# INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEVILLA DISEÑO DE MALLA CURRICULAR

#### ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA **GRADO:DIEZ ESTÁNDARES**: Reconozco la importancia de la historia del arte y las diferentes manifestaciones en la evolución del hombre COMPETENCIAS BÁSICAS COMPETENCIAS COMPETENCIAS LABORALES GENERALES **CIUDADANAS** Producción Comunicativa: Convivencia y paz: Identifico De tipo intelectual: Toma de decisiones; Identifico los elementos y acciones que debo mejorar. Creatividad: Pongo a textual dilemas de la vida en las que prueba las ideas innovadoras mediante mecanismos de observación y contraste. Solución de problemas: Evalúo los Matemática: Producir entran en conflicto el bien resultados que se van alcanzando e incluyo cambios en las acciones, si es necesario. interpretar distintos tipos de general y el bien particular; De tipo personal: Orientación ética: Cuido y manejo los recursos y bienes ajenos siguiendo normas y disposiciones información. analizo opciones de solución. definidas. Dominio personal: Efectúo ajustes a mi proyecto de vida y al plan de acción, si es necesario. Científica: interactuar con el considerando De tipo interpersonal: Comunicación: Manifiesto mis ideas y puntos de vista de forma que los otros me comprendan. sus aspectos mundo físico Trabajo en equipo: Establezco nuevas formas de interacción con los miembros del equipo para mejorar los positivos v negativos. Tecnológica y digital: Procesar y resultados. Liderazgo: Planeo y organizo las acciones en conjunto con los otros, para solucionar los problemas Participación y responsabilidad comunicar la información v democrática:Participo colectivos. Manejo de conflictos: Identifico alternativas para manejar y resolver los conflictos. transformarla en conocimiento. iniciativas políticas democráticas De tipo organizacional: Gestión de la información: Utilizo aplicaciones informáticas para el registro y sistematización Sociales ciudadanas: en mi medio escolar o localidad. de la información. comprender la realidad social en Orientación al servicio: Respondo a los requerimientos de los otros, a tiempo y con base en los acuerdos Pluralidad identidad que se vive. definidos. Gestión y manejo de recursos: Clasifico, ordeno y almaceno los recursos, de acuerdo con parámetros valoración de las diferencias: Cultural y artística: comprender, Identifico y analizo dilemas de la establecidos. Referenciación competitiva: Identifico buenas prácticas y las adapto para mejorar mis propios procesos valorar y criticar las diversas v resultados. vida en los que los valores de manifestaciones culturales. distintas culturas o grupos Responsabilidad ambiental: Implemento acciones correctivas para proteger el ambiente. Competencia para Aprender a sociales entran en conflicto y De tipo tecnológico: Gestión de la tecnología y las herramientas informáticas: Utilizo las herramientas informáticas Aprender: iniciar y mantenerse en exploro distintas opciones de para el desarrollo de proyectos y actividades. el proceso de aprendizaje. Empresariales y para el emprendimiento: Identificación de oportunidades para crear empresas o unidades de solución, considerando Autonomía e iniciativa personal: aspectos positivos y negativos. negocio: Reconozco fortalezas y debilidades personales y externas para la puesta en marcha de la empresa o Capacidad de tomar sus propias negocio. Elaboración de planes de negocios. Exploro fuentes de financiación, crédito y asistencia técnica para el decisiones. montaje de la empresa. **PERIODOS ACADEMICOS** PRIMER PERÍODO EJE TEMÁTICO Y Indicador(es) de **CONTENIDOS** BIBLIOGRAFÍA Y **COMPETENCIAS CONCEPTUALES PROCEDIMENTALES ACTITUDINALES** CIBERGRAFÍA Formar juicios estéticos y \* El arte en el período \* Consulta y expone sobre \* Reconoce diferentes - Molina R. Efraim, Cultura las diferentes manifestaciones artísticas del arte en general, primitivo Musical. mediante investigaciones, manifestaciones del arte en del período primitivo y las - Ospina A. Javier Humberto. Serie \* Ejercicios de mano alzada talleres y ejercicios el período primitivo y explica, asumiendo una **Boletos** SENSIBILIDAD APRECIACIÓN prácticos de formas y reconoce las diferentes actitud responsable frente - Muñoz Gomez Fernando. \* Texturas y formas básicas ARTÍSTICA CREATIVIDAD texturas para desarrollar manifestaciones artísticas de dicha actividad Educación Estética. Vol I, II y III habilidades y destrezas este período. \* Presenta puntualmente - Juan Villacorta P. Artes Plásticas prácticas a mano alzada \* Realiza talleres y prácticas \* Participa activamente en - M.E.N. Lineamientos de texturas y formas básicas las actividades propuestas Curriculares

			* Elabora planchas con ejercicios de mano alzada	sobre texturas y formas básicas	www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					
		SEGUN	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres y ejercicios prácticos de dibujos, formas y composiciones para desarrollar su sensibilidad artística	* El arte en el período antiguo * Dibujo * Esquema y composición	* Consulta y expone sobre las diferentes manifestaciones del arte en el período antiguo  * Reconoce y valora las diferentes manifestaciones artísticas de este período  * Realiza planchas de dibujo teniendo en cuenta algunas técnicas  * Hacer composiciones sobre paisajes teniendo en cuenta las técnicas del dibujo	* Presenta oportunamente las investigaciones asignadas sobre el período antiguo, las sustenta y participa activamente con sus criterios sobre el tema * Es responsable y oportuno en la presentación de sus planchas de dibujo * Es creativo en la realización de sus composiciones de dibujo	- Molina R. Efraim. Cultura Musical Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					
		TERCE	ER PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	001105555111150	CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres, dibujos y composiciones, aplicando la teoría del color para desarrollar su creatividad artística	* El arte en la Edad Media  * Dibujo  * Teoría del color	* Consulta y expone sobre las diferentes manifestaciones del arte en la Edad Media y reconoce y valora las diferentes manifestaciones artísticas de la Edad Media  * Realiza ejercicios sobre dibujo teniendo en cuenta algunas técnicas  * Aplica técnicas sobre la teoría del color en la composición de un paisaje	* Reconoce y valora las diferentes manifestaciones del arte en la Edad Media * Presenta oportunamente los ejercicios sobre dibujo * Participa activa y creativamente en la composición de un paisaje aplicando la teoría del color	- Molina R. Efraim. Cultura Musical Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org
NEE:					

CUARTO PERÍODO							
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y		
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA		
SENSIBILIDAD APRECIACIÓN ARTÍSTICA CREATIVIDAD	Formar juicios estéticos y del arte en general, mediante investigaciones, talleres y técnicas pictóricas para estimular su creatividad artística	* El arte en el Renacimiento  * Técnicas pictóricas  * Composición paisaje	* Consulta y expone sobre las diferentes manifestaciones artísticas en el Renacimiento y reconoce diferentes manifestaciones artísticas en este período  * Aplica técnicas pictóricas en algunos ejercicios prácticos  * Realiza composiciones de paisajes y aplica técnicas pictóricas	* Presenta oportunamente las investigaciones asignadas sobre el arte en el Renacimiento, las sustenta asumiendo una postura responsable frente a dicha actividad * Demuestra responsabilidad en la aplicación de las técnicas pictóricas en sus trabajos * Es creativo en la elaboración y presentación de sus trabajos, mostrando composición de paisajes, aplicando técnicas aprendidas	- Molina R. Efraim. Cultura Musical. - Ospina A. Javier Humberto. Serie Boletos - Muñoz Gomez Fernando. Educación Estética. Vol I, II y III - Juan Villacorta P. Artes Plásticas 7 - M.E.N. Lineamientos Curriculares www.colombiaaprende.edu.co - Encarta. Enciclopedia www.wikipedia.org		
NEE:							

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSIC	A, RECREACIÓN Y DEPOR	TE		GRADO:DIEZ	
ESTÁNDARES:					
PERCEPTIVOMOTRIZ:					
	l personal y cultural, mediante l	a práctica de expresiones motri	ces.		
FÍSICOMOTRIZ:					
	el deporte y la recreación, como	aspectos fundamentales para u	n estilo de vida saludable.		
SOCIOMOTRIZ:	n física v la recreación como me	edios para el cuidado de mi salud	y la adquisición de valores		
otilizo el deporte, la eddeación	Thisica y la recreación como me		S ACADEMICOS		
			R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Fisicomotriz y	Ejecutar correctamente	Cualidades físicas	Realiza juegos que le ayudan	Demuestra interés en la	
Perceptivomotriz	ejercicios que mejoran sus		a desarrollar sus cualidades	ejecución de las actividades	
Mejoro las cualidades físicas	cualidades físicas.	Resistencias, fuerza,	físicas.	propuestas.	
mediante la práctica		flexibilidad, velocidad, coordinación, agilidad,	Figure de forma	Se integra con sus	
deportiva.		potencia, equilibrio.	Ejecuta ejercicios de forma individual y colectiva que le	compañeros para el	
		potencia, equilibrio.	mejoran sus habilidades	desarrollo de las	
			motrices.	actividades.	
NEE:					
INCE:					
FIF TENAÉTICO V	1	SEGUNI	DO PERÍODO		DIDUGGRAFÍA V
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	CONCERTINATE	CONTENIDOS	A CTITUDINIA I EC	BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Fisis a a 4i.	Practicar correctamente los	Fundamentación	Practica ejercicios propios de	Mejora su desempeño en la	
Fisicomotriz	fundamentos básicos del voleibol.	Tácticas de juego Trabajo en equipo	cada elemento técnico.	práctica del deporte.	
Mejoro y ejecuto los	voleiboi.	Situaciones de juego	Participa en juegos grupales	Mejora sus relaciones	
elementos técnicos del		Situaciones de Juego	que le permiten aplicar	interpersonales mediante el	
deporte con vivencias			diferentes situaciones	trabajo en equipo.	
tácticas (voleibol).			tácticas.	a addition and alpon	
NEE:					
		TERCE	R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
	Ejecutar correctamente los	Fundamentación	Practica ejercicios propios de	Mejora su desempeño en la	
Físicomotriz	fundamentos básicos del	Tácticas de juego	cada elemento técnico.	práctica del deporte.	
	baloncesto.	Trabajo en equipo	Participa en juegos grupales		
Mejoro y ejecuto los		Situaciones de juego	que le permiten aplicar	Mejora sus relaciones	
elementos técnicos del			diferentes situaciones	interpersonales mediante el	
deporte con vivencias			tácticas.	trabajo en equipo.	
tácticas (baloncesto).					

NEE:									
	CUARTO PERÍODO								
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y				
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA				
Adquiero conocimientos básicos para la planeación deportiva, y los aplico en la realización de eventos intramurales	Ejecutar correctamente planes para la organización y desarrollo de eventos deportivos.	proyectos deportivos Sistemas de competencia Eventos deportivos.	Presenta proyectos deportivos para la realización de una actividad de aula.  Identifica y aplica los diferentes sistemas de organización y planeación deportiva.  Programa y ejecuta eventos deportivos.	Socializa ante el grupo su proyecto deportivo. Utiliza el deporte como un medio para la adquisición de valores.					
NEE:									

ÁREA: EDUCACIÓN ÉTICA	A Y VALORES HUMANOS			GRADO:DIEZ	
ESTÁNDARES:					
dentificar y comparar los valo	ores culturales, morales y religio		os principios y valores éticos un	iversales inherentes en los dere	chos humanos.
			SACADEMICOS		
<u> </u>		PRIME	R PERÍODO		,
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA Serie de capacitación integral planeación de vida y
AUTOREALIZACIÓN: Proyecto de vida buena y búsqueda de la felicidad	Descubrir a través de la elaboración de su proyecto de vida un sentido para su vida que lo impulse a actuar y buscar con fortaleza y temple las condiciones necesarias para desarrollarse y no darse por vencido ante las dificultades.	Conocimiento personal.  Reconocimiento de cualidades y debilidades.  -Temores y esperanzas.  -Elaboración proyecto de vida.	Elabora collage sobre el escudo personal.  Realiza exposición de trabajos.  Observa el video "Quien se ha llevado mi queso" y resuelve el taller relacionado con el tema.	Diseña su proyecto de vida reconociendo sus fortalezas y debilidades. Demuestra respeto por el trabajo y exposición de sus compañeros. Presenta su trabajo a tiempo. Atiende respetuosamente las explicaciones del docente.	trabajo. (Mauro Rodríguez). Video youtube "quién se ha llevado mi queso". Material extrído de internet.
NEE:					
		SEGUNI	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Juicio y razonamiento moral. Cómo desarrollo mis propios esquemas morales?	Reconocer los valores culturales, morales y religiosos que orientan sus acciones, comparándolos con los principios y valores éticos universales establecidos, que le permitan crear relaciones equitativas con personas de diferente género, edad, condición social, cultural y religiosa.	-Los valoresClases de valores. Clases de éticaCaracterísticas de la éticaUn vacio ético en ColombiaLa escala personal de valores	Reflexión y construcción colectiva de lo que significa actuar conforme a lo correcto.  Toma de apuntes sobre los valores y la ética.  Análisis lectura crítica "Un vacio ético en Colombia".  Sustentación grupal.  Construye su propia escala de valores.	Reconoce cuales son los valores y principios éticos que orientan su vida. Y los aplica. Respeta aquellas posturas diferentes a la suya. Respeta la palabra y opiniones de sus compañeros. Establece compromisos personales de responsabilidad y respeto con la sociedad	La ética el arte de vivir 10º (Betuel Cano). Material extraído de internet. Formación de valores. Etica.
NEE:					
		TERCE	R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
Ethos para la convivencia. Cuáles son las razones para que se de el maltrato a la	Entender que los hombres y las mujeres son iguales en dignidad y derechos,	-El papel de la mujer en la sociedad.	Realiza talleres reflexivos sobre el papel de la mujer en	Demuestra interés por el trabajo en clase. Participa activamente en los	La ética el arte de vivir 10º (Betuel Cano).

mujer?	identificando y analizando el papel de la mujer en la sociedad y los diferentes tipos de maltrato a la que es sometida que le permitan emprender acciones que resalten el desarrollo de todas las potencialidades humanas para que sean respetadas y valoradas en los diferentes contextos.	- Maltrato a la mujer.  Clases de maltrato y consecuencias.  -El ciclo de la violencia.  -Derechos que protegen a la mujer.  -Los derechos sexuales y reproductivos	la sociedad.  Analiza lecturas críticas sobre el maltrato a la mujer.  Realiza exposiciones sobre maltrato causas y consecuencias, derechos constitucionales y derechosa sexuales y reproductivos.  Ejecuta campañas alusivas al respeto, reconocimiento y valoración de la mujer en los diferentes contextos.	debates. Se interesa por documentarse para las exposiciones. Colabora activamente en las campañas contra el maltrato a la mujer. Demuestra respeto y tolerancia por sus compañeros.	Material extraído de internet.  Formación de valores. Etica.
NEE:					
		CUART	O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Conciencia de sus derechos y responsabilidades.  Por qué la paz, siendo un derecho y un deber necesita tanto esfuerzo para ser lograda?	Definir el valor de la paz y explicar por qué es un derecho y un deber asumiendo una posición crítica frente a las diversas formas de discriminación presentes en su entorno de referencia donde promueva la utilización de mecanismos legales que garanticen la paz	-Sin derechos humanos no hay paz.  -Discriminación por razones de sexo, raza, lengua o religión.  -Valores y normas para la convivencia.  El derecho internacional humanitario.	Elabora talleres reflexivos sobre la paz. Sustenta en debates grupales por qué la paz es un derecho y un deber. Consulta sobre los mecanismos constitucionales en defensa de la paz. Analiza casos de discriminación como principal amenaza de la paz. Sustenta su trabajo.	Demuestra tolerancia por las ideas de los demás. Acepta y respeta el derecho a la diferencia. Participa activamente en los debates grupales. Respeta la palabra y opinión de los compañeros. Promueve la solución pacífica de conflictos.	

ÁREA: FILOSOFÍA GRADO:DIEZ

#### **ESTÁNDARES**:

Reconocimiento de la influencia de la filosofía en la sociedad. Valoración del legado histórico-filosófico. Ilustración mediante ejemplos de los principales actos de racionalidad: Reconocimiento de la lógica como instrumento del pensamiento. Aplicación de las reglas del silogismo. Valoración de nuestras manifestaciones culturales. Cuestionamiento de algunas teorías filosóficas y científicas. Producción de textos sobre temas propuestos. Comprensión del conocimiento como proceso. Inicios del saber, Problemas filosóficos, El proceso histórico de la filosofía. Visión actual de la filosofía política, desarrollo de trabajo de investigación filosófica de campo en economía y política, teniendo en cuenta los actores económicos y políticos del entorno del estudiante. Lectura de libros filosóficos recomendados por el MEN y lecturas y ensayos periódicos enmarcados en el plan de estudios y construcción y elaboración de ensayos y producción escritural.

#### **PERIODOS ACADEMICOS** PRIMER PERÍODO **EJE TEMÁTICO Y BIBLIOGRAFÍA Y** Indicador(es) de **CONTENIDOS CIBERGRAFÍA COMPETENCIAS** desempeño **CONCEPTUALES PROCEDIMENTALES ACTITUDINALES** Introducción a la filosofía. El Deduce las diferentes Define la importancia de la Sustenta con propiedad y Asume una actitud crítica, Filosofía 1, Editorial Santillana ámbito del saber. Formas teorías filosóficas, Identifica filosofía desde sus inicios. libertad de espíritu la racional, libre y deliberante Pensemos 10, Editorial Voluntad del saber los elementos que hicieron las fuentes y forma del saber importancia de la filosofía frente al saber filosófico y Filosofía para el nuevo ICFES, Tres posible la aparición de la científico, filosófico y la desde su genealogía, sus científico, pero respeta el Editores filosofía, expone la lógica formas y fuentes y la lógica saber popular, cultural y El papel del trabajo en la importancia de los mitos en empírico de todas las transformación de mono en la aparición de la filosofía, personas que lo usan y hombre, Federico Engels reconoce la importancia de aplican. Las preguntas de la vida, Adopta propuestas de los elementos v Fernando Savater características de la polis pensamiento filosófico a Diccionario Filosófico Ferratergriega, analiza las diferentes partir de su experiencia Mora clases de saber en la personal y la adopción de un Lecciones preliminares de adquisición del método para su vida Filosofía de García Morente conocimiento, diferencia las Discurso del método de Descartes distintas ramas en que se Introducción a la filosofía 1 Ed. divide la filosofía para una Mc. Graw Hill. mejor comprensión, Diccionario mitológico concluye la relación entre Historia Universal del grado filosofía y otras ramas del octavo Ed. Norma, saber, y aplica la lógica en el Enciclopedia Encarta discurso y en su producción Internet Siete modelos del hombre: Mario Bunge. Origen y evolución del hombre Francisco J. Avala La naturaleza humana. David Hume. NEE:

	SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y	
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA	
Epistemología, teoría del conocimiento. El Método	Reconoce cada una de las divisiones de la filosofía, explica cómo se relaciona la filosofía con otras ciencias, identifica los conceptos y planteamientos básicos del método filosófico, comprende los principales problemas del método filosóficos y las respuestas que se ha dado a través de la historia, sustenta las características de cada uno de los métodos generales, analiza y diferencia los métodos específicos de la filosofía.	Distingue los principales campos sobre los cuales se ha desarrollado el pensamiento filosófico.	Explica las relaciones y diferencias entre los planteamientos en cada uno de los métodos filosóficos	Adopta propuestas de pensamiento filosófico a partir de su experiencia personal y la adopción de un método para su vida.  Aplica los diferentes métodos en los procesos de acceso al saber a la construcción del conocimiento, aboca el conocimiento de la epistemología y gnoseología a partir de su propia experiencia personal y toma la mediación del docente como una apoyo hacia el fortalecimiento del aprendizaje autónomo	Filosofía 1, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, Tres Editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre, Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario Filosófico Ferrater- Mora Lecciones preliminares de Filosofía de García Morente Discurso del método de Descartes Introducción a la filosofía 1 Ed. McGraw Hill. Diccionario mitológico Historia Universal del grado octavo Ed. Norma, Enciclopedia Encarta Internet Siete modelos del hombre: Mario Bunge. Origen y evolución del hombre Francisco J. Ayala La naturaleza humana. David Hume.	
NEE:						
		TERCE	R PERÍODO			
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y	
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA	
Cosmología y la estética	Diferencia las respuesta cosmológicas dadas por la mitología y la razón Reconoce la importancia de los dioses griegos en la construcción del saber universal en sus inicios. Analiza las respuestas dadas por los filósofos presocráticos acerca del	Determina los diferentes caminos por los cuales es posible llegar a explicaciones acerca del origen del mundo, su constitución y las leyes que lo rigen. Valora el arte y las concepciones y teorías estéticas	Explica los principales problemas de la cosmología y las respuestas dadas a través de la historia. Produce materiales escritos, ensayos en los que demuestra el conocimiento y percepción del sentido estético	Comprende el origen del mundo como un problema filosófico y asume una posición crítica personal al respecto. Aprecia y disfruta las obras de artes y describe las tendencias estéticas contemporáneas.	Filosofía 1, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, Tres Editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre, Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario Filosófico Ferrater-	

	origen del universo. Sustenta el aporte dado por platón y Aristóteles en la búsqueda del arjé sustenta las diferentes explicaciones que se dieron en la edad media acerca del origen y la				Mora Lecciones preliminares de Filosofía de García Morente Discurso del método de Descartes Introducción a la filosofía 1 Ed. McGraw Hill. Diccionario mitológico
	constitución del mundo. Da razones sobre la validez de cada planteamiento dado por los filósofos y los físicos sobre la realidad natural Argumenta las explicaciones acerca del origen del universo planteada por los filósofos renacentista y los científicos modernos. Plantea las similitudes y diferencias que dan respuesta en la actualidad al origen del universo. Valora y Reconoce la importancia de la estética en la vida personal y social,				Historia Universal del grado octavo Ed. Norma, Enciclopedia Encarta Internet Siete modelos del hombre: Mario Bunge. Origen y evolución del hombre Francisco J. Ayala La naturaleza humana. David Hume.
	e identifica la incidencia del arte y lo bello en mundo antiguo y moderno				
NEE:					
		CUART	O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Antropología y ética	Diferencia los objetos de la reflexión filosófica. Sustenta la importancia del hombre como parte de la naturaleza. Comprende las principales tesis filosóficas planteadas por Sócrates acerca del hombre. Identifica los planteamientos de platón acerca del hombre. Reconoce el realismo antropológico de Aristóteles. Comprende las	El problema antropológico. El hombre como parte de la naturaleza, Sócrates y la verdad del hombre. El hombre para platón. El realismo de Aristóteles. Dios y el hombre. El racionalismo. El hombre como ser social y económico. El hombre y la vida. El hombre y la existencia. El personalismo. El hombre ser pluridimensional. El	Aplica los planteamientos de la antropología y la ética a las diferentes escuelas corrientes y pensadores.	Asume una actitud crítica y analítica ante situaciones personales y sociales.	Filosofía 1, Editorial Santillana Pensemos 10, Editorial Voluntad Filosofía para el nuevo ICFES, Tres Editores El papel del trabajo en la transformación de mono en hombre, Federico Engels Las preguntas de la vida, Fernando Savater Diccionario Filosófico Ferrater- Mora Lecciones preliminares de Filosofía de García Morente Discurso del método de Descartes

	ideas y planteamientos	concepto de la ética, la ética		Introducción a la filosofía 1 Ed.
	presentados por los	económica, la ética política,		McGraw Hill.
	filósofos medievales acerca	la ética profesional y la ética		Diccionario mitológico
	del hombre como una	social		Historia Universal del grado
	creación de Dios. Analiza las			octavo Ed. Norma,
	concepciones del hombre			Enciclopedia Encarta
	surgidas durante el			Internet
	renacimiento. Reflexiona			Siete modelos del hombre: Mario
	sobre la racionalidad del			Bunge.
	hombre como fuente y base			Origen y evolución del hombre
	de todo conocimiento.			Francisco J. Ayala
	Sustenta la importancia del			La naturaleza humana. David
	hombre como ser social y			Hume.
	económico. Interpreta las			
	posiciones filosóficas que			
	explican al hombre a la luz			
	de la existencia, de la vida y			
	de la individualidad. Define			
	la importancia del hombre			
	como un ser consciente y			
	libre. Plantea con claridad			
	las diferentes respuestas			
	que se han formulado			
	acerca del ser humano.			
NEE:				

## ÁREA: IDIOMA EXTRANJEERO - INGLÉS

**GRADO:DIEZ** 

## **ESTÁNDARES**:

Comprendo y escribo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico, aplicando estrategias de lectura apropiadas para el texto. Además, manejo aceptablemente normas lingüísticas con algunas interferencias de mi lengua materna.

## COMPONENTE

Escucha

Lectura

Escritura

Monólogos

Monólogos									
Conversación.									
PERIODOS ACADEMICOS									
PRIMER PERÍODO									
EJE TEMÁTICO Y	ÁTICO Y Indicador(es) de CONTENIDOS								
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA				
Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas	-Identificar palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.  -Planear, revisar y editar sus escritos con la ayuda de sus compañeros y del profesor.	Feed- back: Simple future and future going to.  ICFES SABER 11° TESTS: ALL THE TERMS  THE ENGLISH DAY PROJECT	-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lectura.  -Distingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textos.  -Utiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglés.  -Redacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramatical.  Practica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.  Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.  -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su compresión de lectura.  -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.  -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.  -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.  -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.  -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22- 23. Colombia, 2006.  www.mansion ingles.com www.yellowpencil.com www.english free every one.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com				

		T	T	T	
				propuestas para alcanzar el	
				logro durante el proceso.	
				-Demuestra responsabilidad	
				y puntualidad en la entrega	
				de los trabajos asignados.	
NEE:					
		SEGUN	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas	Estructurar mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.  -Analizar textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas	Present perfect tense: (Aff, Neg, Int, WhQ). Regular and irregular verbs. (P.P  ICFES SABER 11° TESTS: ALL THE TERMS  THE ENGLISH DAY PROJECT	-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lecturaDistingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textosUtiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglésRedacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramaticalPractica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.  -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.  -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su compresión de lectura.  -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.  -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.  -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.  -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.  -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22- 23. Colombia, 2006.  www.mansion ingles.com www.yellowpencil.com www.english free every one.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com

			T						
				y puntualidad en la entrega					
NEE				de los trabajos asignados.					
NEE:									
TERCER PERÍODO									
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y				
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA				
Comprensión de situaciones y textos e interpretación de gráficas	-Utilizar variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.  -Escribir diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).	Past perfect tense: (Aff, Neg, Int, WhQ). Regular and irregular verbs. (P.P)  ICFES SABER 11° TESTS: ALL THE TERMS  THE ENGLISH DAY PROJECT	-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lecturaDistingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textosUtiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglésRedacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramaticalPractica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.  -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	-Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.  -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su compresión de lectura.  -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.  -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.  -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.  -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.  -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.  -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22- 23. Colombia, 2006.  www.mansion ingles.com www.yellowpencil.com www.english free every one.com www.agendaweb.com www.agrammar.com				
NEE:									
	<u> </u>		l						

		CUART	O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
lo pr ac cu -V m in di	scribir textos a través de os cuales explica sus referencias, decisiones o ctuaciones teniendo en uenta a mi posible lector.  Valorar la lectura como un nedio para adquirir información de diferentes isciplinas que amplían mi onocimiento	CONCEPTUALES  CONDITIONAL WOULD  PHRASAL VERBS  ICFES SABER 11° TESTS: ALL THE TERMS  THE ENGLISH DAY PROJECT	-Asocia las estructuras gramaticales y tiempos verbales vistos con anterioridad en comprensión de lecturaDistingue qué es una oración y qué es un párrafo a través de diferentes textosUtiliza imágenes de su entorno para ayudarse a entender lo que escucha y expresarse en inglésRedacta y edita escritos en clase, observando reglas ortográficas, adecuación de vocabulario y estructura gramaticalPractica la pronunciación inglesa con la lectura que interpreta.  -Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de la vida.	Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros.  -Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su compresión de lectura.  -Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas.  -Participa proactivamente de las actividades que propone el docente y sus compañeros.  -Demuestra que reconoce elementos de la cultura extranjera y los relaciona con su cultura.  -Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas.  -Asume una postura responsable, frente a todos los retos y actividades propuestas para alcanzar el logro durante el proceso.  -Demuestra responsabilidad y puntualidad en la entrega de los trabajos asignados.	Formar en lenguas extranjeras: inglés ¡El reto! Guías 22. Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Ministerio de Educación Nacional, paginas 22- 23. Colombia, 2006.  www.mansion ingles.com www.yellowpencil.com www.english free every one.com www.silaaprender.com www.agendaweb.com www.grammar.com
1					

## ÁREA: LENGUA CASTELLANA GRADO:DIEZ

## **ESTÁNDARES**:

Literatura: Analizo crítica y creativamente diferentes manifestaciones literarias del contexto universal.

**Producció textual:** Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

Comprensión e interpretación	textos argumentativos que evide ón textual: Comprendo e interpre otros sistemas simbólicos: Interp	eto textos con actitud crítica y ca	pacidad argumentativa.	-	·
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		S ACADEMICOS	33.1.3.1.3.1.3.1.3.1.3.1.3.1.3.1.3.1.3.	
		PRIME	ER PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
PRODUCCIÓN TEXTUAL Y LITERATURA	Evidenciar en mis produccio nes textuales el conocimien to de los diferentes niveles de la lengua y el control sob re el uso que hago de ellos e n contextos comunicativos.  Leer textos literarios de dive rsa índole, género, temática y origen.  Identificar en obras de la lite ratura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos , tendencias, temáticas, gén eros y autores, entre otros aspectos.	La estructura del texto.  Literatura española: Romant icismo y renacimiento.  La ortografía  La argumentación  Medios de comunicación.	Consulta en diferentes fuent es información sobre las dive rsas manifestaciones artístic as y literarias de Europa para luego presentar informes y exposiciones al respecto.  Escribe textos donde argume nte su posición frente a los medios de comunicación. Lee diferentes obras literaria s y comprende su contenido.  Reconoce, comprende y utili za las diferentes normas orto gráficas.	Manifiesta la adquisición de los temas tratados al escribir correctamente y al hablar en público.  Respeta el turno de otros.  Escucha respetuosamente la Posición de sus compañeros.	Portal del idioma 10. Norma.2003
NEE:					
		SEGUN	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
PRODUCCIÓN TEXTUAL Y LITERATURA	Producir ensayos de carácte r argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigo r y atendiendo a las caracter ísticas propias del género.  Leer textos literarios de dive rsa índole, género, temática	La redacción.  Estructura del texto.  Literatura española: El barro co.	Consulta en diferentes fuent es información sobre las dive rsas manifestaciones artístic as y literarias de Europa para luego presentar informes y exposiciones al respecto.	Valora las ideas personales y las de sus pares promo-vien do el respeto por ellas. Practica y fomenta la lectura	Portal del idioma 10. Norma.2003
	y origen.	Ortografía.	Utiliza los elemento lingüísti	Incrementa las palabras de s	

	Identificar en obras de la lite ratura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos , tendencias, temáticas, gén eros y autores, entre otros a spectos.	El ensayo. La argumentación.	cos y los gráficos no verbales para la comprensión global del texto; además escribe te xtos donde argumente su po sición frente a un tema deter minado.  Lee una obra literaria y suste nta su comprensión de ella.  Reconoce, comprende y utili za las diferentes normas orto gráficas.	u vocabulario.  Practica y fomenta la lectura .  Escucha respetuosamente la posición de sus compañeros	
NEE					
		TERCE	R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
PRODUCCIÓN TEXTUAL Y LITERATURA	Producir ensayos de carácte r argumentativo en los que desarrollo mis ideas con rigo r y atendiendo a las caracter ísticas propias del género.  Leer textos literarios de dive rsa índole, género, temática y origen.  Identificar en obras de la lite ratura universal el lenguaje, las características formales, las épocas y escuelas, estilos , tendencias, temáticas, gén eros y autores, entre otros a spectos.	La redacción.  Estructura del texto.  Literatura española: El barro co.  Ortografía.  El ensayo.  La argumentación.	Consulta en diferentes fuent es información sobre las dive rsas manifestaciones artístic as y literarias de Europa para luego presentar informes y exposiciones al respecto.  Utiliza los elemento lingüísti cos y los gráficos no verbales para la comprensión global del texto; además escribe te xtos donde argumente su po sición frente a un tema deter minado.  Lee una obra literaria y suste nta su comprensión de ella.  Reconoce, comprende y utili za las diferentes normas orto gráficas.	Valora las ideas personales y las de sus pares promo-vien do el respeto por ellas.  Practica y fomenta la lectura .  Incrementa las palabras de s u vocabulario.  Practica y fomenta la lectura .  Escucha respetuosamente la posición de sus compañeros	Portal del idioma 10. Norma.2003
NEE					

CUARTO PE			O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS PRODUCCIÓN TEXTUAL	Evidenciar en mis produccio nes textuales el conocimien to de los diferentes niveles de la lengua y el control sob re el uso que hago de ellos e n contextos comunicativos.  Asumo una posición crítica f rente a los elementos ideoló gicos presentes en dichos m edios, y analizo su incidenci a en la sociedad actual y pro duzco ensayos de carácter a rgumentativo en los que des arrollo mis ideas con rigor y atendiendo a las característi cas propias del género.  Comprender el papel que cu mplen los medios de comun icación masiva en el context o social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas	La pragmática.  Literatura española: Genera ción del 98 y 27.  La ortografía.  La noticia.  La publicidad.	Consulta en diferentes fuent es información sobre las dive rsas manifestaciones artístic as y literarias de Europa.  Escribe textos donde argume nte su posición frente a los medios de comunicación.  Reconoce, comprende y utili za las diferentes normas orto gráficas.	Manifiesta la adquisición de los temas tratados al escribir correctamente y al hablar e n público.  Respeta el turno de otros.  Escucha respetuosamente la posición de sus compañeros .	Portal del idioma 10. Norma.2003
IVEE.					

ÁREA: MATEMÁTICAS GRADO:DIEZ

### **ESTÁNDARES**:

- Pensamiento numérico y sistemas numéricos: comprensión del número, su representación, las relaciones que estén entre ellos y las operaciones que se efectúan con ellos en cada uno de os sistemas numéricos.
- Pensamiento espacial y sistemas numéricos: Examen y análisis de las propiedades de los espacios en dos y tres dimensiones, y las formas y figuras que estos contiene.
- Pensamiento métrico y sistemas de medida: Comprensión de las características mensurables de los objetos tangibles y de otros intangibles como el tiempo; de las unidades y patrones que permiten hace mediciones y de los instrumentos utilizados para hacer la relación de las matemáticas con otras ciencias.
- Pensamiento aleatorio y sistemas de datos: Situaciones susceptibles de análisis a través de recolección sistemática y organizada de datos. Ordenación y presentación del a información.
- **Pensamiento variacional y sistemas algebraicos y analíticos:** Proceso de cambio. Concepto de variable. El álgebra como sistema de representación y descripción de fenómenos de variación y cambio. Relaciones y funciones con sus correspondientes propiedades y representaciones gráficas, modelos matemáticos.

			S ACADEMICOS ER PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Ángulos.	Reconoce los sistemas de medidas de ángulos y de radián en representación gráfica de círculo para establecer sus conversiones y su correspondiente valor.  Identificar las características de los triángulos rectángulos en representaciones gráficas para hallar el valor de los ángulos y las relaciones con las funciones trigonométricas.	<ul> <li>Definición de ángulos</li> <li>Ángulo en posición normal</li> <li>Clasificación de los ángulos</li> <li>Operaciones con ángulos</li> <li>Sistema sexagesimal.</li> <li>Teorema de Pitágoras</li> <li>Funciones trigonométricas</li> <li>Funciones trigonométricas de ángulos notables.</li> <li>Operaciones entre ángulos.</li> </ul>	Comprende el concepto y la medición de ángulos, realizando operaciones entre ellos.  Identifica y construyo ángulos, teniendo en cuenta su clasificación.  Emplea el concepto de grado y radián para realizar conversiones de ángulo a radián o viceversa.  Utiliza el sistema sexagesimal para hallar medidas de ángulos.	Relaciona los conceptos vistos para aplicarlos a la solución de problemas reales.  Resuelve y propone modelos de ejercicios numéricos y gráficos.  Presenta en forma organizada y puntual las tareas y talleres propuestos dentro y fuera de clase.	Matemáticas 10 Hipertexto. Ed. Santillana
		SECTION	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	JEGON	CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Solución de triángulos.	Hallar el valor de ángulos y catetos en los triángulos rectángulos y oblicuángulos a través de planteamientos matemáticos y esquemas gráficos.	<ul> <li>Triángulos rectángulos</li> <li>Ángulo de elevación</li> <li>Ángulo de depresión</li> <li>Ley de senos</li> <li>Ley de cosenos</li> <li>Ejercicios de aplicación</li> </ul>	Comprende la importancia y utilidad de las razones trigonométricas.  Utiliza las razones trigonométricas para la solución de problemas.	Demuestra interés por las explicaciones, tareas y talleres que se proponen para el aprendizaje de los temas.  Es respetuoso con sus	Matemáticas 10 Hipertexto. Ed. Santillana

NEE:	Aplicar conceptos de ángulos de elevación o depresión en ejercicios propuestos para aplicarlos a la solución de problemas reales.		Emplea razones trigonométricas para definir alturas, distancias y ángulos.	compañeros y hace aportes alusivos al tema.  Demuestra confianza y seguridad en los momentos de sustentación oral y escrita de los diferentes ejercicios.	
		TERCE	R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Identidades y ecuaciones Trigonométricas.	Reconocer las identidades trigonométricas en talleres propuestos dentro y fuera de clase para establecer las propiedades y relaciones.  Relacionar las funciones trigonométricas con las identidades en diferentes ejercicios para establecer simplificaciones y equivalencias.	<ul> <li>Identidades         Trigonométricas         fundamentales.</li> <li>Demostración y         verificación de         identidades         trigonométricas.</li> <li>Ecuaciones         trigonométricas.</li> <li>Diferencia entre         Identidades y ecuaciones         trigonométricas.</li> </ul>	Identifica las identidades y ecuaciones trigonométricas como métodos de solución, simplificación y sustitución de funciones trigonométricas.  Emplea las identidades y ecuaciones trigonométricas para resolver problemas.	Utiliza y proporciona recursos para usarlos correctamente en el desarrollo de actividades que le permitan adquirir conocimientos y habilidades.  Realiza responsablemente las actividades de afianzamiento propuestas dentro y fuera del aula.  Es ordenado y puntual en clase.	Matemáticas 10 Hipertexto Editorial Santillana.
NEE:					
		CUART	O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Secciones Cónicas	Reconocer las características de ciertos sólidos a través de la información y la manipulación para definir su forma y nombre.  Utilizar las secciones cónicas para representarlas en el plano cartesiano y definir su forma.  Identifica las características	Ecuaciones de la:  Recta  Circunferencia.  Parábola  Elipse.  Hipérbola.	Representa en el plano cartesiano rectas, circunferencias, parábolas, Elipses e hipérbolas de acuerdo a parámetros establecidos.	Es tolerante y respetuoso de las decisiones y aporte de los demás.  Realiza consultas en otros textos o en internet para profundizar los temas.  Demuestra interés por las explicaciones en clase.  Utiliza ejercicios prácticos para reforzar los conceptos	Matemáticas 10 Hipertexto Editorial Santillana.

NEE:
------

# ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA Y MORAL

**GRADO:DIEZ** 

diversos credos.

## **ESTÁNDARES**:

Antropológico: establecer relaciones de semejanza y diferencia entre estilos de vida cristianos y otras visiones de la vida en otras culturas y sociedades.

Cristológico: identificar la presencia en la historia de personas que se han realizado y servido a la humanidad desde un proyecto de vida no cristiano y relacionarlas con el proyecto de vida y sentidos de vida de otras sociedades.

Eclesiológico: respetar las diversas convecciones sobre estilo y proyecto de vida.					
		, , ,	OS ACADEMICOS		
		PRIM	IER PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Antropológico. Cristológico. Eclesiológico.	Identificar el aporte de la religión como elemento esencial en la organización de los pueblos primitivos, realizando análisis, comparaciones, foros, confrontación de vivencias para reconocer el origen del fenómeno religioso en la sociedad humanas.	El hecho religioso.  Cine – foro.  La experiencia religiosa y el sentido de vida.	Analiza el aporte de la experiencia religiosa en los pueblos primitivos.  Sustenta los principales elementos religiosos presentes en la película.  Deduce el aporte de la experiencia religiosa en la construcción del sentido de la vida en las primeras comunidades humanas.	Expresa claramente su apreciación sobre la dimensión religiosa del ser humano como elemento de su realización.  Escucha con respeto las opiniones ajenas en el cine – foro y expresa claramente sus opiniones.  Plantea inquietudes sobre el sentido religioso en la vida del ser humano.	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares  Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012  La sagrada biblia  Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado decimo, Ediciones Paulinas, Bogotá  HH VICENTINAS, guías de trabajo grado decimo.  ENCÍCLICAS PAPALES
NEE:			Con el apoyo del grupo de trabajo y asesoría del docente realiza las actividades asignadas	Manifiesta actitud de respeto escucha y compromiso ante la clase	
		SEGUN	NDO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Antropológico.	Reconocer los elementos esenciales del hinduismo, al observar la película, comparar y valorar	Hinduismo  Cine – foro	Recopila y analiza los elementos esenciales de esta religión y las implicaciones en sentidos de	Respeta las creencias religiosas pertenecientes a otras culturas.	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares Conferencia episcopal de Colombia,
Eclesiológico.	adecuadamente, deducir los aportes en los planteamientos de sentido y proyecto de vida distintos al propio.	Las religiones no cristianas ante la dignidad humana	vida distintas al propio.  Desde la percepción cristiana valora adecuadamente el	Participa en el cine-foro de manera critica y respetuosa.  Muestra respeto hacia las personas vinculadas a	estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012 La sagrada biblia

Hinduismo.

NEE:			Reconoce y valora la dignidad humana de una óptica diferente a la propia.  Presenta talleres según su comprensión y entendimiento con el acompañamiento del docente y padres de familia.	Escucha con atención las exposiciones y conceptos de otros, participa si es su deseo	Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado decimo, Ediciones Paulinas, Bogotá  HH VICENTINAS, guías de trabajo grado decimo.  ENCÍCLICAS PAPALES
		TERC	ER PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Antropológico.  Eclesiológico.  NEE:	A través de comparación y análisis deducir los elementos esenciales del islamismo para valorarlos adecuadamente desde la percepción cristiano y descubrir sus aportes para un proyecto de vida diferente al propio.	Cine –foro  La familia, la ética, la moral, en las religiones no cristinas.	Analiza los elementos esenciales de esta religión  Expresa reflexiones sobre las formas de asumir la vida desde los parámetros morales de otras religiones.  Confronta la realidad familiar con situaciones diferentes a la propio.  Realiza las actividades asignadas acorde a sus capacidades con el acompañamiento de otros si es necesario	Reconoce críticamente los aportes de esta religión a un proyecto de vida distinto al propio.  Observa críticamente la ética y la moral en una sociedad diferente a la propia.  Asume una actitud crítica frente a otras realidades familiares, valorando sus vivencias y respetando las ajenas.  Manifiesta interés ante el estímulo y motivación, participa en las plenarias si es su deseo	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012 La sagrada biblia Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado decimo, Ediciones Paulinas, Bogotá HH VICENTINAS, guías de trabajo grado decimo. ENCÍCLICAS PAPALES
FIF TENAÉTICO Y	Indiand - "/ \ de	CUAR	TO PERÍODO CONTENIDOS		DIDLIOCDATÍA V
EJE TEMÁTICO Y COMPETENCIAS	Indicador(es) de desempeño	CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
Antropológico.	Reconoce la riqueza humanística del budismo, al investigar, comparar y analizar para valorar sus aportes como una opción en proyectos de vida en	Budismo  Cine – foro	Sintetiza los principales elementos de budismo, reconociéndolo como una filosofía de vida.  Deduce los principales elementos de esta religión,	Presenta oportunamente los talleres a través de los cuales de identifican la esencia del budismo.	www.ministeriodeeducacion.gov.co lineamientos curriculares Conferencia episcopal de Colombia, estándares para la educación religiosa escolarizada, 10 Febrero 2012

Eclesiológico.	otras sociedades.	Libertad de conciencia y Religión	presente en la película.  Identifica e integra criterios éticos y criterios de moral religiosa	Escucha con respeto las apresiaciones ajenas en el foro, y manifiesta las propias con respecto a problemas morales ajenos sin negociar los propios.	La sagrada biblia Ortiz, María E. JIMÉNEZ José Talleres educativos grado decimo, Ediciones Paulinas, Bogotá HH VICENTINAS, guías de trabajo grado decimo.
NEE:			Apoyado en el asesoramiento docente de compañeros y padres de familia realiza lecturas y talleres acorde a sus capacidades	En la realización de actividades académicas manifiesta esfuerzo y deseo por cumplir	

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES GRADO:DIEZ

ESTÁNDARES: Identificar algunas características culturales y sociales de los procesos de transformación que se generaron a partir del desarrollo político y económico de Colombia y el mundo a lo largo del siglo XX; comprendiendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tensiones que surgen en las relaciones de poder entre los Estados y en el interior de ellos mismos.

Relaciones espaciales y ambientales: Identifico los principales postulados del liberalismo clásico, el socialismo, el marxismo-leninismo y analizo la vigencia actual de algunos de ellos.

- Establezco algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico utilizados en Colombia y América Latina y las ideologías que los sustentan.
- Explico y evalúo el impacto del desarrollo industrial y tecnológico sobre el medio ambiente y el ser humano.
- Identifico algunos factores que han dado origen a las nuevas formas de organización de la economía mundial (bloques económicos, tratados de libre comercio, áreas de libre comercio), y analizo las consecuencias de estas nuevas formas de organización sobre las relaciones económicas, políticas y sociales entre los estados.

Relaciones ético-políticas: Describo el impacto de los hechos políticos de mediados del siglo XX (9 de abril, Frente Nacional) en las organizaciones sociales, políticas y económicas del país.

- Analizo el paso de un sistema democrático representativo a un sistema democrático participativo en Colombia.
- Identifico y explico algunas consecuencias de la crisis del bipartidismo.
- Reconozco y explico los cambios y las continuidades de los movimientos guerrilleros en Colombia desde su surgimiento hasta la actualidad.

Relaciones con la historia y la cultura: Utilizo herramientas de las diferentes disciplinas de las ciencias sociales para analizar la información y saco conclusiones.

- Hago una revisión bibliográfica siguiendo mi plan y analizo críticamente los documentos (que tipo de documento es, quien es el autor, a quien está dirigido, de que se habla, por qué se produjo, desde que posición ideológica está hablando, que significa para mi).
- Analizo el periodo conocido como la violencia y establezco relaciones con las formas actuales de violencia.
- Explico el surgimiento de la guerrilla, el paramilitarismo y el narcotráfico en Colombia.
- Analizo desde el punto de vista político, económico, social y cultural algunos de los hechos históricos mundiales sobresalientes de los siglos XX (guerras mundiales, conflicto del Medio Oriente, caída del Muro de Berlín).
- Analizo y describo algunas dictaduras y revoluciones en América Latina a lo largo del Siglo XX.

#### PERIODOS ACADEMICOS

PRIMER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
		* Nacionalismo y conflicto.	Analiza y ubica aquellos	Analiza críticamente causas	
NACIONALISMO Y CONFLICTOIMPLICACIONES DE FONDO EN LA	Explicar desde un punto de vista político, económico, social y cultural algunos de	*Nacionalismo y conflictos Bélicos.	países que pertenecieron a lo bloque aliado y centrales; así como los efectos de la	y consecuencias que dieron origen a estos hechos, y asume	Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y
FORMACION DE LAS	los hechos históricos	*El fascismo.	guerra fría. Mediante mapas	Posturas distintas a las	Ciudadanas. Lo que los
CIVILIZACIONES Y SU REPERCUSIÓN EN AMERICA LATINA.	mundiales sobresalientes del siglo XIX y XX (la Gran Guerra y la Guerra Fría entre otras) identificando la	*El nacional socialismo. *El conflicto árabe – israelí.	políticos y conceptuales.  Identifica los hechos más importantes del nacimiento,	valora y respeta las diversas posiciones ideológicas	estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden. M.E.N. Revolución educativa Colombia Aprende. Doc. No. 3.
¿CÓMO PODEMOS ESTABLECER LÍMITES A LAS	influencia de estas en el contexto latinoamericano y	*El nacionalismo del siglo XXI.	proceso y desenvolvimiento de la ideología nacionalista.	frente a sus propias convicciones	2006.
ATROCIDADES DE LA GUERRA? ¿CÓMO SE CONSTRUYE EL	colombiano; para asumir una postura crítica frente al conflicto y a la historia de	*El choque entre civilizaciones.	Reconoce y correlaciona el	Identifica y correlaciona las implicaciones éticas que	Guía 6. Estándares básicos de competencias ciudadanas.
MUNDO DESPUÉS LAS GUERRAS?	nuestra civilización.	* Reformas sociales.  *Movimientos sociales en	nacionalismo y los conflictos que se dieron en el mundo	conlleva la ideología nacionalista.	Guía 21. Articulación de la educación con el mundo

Relaciones espaciales Relaciones ético-políticas Relaciones con la historia y la cultura	Identificar y comparar algunos procesos políticos que tuvieron lugar en el mundo en el siglo XIX y primera mitad del XX, para conocer la política actual de los estados.  Realizar planes de búsqueda de información de diversos tipos que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias identificando la importancia de la citación en la justificación de un hecho histórico; para el buen uso de la documentación histórica.	*Economía latinoamericana a partir de los años cincuenta.  *Política latinoamericana a partir de los años cincuenta.  *Los años noventa: neoliberalismo y desigualdad.  *Tratados de libre comercio: economía y globalización.  * Democracia y reformas en América Latina.	en el siglo XX.  Aplica el método científico para analizar y proponer formas de contribuir en el desarrollo sostenible como superación del conflicto.  Analiza el impacto que trajeron para América Latina las ideas y reformas sociales que surgieron en el mundo entre los siglos XIX y XX.  Identifica y correlaciona las corrientes ideológicas y políticas que surgieron en los siglos XIX y XX, como consecuencia de la llustración.  Identifica las implicaciones éticas que trajeron para la sociedad las ideologías políticas surgidas en el siglo XIX.	Indica la influencia que ha tenido la ideología nacionalista en Colombia.  Emite juicios de valor con respecto a los pros y los contras de la ideología nacionalista.  Establece diferencias ideológicas entre las temáticas vistas para elaborar conceptos relevantes aplicando técnicas de cuestionamiento; cuándo, cómo y porque.  Asume una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a las posiciones ideológicas fomentando diferentes actividades de prevención y de cambio de estos contextos.	productivo. Competencias laborales generales. M.E.N. Imprenta Nacional de Colombia 2006.  Ortiz Jiménez, José Guillermo y Galindo Neira, Luis Eduardo. Hipertexto Santillana sociales. Editorial Santillana. 2010.
NEE:					
		SEGUNI	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	00110505111150	CONTENIDOS	A CTITI I DIVINI DI	BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
LA SITUACIÓN POLÍTICA Y ECONÓMICA DE AMÉRICA LATINA Y COLOMBIA	Explicar el impacto de las migraciones y desplazamientos humanos en la vida política,	* Violencia en Colombia  * Territorios de violencia  *Relaciones entre violencia y presencia del estado.	Elaboro mapas conceptuales, para reconocer cada uno de los elementos que contribuyeron al desarrollo	Emite juicios de valor en torno al fenómeno de la violencia en Colombia y a los factores que la producen.	Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Lo que los estudiantes deben saber y saber

¿CÓMO SE CREARON Y CÓMO INTENTAN INTEGRARSE A LA SOCIEDAD CIVIL LAS GUERRILLAS, EL PARAMILITARISMO Y EL NARCOTRÁFICO EN COLOMBIA? ¿QUÉ PAPEL ASUME LA SOCIEDAD CIVIL EN LA CONSTRUCCIÓN DE PAZ DE COLOMBIA?  Relaciones espaciales Relaciones ético-políticas Relaciones con la historia y la cultura	Argumentar las múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes actores involucrados durante el periodo de la violencia y el frente nacional comparándolos con otros tipos de violencia actual en donde se manifieste la intolerancia política, para conocer las implicaciones en nuestra sociedad actual.  Realizar planes de búsqueda de información de diversos tipos que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias identificando la importancia de la citación en la justificación de un hecho histórico; para el buen uso de la documentación histórica.	* El movimiento paramilitar  * El conflicto campesino.  * Avances en la solución del conflicto.  * Derechos humanos y conflicto interno.  * Los problemas de la ciencia y la tecnología.  * Los grandes avances tecnológicos.  * La nueva colonización tecnológica.  * Las telecomunicaciones en el mundo.  * Tecnologías de información y comunicación.	importantes del proceso histórico de la violencia en Colombia.  Analiza las implicaciones éticas y políticas del fenómeno de la violencia en Colombia.  Identifica los hechos históricos más importantes del desarrollo de la ciencia y la tecnología durante el siglo XX.  Identifica y analiza las bondades y los defectos que trae consigo el desarrollo científico y tecnológico para el medio ambiente natural y social.  Analiza críticamente los documentos (que tipo de documento es, quien es el autor, a quien está dirigido, de que habla, por qué se produjo, desde qué posición ideológica está hablando, qué significa) describiendo su importancia en la construcción del marco teórico que permita	país  Reconoce las ideas que pretenden legitimar la existencia de la violencia en Colombia.  Reconoce que los derechos humanos fundamentales de las personas están por encima de su género, su filiación política, etnia, religión entre otros describiendo la importancia de entes internacionales en la vigilancia de los Estados en estos temas.  Valora el fenómeno de la industrialización por sus fortalezas y debilidades.  Analiza las implicaciones éticas del acelerado desarrollo científico y tecnológico.	competencias ciudadanas.  Guía 21. Articulación de la educación con el mundo productivo. Competencias laborales generales. M.E.N. Imprenta Nacional de Colombia 2006.  Ortiz Jiménez, José Guillermo y Galindo Neira, Luis Eduardo. Hipertexto Santillana sociales. Editorial Santillana. 2010.
NEE:			argumentar su postura.		
		TERCE	R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	TENCE	CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES		ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
	•		PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
LA FORMACIÓN DE COLOMBIA COMO ESTADO- NACIÓN NO FUE PROYECTO QUE UNIFICARA A LA	Comparar algunos de los procesos políticos que tuvieron lugar en Colombia en los siglos XIX y XX, para	*Los derechos humanos en defensa de la dignidad. *¿Qué son los derechos humanos?	Asume críticamente la información sobre las decisiones que se adoptan en materia económica y	Sabe en qué consisten los Derechos Humanos y la manera de defenderlos y promoverlos.	Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas. Lo que los

política, a través del análisis

entender las implicaciones

Demuestra responsabilidad

ante las investigaciones

dejadas por el docente

histórico-sociológico de

diversas fuentes para

estudiantes deben saber y saber

hacer con lo que aprenden.

M.E.N. Revolución educativa

Colombia Aprende. Doc. No. 3.

\*La dignidad humana en la

\*Las tres generaciones de

los Derechos humanos.

historia.

POBLACIÓN ANTES BIEN LA

**DIVIDIÓ EN POLOS** 

**RECURRIERON A LA** 

**OPUESTOS QUE** 

conocer las causas de la

violencia actual de nuestro

Explico y evalúo el impacto

	T	T	Ι	1	T
VIOLENCIA COMO	del desarrollo industrial y	*Democracia y derechos	humanas y sociales que se	sobre los temas	2006.
MECANISMO DE UNIÓN.	tecnológico sobre el medio	humanos.	derivan de ellas.	relacionados.	
	ambiente y el ser humano.	*Violaciones a los derechos			Guía 6. Estándares básicos de
¿ANTE LA VIOLACIÓN DE	Analizo el periodo conocido	humanos.	Correlaciona las tres	Analiza situaciones en las	competencias ciudadanas.
DERECHOS, QUE	como "la violencia" y	*Promoción de los	generaciones de Derechos	que se violan los derechos	
ALTERNATIVA HA CREADO	establezco relaciones con	derechos humanos.	humanos.	humanos.	Guía 21. Articulación de la
LA HUMANIDAD PARA	las formas actuales de	*¿Quiénes defienden los			educación con el mundo
DEFENDERLOS?	violencia.	derechos humanos?	Reconoce y analiza las ideas		productivo. Competencias
	Identifico y explico algunas	*El crecimiento	que legitiman la existencia	Indica y sustenta los valores	laborales generales. M.E.N.
LOS DERECHOS HUMANOS	de las consecuencias de la	demográfico y la	de los derechos humanos.	que propician la aplicación	Imprenta Nacional de Colombia
vs CALIDAD DE VIDA.	crisis del bipartidismo.	sostenibilidad del planeta.		de los Derechos Humanos	2006.
		*Procesos demográficos.	Explica las luchas de nuevos	en Colombia.	
¿DESDE QUÉ PERSPECTIVA	Realizar planes de	* Indicadores	actores sociales (mujeres,		Ortiz Jiménez, José Guillermo y
DE GÉNERO, DIVERSIDAD,	búsqueda de información	demográficos.	jóvenes, afro descendientes,	Reconoce que los Derechos	Galindo Neira, Luis Eduardo.
ETNICIDAD Y DINÁMICAS DE	de diversos tipos que	* Panorama de la	indígenas, población LGBTI,	Humanos y los Derechos	Hipertexto Santillana sociales.
GRUPO SE PROPICIAN	incluyan posibles fuentes	demografía en Colombia.	pobladores urbanos y	Fundamentales de las	Editorial Santillana. 2010.
ESPACIOS DE PROTECCIÓN O	primarias y secundarias	*Estadísticas demográficas.	campesinos) utilizando	personas están por encima	
DE VIOLACIÓN DE LOS	identificando la importancia	*Demografía y	diversas técnicas grupales	de su género, posición	
DERECHOS HUMANOS?	de la citación en la	sostenibilidad.	(foros, debates, entre otros)	económica, filiación política,	
	justificación de un hecho	*Estrategias para disminuir	para potenciar su	condición étnica o creencia	
Relaciones espaciales	histórico; para el buen uso	el deterioro ambiental.	reconocimiento social e	religiosa, para incorporar el	
Relaciones ético-políticas	de la documentación		igualdad de derechos.	reconocimiento de la	
Relaciones con la historia y	histórica.			diversidad étnica y cultural	
la cultura			Elabora y aplica técnicas de	del país en sus prácticas	
			recolección de información	cotidianas.	
			en el desarrollo de su		
			investigación.	Emite juicios de valor con	
				respecto al uso inadecuado	
			Reconoce el impacto	que hacen los grupos	
			político, económico, social y	humanos del medio	
			ambiental del crecimiento	ambiente natural.	
			demográfico.		
				Argumenta comparando el	
			Reconoce las ideas que	impacto del deterioro	
			legitiman el uso inadecuado	ambiental en distintas	
			del medio ambiente natural	regiones del planeta con el	
			en aras del desarrollo	impacto ambiental en	
			científico y tecnológico.	Colombia.	
NEE:					
		CUART	O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	COART	CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
COMO PRODUCTO DE LOS	Analiza críticamente los	*El sistema mundo y el	Reconoce, analiza y	Emite juicios de valor con	Estándares Básicos de
MODERNOS AVANCES EN	conceptos básicos	Estado-nación Colombiano.	correlaciona los conceptos	respecto a los acuerdos	Competencias en Lenguaje,
COMUNICACIONES CADA	relacionados con el sistema	*Aproximaciones y	que explican el nuevo orden	comerciales y políticos que	Matemáticas, Ciencias y
VEZ ES MAS FACIL EL	mundo estableciendo	antecedentes del concepto	mundial: Estado, nación,	ha celebrado Colombia con	Ciudadanas. Lo que los
VLZ LJ IVIAJ I ACIL EL	mando estableciendo	antecedentes del concepto	munulai. Estado, Macion,	na celebrado colonibia con	Ciddadailas. Lo que ios

CONTACTO ENTRE LOS sistema mundo. otros países: Tratado de relaciones entre el nuevo territorio y geopolítica. estudiantes deben saber y saber **DISTINTOS LUGARES DEL** orden mundial y la \*Modelos de desarrollo. libre comercio, el G3, el hacer con lo que aprenden. **MUNDO. LAS REDES** organización política y \*El sistema mundo y los Reconoce los aportes de las Pacto Andino. M.E.N. Revolución educativa INFORMATICAS FACILITAN económica de Colombia países en vías de desarrollo. organizaciones Colombia Aprende. Doc. No. 3. \*Asuntos relevantes sobre LOS FLUJOS DE para valorar y entender la supranacionales al nuevo Aplica el método científico 2006. COMUNICACIÓN DE importancia de los acuerdos el sistema mundo. orden internacional: ONU. para analizar el MANERA VERTIGINOSA. LAS \*Colombia frente al sistema Guía 6. Estándares básicos de comerciales, políticos y OEA, OPEP, Unión Europea. desplazamiento forzado a **PERSONAS Y LAS** culturales entre Colombia y través de las historias de mundo. competencias ciudadanas. MERCANCIAS SE DESPLAZAN otros países. \*Migraciones y Indica los pros y los contras vida. **CON SUMA FACILIDAD** desplazamientos. que tiene para Colombia el Guía 21. Articulación de la **ENTRE LUGARES MUY** Realizar planes de \*Las migraciones en la fenómeno de la Identifica las implicaciones educación con el mundo **DISTANTES Y EN TIEMPOS** búsqueda de información actualidad. globalización. éticas que conlleva el productivo. Competencias **MUY CORTOS...EL INTERNET** de diversos tipos que \*La población nativa frente fenómeno de las laborales generales. M.E.N. **UNA HERRAMIENTA** incluyan posibles fuentes al inmigrante. Identifica los hechos migraciones y los Imprenta Nacional de Colombia históricos que explican las EFECTIVA. primarias y secundarias \*La protección de los desplazamientos forzados. 2006. identificando la importancia migrantes. migraciones trasnacionales y ¿OUÉ EFECTOS POSITIVOS Y de la citación en la \*El desplazamiento en Ortiz Jiménez, José Guillermo v los desplazamientos Emite juicios de valor con **NEGATIVOS TRAE LA** iustificación de un hecho Colombia. forzados. respecto al fenómeno de los Galindo Neira, Luis Eduardo. **CONSOLIDACION DE UN** histórico; para el buen uso \*Migraciones desplazamientos forzados Hipertexto Santillana sociales. de la documentación internacionales de en Colombia. Editorial Santillana, 2010. SISTEMA MUNDIAL, TANTO Reconoce el impacto **PARA PAISES CON ALTO** histórica. colombianos. político, económico, social **NIVEL DE DESARROLLO** \*El turismo: otra forma de que conllevan las Indica formas concretas de **COMO PARA AQUELLOS QUE** migración. migraciones y los superar el desplazamiento NO? desplazamientos forzados. forzado en Colombia. ¿LAS TELECOMUNICACIONES Compara los **AYUDAN AL CRECIMIENTO O** desplazamientos forzados **DECRECIMIENTO SOCIAL?** que se dan en algunas regiones del mundo con los que se dan en Colombia. ¿LAS MIGRACIONES O **DESPLAZAMIENTOS SE** CONSTITUYEN EN UNO DE LOS FACTORES CRUCIALES EN ESA IDEA DE ESTADO NACION, COMO INFLUYE **ESTE PROCESO, INTERNA Y EXTERNAMENTE? Relaciones espaciales** Relaciones ético-políticas Relaciones con la historia y

la cultura NFF:

## ÁREA: CIENCIAS ECONÓMICAS Y POLÍTICAS

**GRADO:DIEZ** 

## **ESTÁNDARES**:

Identifica la responsabilidad del hombre como principal protagonista de los procesos económicos y políticos para que a través de la democracia de solución a los problemas de su entorno.

Desarrolla la capacidad de discutir, asumir, o cuestionar los problemas individuales y colectivos, recalcando el respeto a las acciones que impliquen compromisos con las otras personas, tales como la justicia, la convivencia pacífica, a nivel local, regional, nacional, e internacional.

como la justicia, la convivencia pacifica, a nivel local, regional, nacional, e internacional.  PERIODOS ACADEMICOS									
	PRIMER PERÍODO								
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y				
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA				
La economía en el desarrollo de las sociedades y la vida de las personas.	-Identifica las características de los procesos económicos que han contribuido a la transformación de América Latina, a través de su historia y reconociendo que la economía es el resultado de esfuerzos para resolver las necesidades de la población.  -Identifica las principales corrientes del pensamiento y las categorías fundamentales de las ciencias económicas y políticas y reconoce el recíproco condicionamiento entre economía y política; a través de lecturas de textos.	-Conceptos de economía:  *Definición e importancia.  *Procesos económicos y factores.  *La economía como ciencia social.  *Modos de producción e historia de las ideas económicas.  *Sectores de producción.	-Identifica los conceptos básicos de la economía.  -Analiza textos económicos y los confronta con sus vivencias y la realidad del entorno.  -Elabora cuadros comparativos sobre la producción económica.	-Demuestra participación y respeto ante las posturas que abarcan los conceptos básicos de la economía.  -Asume una actitud de escucha frente a los conceptos de los demás y confronta respetuosamente los criterios distintos a su percepciónDemuestra interés por conocer los procesos de cambio en las sociedades humanas.	-Curso básico de economía. (Néstor Álvarez, Antonio Garavito).  -Economía y política ( Santillana)Principio de economía.( Salomón Kalmanovitz).				
NEE:									
		SEGUNI	DO PERÍODO						
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y				
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA				
La globalización y sus implicaciones en el contexto mundial.	-Identifica los factores que han dado origen a las nuevas formas de organización de la economía a través de l análisis de documentos para comprender la evolución de la misma.  -Explica el significado, de los	-Macro y microeconomía.  *El mercado y as cuentas nacionales y la política económica.  *Economía pública y privada.  *Indicadores de la economía.	-Identifica cómo se organiza la economía e el país y en el mundo.  -Descubre el impacto de la revaluación de la moneda en Colombia.	-Aborda con criterio y método la información que suministra de los distintos medios de comunicación.  - Persevera en la búsqueda de información a través de las noticias económicas que se presentan en los medios audiovisuales y el periódico.					

	indicadores de la economía de tal forma que le permite acercarse a un entendimiento básico y responsable de los problemas económicos de país.	*Importaciones y exportaciones.  *El empleo.  *El salario.  *Inflación deflación.  *Loa precios del mercado.  *La tasa de cambio.  *El dólar y las divisas.  *Devaluación revaluación.  *Neoliberalismo y globalización.	-Compara la inflación en Colombia durante los últimos años.  -establece relaciones entre los diversos indicadores de la economía.  -emite opiniones respecto a las políticas económicas que plantea el gobierno para luchar contra el desempleo.		
NEE:					
		TERCE	R PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
La política desde una perspectiva de las relaciones interpersonales.	Identifica características de los procesos políticos que han contribuido a la transformación de América Latina a través de su historia, reconociendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tenciones que surgen de la relación del poder entre el Estado y la sociedad civil.  -Reconoce la importancia de la democracia y participa activamente en la elección del personero del colegio para hacer uso del voto como expresión política.	-Introducción a la política como ciencia:  *Conceptos de política, definición importancia, objeto de estudio e historia de las ideas políticas.  *Sistemas políticos y Regímenes políticos.  *Estado y forma de gobierno, su finalidad histórica; desarrollo y evolución.	-Construye textos explicando los conceptos básicos de la política -Identifica el concepto de democracia.  Analiza textos sobre política y los confronta con sus acciones que impliquen compromisos democráticos.  - Formulación de interrogantes sobre las diferentes formas de gobiernos en el mundo	-Reconoce el pasado como el origen de nuestra propia sociedadDemuestra participación y respeto por las posturas que abarcan los conceptos básicos de la políticaParticipa activamente como jurado y elector de votación mediante el proceso democrático para elegir el personero en el colegio.	
NEE:					

CUARTO PERÍODO								
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	(es) de CONTENIDOS						
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA			
Estructura, funcionamiento y obligaciones del Estado.	Identifica características de los procesos políticos que han contribuido a la transformación de América Latina a través de su historia, reconociendo que el ejercicio político es el resultado de esfuerzos por resolver conflictos y tenciones que surgen de la relación poder entre el Estado y la sociedad civilIdentifica los factores que han dado origen a las nuevas formas de organización del poder público a través del análisis de documentos para comprender la evolución de la organización política.	-Sistemas democráticos y sus diversos modelos de democracia actualOrganización de la políticaParticipación en la vida políticaDeberes y derechosOrganización del EstadoControl político.	Comprende e identifica cómo se organiza políticamente el estado colombiano.  -Analiza textos y comprende las consecuencias de estas nuevas formas de organización y describe cómo se centraliza el Estado en el siglo XIX.  -Busca información ampliando conocimientos sobre los modelos democráticos actuales.	_Emite opiniones acerca de la importancia de cómo se organiza el estado colombianoValora los fines del Estadoreconoce el pasado como origen de nuestra sociedad.				
NEE:								

## ÁREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

**GRADO:DIEZ** 

### **ESTÁNDARES**:

Naturaleza de la tecnología: Explico cómo la tecnología ha evolucionado en sus diferentes manifestaciones (artefactos, productos, servicios, procesos y sistemas) y la manera cómo éstas han influido en los cambios estructurales de la sociedad y su cultura a lo largo de la historia..

Apropiación y uso de la tecnología: Trabajo en equipo en la realización de proyectos tecnológicos, involucrando herramientas tecnológicas de comunicación.

**Solución de problemas con tecnología:** Identifico, formulo y resuelvo problemas a través de la apropiación de conocimiento científico y tecnológico, utilizando diferentes estrategias, y evalúo rigurosa y sistemáticamente las soluciones teniendo en cuenta las condiciones, restricciones y especificaciones del problema planteado.

**Tecnología y sociedad:** Analizo las implicaciones éticas, sociales y ambientales de las manifestaciones tecnológicas del mundo en que vivo, evalúo críticamente los alcances, limitaciones y beneficios de estas y tomo decisiones responsables relacionadas con sus aplicaciones.

beneficios de estas y tomo de	beneficios de estas y tomo decisiones responsables relacionadas con sus aplicaciones.							
			OS ACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO								
EJE TEMÁTICO Y	E TEMÁTICO Y Indicador(es) de CONTENIDOS							
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA			
Significado de la tecnología La tecnología y las relaciones interpersonales La tecnología y la comunicación social.	comprender y apropiar las características y objetivos de la tecnología, sus conceptos fundamentales, sus relaciones con otras disciplinas y reconocer su evolución a través de la historia y la cultura	Tecnología Evolución	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora creaciones tecnológicas lectura autor regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación grafica de desarrollo de contenidos	Desarrollo de conciencia reflexiva y practica  Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnologia e Informactica Wilkipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.			
NEE:								
		SEGUI	NDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	32001	CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y			
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA			
	Utilizar adecuada,	Tecnología	Aprendizaje colaborativo	Desarrollo de conciencia	Estándares de Competencias en			

La tecnología y su perfeccionamiento ( salud. Industria, economía) Tecnología y los jóvenes (redes sociales)	pertinente y críticamente la tecnología con el fin de optimizar, aumentar su productividad, facilitarle la realización de diferentes tareas y potenciar sus procesos de aprendizaje, entre otros.	Salud Productividad Industria Redes sociales	comprensión lectora creaciones tecnológicas lectura autor regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación grafica de	reflexiva y practica  Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Tecnologia e Informactica  Wilkipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.  Redes sociales  www.teformas.com  www.intercambiovirtuales.org  www.chldtopia.com
NEE:			desarrollo de contenidos		
,		TERC	ER PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS	A CTITUDINA 1 TO	BIBLIOGRAFÍA Y
Fenómeno tecnológico Bullyng, causas y consecuencias, organizar la información bajada de internet, socialización y creación de videos acerca del tema.	Manejar estrategias en y para la identificación, formulación y solución de problemas con tecnología, así como para la jerarquización y comunicación de ideas. Comprender estrategias que van desde la detección de fallas y necesidades, hasta llegar al diseño y a su evaluación. Utilizar niveles crecientes de complejidad.	Fenómenos tecnológicos Bullyng Grooming Ciberacoso	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora creaciones tecnológicas lectura autor regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace.  Ejecutar talleres dentro y fuera del aula.  Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo.  Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador	Desarrollo de conciencia reflexiva y practica  Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	CIBERGRAFÍA  Estándares de Competencias en  Tecnologia e Informactica  Wilkipedia  Informática fácil y al alcance de todos, Zamora.  Redes sociales  www.teformas.com  www.intercambiovirtuales.org

			Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación grafica de desarrollo de contenidos		www.chldtopia.com
NEE:					
		CUART	O PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
La tecnología y la comunicación social ( tv, radio, prensa. TIC) Influencia de la tecnología (bullyng, pereza mental, entretenimiento)	Comprender, analizar y utilizar responsablemente los conocimientos, artefactos, procesos y productos que permitan automatizar la información a través del computador y facilitar la telecomunicación en el hogar, el trabajo y en otros ámbitos.	TIC'S	Aprendizaje colaborativo comprensión lectora creaciones tecnológicas lectura autor regulada trabajos en grupo Realizar en forma oral y/o escrita las observaciones que hace. Ejecutar talleres dentro y fuera del aula. Comparar respuestas de sus talleres con los compañeros del grupo. Realizar exámenes y talleres, utilizando el computador Presentar trabajo escrito con normas ICONTEC del tema planteado. Debates de temas de índole científico y tecnológica Lecturas comprensivas Juegos didácticos Lectura autor regulada Representación gráfica de desarrollo de contenidos	Desarrollo de conciencia reflexiva y practica  Respetar el trabajo de otras personas en el grupo	Estándares de Competencias en Tecnologia e Informactica Wilkipedia Informática fácil y al alcance de todos, Zamora. Redes sociales www.teformas.com www.intercambiovirtuales.org www.chldtopia.com
NEE:					

## ÁREA: CIENCIAS NATURALES - FÍSICA

**GRADO:DIEZ** 

## **ESTÁNDARES**:

Explico la diversidad biológica como consecuencia de cambios ambientales, genéticos y de relaciones dinámicas dentro de los ecosistemas.

Relaciono la estructura de las moléculas orgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

Explico las fuerzas entre objetos como interacciones debidas a la carga eléctrica y a la masa.

Utilizo modelos biológicos, físicos y químicos para explicar la transformación y conservación de la energía.

Identifico aplicaciones de diferentes modelos biológicos, químicos y físicos en procesos industriales y en el desarrollo tecnológico; analizo críticamente las implicaciones de sus usos.

#### COMPONENTES

Me aproximo al conocimiento como científico natural.

Entorno vivo – Ciencia, tecnología y sociedad (CTS)
Entorno físico – Ciencia, tecnología y sociedad (CTS)

Entorno físico – Ciencia, tecnología y sociedad (CTS)								
		PERIODOS	SACADEMICOS					
PRIMER PERÍODO								
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y			
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA			
	Determinar mediante la	-Presenta actividades	-Presenta actividades	-Utiliza y proporciona	Fisica 1 – Editorial Santillana			
Me aproximo al	observación, cuales	escritas que dan cuenta del	escritas que den cuenta del	recursos para				
conocimiento como	características de los	manejo adecuado de los	manejo adecuado de los	usarlos correctamente en	Fisica 1 – Michel Valero -Edit			
científico natural	objetos son magnitudes	recursos matemáticos en la	recursos matemáticos en	el desarrollo de	Norma			
-Introducción a la física.	físicas, para realizar un	manipulación de	la manipulación de	actividades que le	http://www.youtobe.com			
	proceso de medición de	magnitudes físicas.	magnitudes físicas.	permitan adquirir	física 1 –Mc Graw Hill			
	fenómenos u			conocimiento y habilidades				
	objetos cercanos a su	-Realiza mediciones fuera	-Realiza mediciones fuera					
	entorno.	del aula con equipos	del aula con equipos	-Realiza responsablemente				
		adecuados para calcular	adecuados para calcular	las actividades de				
	-Describir como pueden	magnitudes derivadas.	magnitudes derivadas.	afianzamiento propuestas				
	obtenerse magnitudes			dentro o fuera del aula.				
	derivadas a partir de las	-Argumenta sobre la	-Justifica en forma oral o					
	fundamentales para	importancia de realizar	escrita la importancia de	-Propone estrategias de				
	aplicarlo en el contexto de	mediciones enfocadas hacia	realizar mediciones	aprendizaje y métodos de				
	la huerta escolar Romeral	procesos prácticos como	enfocadas hacia	solución problemas.				
		cálculos de volúmenes ,	procesos prácticos como					
	-Aplicar procesos de	áreas, entre otras	cálculos de volúmenes ,	-Se muestra activo,				
	conversión de unidades de	magnitudes	áreas, entre otras	responsable y				
	mediciones realizadas y		magnitudes	respetuoso durante el				
	expresar el resultado en			desarrollo de actividades				
	notación científica		Experimenta y valida los	grupales.				
			conocimientos en proyecto					
	-Diferenciar magnitudes		aplicado a la feria de la					
	escalares de las vectoriales		ciencia					
	y realizar operaciones de							
	adición enfocadas a							
	situaciones de							

	desplazamiento y ubicación.				
NEE:					
		SEGUNI	DO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES  Maximianta rastilinas	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales: MOVIMIENTO RECTILINEO	-analizar el movimiento rectilíneo uniforme o rectilíneo uniforme o rectilíneo uniformemente variado que realizan algunos cuerpos en movimiento, aplicando los conceptos de posición, trayectoria, desplazamiento y velocidad, poniendo en práctica los valores básicos de la convivencia: solidaridad, buen trato, el respeto por sí mismo, por lo demás y por su entorno.	-Movimiento rectilíneo uniforme (M.R.U)  -Movimiento rectilíneo uniforme acelerado  -Caída libre y lanzamiento vertical  -Movimiento parabólico.  - Movimiento Circular uniforme.  -Práctica de laboratorio	-utiliza sistemas de referencia para localizar la posición de un objeto en un momento dado  -maneja con facilidad las medidas fundamentales de distancia, tiempo y masa.  -Utiliza con seguridad un sistema de coordenadas para identificar la posición de un punto en cada uno de los cuadrantes. Establece correctamente la relación entre las variables de velocidad , aceleración y tiempo en la solución de problemas  -Aplica en forma adecuada las fórmulas correspondientes a la solución de problemas  Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	-Es cuidadoso en las medidas y cálculos matemáticos Permite la participación de sus compañeros  -cumple con trabajos y tareas oportunamente  - Propone estrategias de aprendizaje y métodos de solución problemas	Fisica 1 – Editorial Santillana  Fisica 1 – Michel Valero -Edit Norma  http://www.youtobe.com  física 1 –Mc Graw Hill
NEE:					

	TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y	
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA	
Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales:  DINAMICA Y ESTATICA	-Comprender y explicar las distintas leyes de Newton, valorando los adelantos científicos y tecnológicos utilizados para validarlas y manifestar respeto por el libre pensamiento de quienes lo rodean.	-Conceptos de fuerza, conversiones y unidades.  -Primera, segunda, tercera Ley de Newton.  -Ley de la gravitación universal  -Torque y momento de fuerza.  -Palancas  -Prácticas de laboratorio	-Utiliza adecuadamente la reducción de los datos de un problema a un mismo sistema de unidades  -Aplica el sentido de la proporcionalidad a la solución grafica de sistema de fuerzas  -Maneja adecuadamente los conceptos de peso y masa y los aplica con seguridad en la solución de problemas  -Aplica las leyes de Newton en la solución de problemas  -Aplica el concepto de momentum en la solución de problemas  Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	-Realiza responsablemente las actividades de afianzamiento propuestas dentro o fuera del aula.  -Propone estrategias de aprendizaje y métodos de solución problemas. Permite la participación de sus compañeros  -cumple con trabajos y tareas oportunamente	Fisica 1 – Editorial Santillana  Fisica 1 – Michel Valero -Edit Norma  http://www.youtobe.com física 1 –Mc Graw Hill	
INCL.						
		CUART	O PERÍODO			
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de		CONTENIDOS		BIBLIOGRAFÍA Y	
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA	
Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales: Energía	-relacionar los conceptos de trabajo, potencia, energía y aplicar el principio de conservación de la energía como "axioma" de la física que permite articular y entender mucho de los principios estudiados	-Trabajo y energía -Potencia -Energía cinética y potencial. -Conservación de la energía.	-maneja con propiedad las unidades de trabajo energía potencia  -utiliza su ingenio para hacer montajes de sistemas de poleas.  -Calcula con facilidad la energía cinética y potencial aplicando el	- maneja con cuidado y precisión los elementos de trabajo  -Participa activamente en los grupos de trabajo  -tiene claridad en los procedimientos y soluciones	Fisica 1 – Editorial Santillana  Fisica 1 – Michel Valero -Edit Norma <a href="http://www.youtobe.com">http://www.youtobe.com</a> física 1 –Mc Graw Hill	

		teorema de la conservación de la energía	
		-maneja con facilidad las unidades de medida	
		-Aplica estrategias lógicas para resolver problemas. Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	
NEE:			

## **ÁREA: CIENCIAS NATURALES - QUÍMICA**

**GRADO:DIEZ** 

## **ESTÁNDARES**:

Identifico aplicaciones de diferentes modelos biológicos, químicos y físicos en procesos industriales y en el desarrollo tecnológico; analizo críticamente las implicaciones de sus usos.

Utilizo modelos biológicos, físicos y químicos para explicar la transformación y conservación de la energía

Relaciono la estructura de las moléculas inorgánicas con sus propiedades físicas y químicas y su capacidad de cambio químico.

Identifico aplicaciones de diferentes modelos biológicos, químicos y físicos en procesos industriales y en el desarrollo tecnológico; analizo críticamente las implicaciones de sus usos.

## **PERIODOS ACADEMICOS**

P	RI	M	IFR	PER	ĺΩΓ	20

SEGUNDO PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Manejo conocimientos propios de las ciencias naturales: ¿Qué entiende por átomo?	Explicar la estructura de los átomos a partir de diferentes teorías comprendiendo la función que cumple cada partícula subatómica a través del análisis de cada modelo.	Los modelos atómicos desde el más antiguo al más reciente.  El número de neutrones, protones, electrones y de masa de los átomos.  Concepto mol: número de Avogadro.  Configuraciones electrónicas.	Explica las diferencias que encuentra en los modelos atómicos en la realización de un mapa conceptual.  Realiza talleres en grupo de aplicación sobre determinación de número de protones, neutrones y número de masa a partir de datos suministrados.  Determina el número de partículas, moléculas o átomos; según sea el caso utilizando el número de Avogadro.  Realiza configuraciones electrónicas de átomos e identifica los números cuánticos.  Prepara exposición en grupos sobre un modelo atómico.  Elabora maqueta del átomo utilizando materiales reciclables.  Realiza pruebas escritas de pregunta abierta y tipo icfes durante el periodo.  Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	Reconoce que los modelos de la ciencia cambian con el tiempo y que pueden ser válidos simultáneamente. Escucha activamente a los compañeros y compañeras, reconoce otros puntos de vista, los compara con los suyos y puede mejorar lo que piensa ante argumentos más sólidos. Cumple la función cuando trabaja en grupo y respeta las funciones de otras personas. Se informa para participar en debates sobre temas de interés general en ciencias.	César Humberto Modragón Martínez y otros. Hipertexto Química 1. Editorial Santillana 2010. Santa Fe de Bogotá. Nora Yolanda Guzmán Mora y otros. Química 10, Química general e inorgánica. Editorial Santillana 1996. Santa Fe de Bogotá. Lilia Gutiérrez Riveros y otros. Qúimica 1. Editorial Educar editores. Bogotá Colombia. http://www.fisicanet.com.ar/quim ica/materia/tp01_sistemas_materi ales.php http://www.freelibros.org/quimic a/quimica-general-3.html
NEE:					

TERCER PERÍODO					
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Me aproximo al conocimiento como científico natural: ¿Qué son y para qué sirven los enlaces químicos?		La tabla periódica. Propiedades periódicas El enlace químico: -lónico -Covalente. Fuerzas intermoleculares.	Identifica en la tabla periódica los periodos y los grupos, comparando a través de gráficas las variaciones de las propiedades periódicas según sea el caso.  Desarrolla taller en grupos sobre las propiedades periódicas de los átomos.  Establece diferencias en la variación de las propiedades periódicas en los grupos y periodos de la tabla periódica.  Con ayuda de la tabla periódica resuelve ejercicios donde predice el tipo de enlace y lo representa utilizando estructuras de Lewis.  Ilustra ejemplos de compuestos iónicos y covalentes utilizando plastilina, palillos e icopor en el aula de clase.  Presenta informe escrito sobre la práctica de laboratorio.  Realiza práctica de laboratorio: ¿Cómo diferenciar compuestos iónicos de compuestos covalentes?  Lleva acabo prueba escrita durante el período.  Elabora modelos en grupos de trabajo para ilustrar la formación de los compuestos químicos y expone en el aula de clase sus características singulares.  Realiza lectura en clase sobre ciencia y tecnología en grupos de trabajo.	Reconoce y utiliza el lenguaje propio de las ciencias sustentando en clase un tema de exposición.  Muestra interés y es competente para realizar las actividades propuestas.	Diana Trinidad Gonález (et al.) 2010. Hipertexto Santillana química 10 Julio César Poveda 1997. Química 10 Cibergrafía: http://www.eis.uva.es/~qgintro/n omen/nomen.html. Formulación y química inorgánica. http://www.cobach-elr.com/academias/quimicas/Quimica1/Configuracioneselectronica s.swf. Ejercicios configuraciones electrónicas.

					1
			Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia		
NEE:					
		CUAR	TO PERÍODO		
EJE TEMÁTICO Y	Indicador(es) de	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y
COMPETENCIAS	desempeño	CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	CIBERGRAFÍA
Me aproximo al conocimiento como científico natural ¿Qué entiende por función química y grupos funcionales?	Relacionar grupos funcionales con las propiedades físicas y químicas de las sustancias logrando discriminar conceptos de: reacción química, reactivos y productos.	Función química y grupo funcional. Función oxido Función Hidróxido. Función sal. Nomenclatura de las diferentes funciones.	Elabora una lista de los nombres, fórmulas y cargas de los iones más comunes.  Realiza talleres donde le permita nombrar y relacionar las funciones químicas y grupos funcionales de acuerdo a las características Físicas y químicas de las Sustancias  Resuelve prueba tipo ICFES.  Presenta taller con ejercicios de ecuaciones químicas que le faciliten su asimilación y apropiación de conceptos y conocimientos.  Realiza práctica de laboratorio en grupos de trabajo, que facilita la experimentación y observación de las reacciones químicas.  Presenta informe de la práctica.  Realiza exámenes cortos y tipo saber durante el período.  Realiza examen final del periodo.  Participa activamente de la feria de ciencia, donde expone en grupos de trabajo un proyecto de acuerdo a un tema correspondiente al año lectivo .  Experimenta y valida los conocimientos en proyecto aplicado a la feria de la ciencia	Se apropia y respeta del lenguaje de las ciencias. Conceptualiza y trabaja responsablemente sobre la temática tratada. Valora los aportes del conocimiento científico. Indaga, propone y manifiesta conclusiones del trabajo realizado en el laboratorio. Reconoce y respeta diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno biológico. Trabaja cordialmente en grupo defendiendo sus puntos de vista y respetando el de otros Presenta informe de la práctica siguiendo parámetros establecidos.	Diana Trinidad González (et al.) 2010. Hipertexto Santillana química 10 Julio César Poveda 1997. Química 10 Cibergrafía: http://www.eis.uva.es/~qgintro/n omen/nomen.html. Formulación y química inorgánica. http://www.cobach-elr.com/academias/quimicas/Quimica1/Configuracioneselectronica s.swf. Ejercicios configuraciones electrónicas.
NEE:					