Modragón Martínez y otros. Hipertexto Química 2. Editorial Santillana 2010. Santa Fe de Bogotá. César Humberto Modragón Martínez y otros. Química Orgánica. Editorial Santillana 2005. Santa Fe de Bogotá. César Humberto Modragón Martínez y otros. Química 11. Editorial Santillana 2000. Santa Fe de Bogotá. Raymond Chang. Química General. Séptima edición. Best Seller Internacional. <a href="http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html">http://www.freelibros.org/quimica/quimica-general-3.html</a> <a href="https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf">https://www.avdiaz.files.wordpress.com/2008/08/libro_de_quimica_general.pdf</a></p>
NEE:					